

KDK



Magazyn kulturalny

Kozienicki Dom Kultury
im. B. Klimczuka**LISTOPAD z KDK:**

> Piątek, 15 listopada godz. 17.00 **Otwarcie wystawy Z B I G N I E W A KURASIEWICZA**

> Niedziela, 17 listopada godz. 11.40 **Poranek teatralny dla dzieci P I P I WĘDROWNICZKA**

> Piątek, 22 listopada godz. 12.00 **Rozstrzygnięcie konkursu plastycznego JESIENNY PEJZAŻ**

> Piątek, 22 listopada godz. 16.45 **Wyjazd z cyklu Teatralne Podróże do Teatru KAMIENICA w Warszawie na spektakl HISZPAŃSKA MUCHA**

> Sobota, 23 listopada godz. 17.00 **Promocja almanachu OBRAZY DUSZY Grupy Poetyckiej ERATO oraz koncert ballad Leonarda Cohena**

> Środa, 27 listopada godz. 10.00 **Podsumowanie II Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży o Tematyce Profilaktycznej NA ROZDROŻU**

WYJĄTKOWY PATRON KDK

„Rude Rydze”, „Zielone jabłka”, „Melomani”, „Diabełki”, „Wolanie”, „Stany” i „Drużyna S-1”, w sumie siedem trzyosobowych zespołów wzięło udział w konkursie zorganizowanym przez KDK w ramach obchodów Dnia Patrona.



UCZESTNICY OBCHODÓW DNIA PATRONA

Od 2002 roku Kozienicki Dom Kultury nosi imię kozieniczana, znakomitego kompozytora, pianisty, aranżera i dyrygenta - Bogusława Klimczuka. Od dwóch lat w placówce odbywa się Dzień Patrona. W tym roku obchody te połączone z konkursem wiedzy o życiu i twórczości Patrona. W konkursie przeznaczony był dla uczniów klas V ze szkół podstawowych z terenu gminy. Wzięły w nim udział trzyosobowe zespoły z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Kozienicach, Wólki Tyrzyńskiej, Woli Chodkowskiej, Stanisławic, Janikowa, Nowej Wsi i Brzeźnicy. Uczestnicy obejrzeli film przybliżający sylwetkę Bogusława Klimczuka oraz jego twórczość, a następnie przystąpili do rozwiązywania quizu składającego się z trzydziestu pytań. W kolejnym etapie należało odwiedzić pięć stanowisk zlokalizowanych w różnych miejscach Domu Kultury. Znajdowały się tam pytania i różnego rodzaju zadania sprawnościowe, które nawiązywały do piosenek kompozycji Bogusława

Klimczuka: „Andrusza”, „Rudy rydz”, „Jabłuszko pełne snu”, „Królowa Barbara” oraz „Księżyc i różę”. Dzieci odpowiadały na wylosowane pytania oraz wykonywały zadania sprawnościowe.

Najwięcej, bo aż 115 punktów zgromadzili „Melomani”, czyli drużyna z Nowej Wsi w składzie: Zuzanna Pielecka, Kacper Kowalczyk i Michał Karbowski z opiekunką Martą Sochaj. Na drugim miejscu uplasowały się „Diabełki” reprezentujące podstawówkę z Janikowa zdobywając 112 punktów. Drużynę tworzyli: Bartosz Lenart, Mikołaj Maciejewski i Wiktor Wasiński, a opiekunką była Anna Kondeja-Kobiąka. Na trzecim miejscu, z dorobkiem 107 punktów, znalazła się drużyna „Zielone jabłka” z Brzeźnicy, w składzie: Aleksandra Gajda, Adam Furga i Mikołaj Jakubowski, a opiekunem była Agnieszka Pawelec. Uczestnicy Dnia Patrona otrzymali pamiątkowe dyplomy i upominki, a najlepsze trzy drużyny medale i atrakcyjne nagrody rzeczowe. Za pierwsze miejsce były to tablety, za drugie mp3, a za trzecie telefony komórkowe. Ponadto zwycięzcy odebrali z rąk dyrektora KDK Elwiry Kozłowskiej okazały puchar. Podczas podsumowania dyrektorka podkreśliła, że Dzień Patrona organizowany jest we wrześniu, bowiem 23. dnia tego miesiąca obchodzone są imieniny Bogusława. W tym roku postanowiono dodatkowo połączyć go z Dniem Chłopaka i w ten sposób uczcić to święto. W organizację i przeprowadzenie Dnia Patrona zaangażowali się wszyscy pracownicy KDK oraz wolontariusze z grupy „Skrzydła” działającej w tej placówce.



MELOMANI Z NOWEJ WSI ODEBRALI PUCHAR Z RĄK DYREKTOR KDK

UŚMIECHNIJ SIĘ! 😊

Duża dawka śmiechu i dobrej zabawy, tak było w sobotę, 5 października w KDK. W placówce tej już po raz drugi zorganizowano Koziennicki Dzień Śmiechu. W programie był slam kabaretowy oraz występ grupy improwizacyjnej AFRONT z Warszawy.

W slame kabaretowym udział mógł wziąć każdy, kto tylko chciał rozśmieszyć zgromadzonych. Tymi co podjęli się wyzwania byli: „Niewidzialna Grupa Dinozaurów” w składzie: Marta Paleczna, Ania Jopek oraz Jakub Leszczyński, duet z improwizacją: Inga Fila i Bernadeta Brodawka, „Pędzące koszerne psy” czyli Błażej Doniec i Hubert Smolarczyk z abstrakcyjnym widowiskiem „Cierńskie krzewy kukurydzy” oraz solo - Marek Kiełbiński z własnymi wierszami. Zadanie polegało na przedstawieniu scenki lub monologu autorskiego w ciągu 3 minut. W dwóch pierwszych rundach wystąpili wszyscy uczestnicy. Po każdej rundzie 10 osób z publiczności wybranych do jury oceniało poszczególne występy. Po zsumowaniu punktów okazało się, że w finale zmierzy się młodość z doświadczeniem, czyli improwizujące Ingrida i Bernadeta oraz prezentujący rymowane satyryczne wiersze Marek Kiełbiński. W finale głosować na najlepszy występ mogli wszyscy zgromadzeni. W tym pojedynku na słowa i gesty bezkonkurencyjne okazały się młode improwizatorki i to do Ingi i Berny trafiła nagroda główna w postaci czeku na 300 zł. Zwycięzcy przekazała go dyrektor placówki Elwira Kozłowska.

Po konkursie slamerów na scenie KDK zaprezentował się Teatr Improwizacji „Afront” z Warszawy. Po raz pierwszy w Koziennicach zaprezentowali oni program „Rymem GO!”, podczas którego improwizowali wierszem. Zapytani o to, jak sobie radzą z improwizacją przez tak długi czas (ponad godzinę) i to w dodatku wierszem, odpowiedzieli:

- Jest ciężko, nie ukrywajmy. Trzeba być cały czas skupionym, dokładnie słuchać partnerów na scenie i pilnować swoich postaci - tym kim jesteśmy. Ale cały czas ćwiczymy i staramy się być coraz lepsi.



**INGA I BERNA - ZWYCIĘZCZYNI
II KOZIENICKIEGO SLAMU KABARETOWEGO**



**GOŚCIE KOZIENICKIEGO DNIA ŚMIECHU:
GRUPA „AFRONT” Z WARSZAWY
I PROGRAM IMPROWIZOWANY „RYMEM GO!”**

Przypomnijmy, że pomysłodawcą Światowego Dnia Uśmiechu był Harvey Ball - twórca najpopularniejszej emotikonki na świecie - żółtego „Smiley'a” 😊 Obchodzony on jest od 1999 roku.

Nawiązując do tematyki śmiechu, mamy dla Was kilka ciekawostek:

- 😊 40 mięśni - zarówno twarzy jak i brzucha - pracuje w Twoim ciele podczas uśmiechania się!
- 😊 Badania wykazały, że osoby, które się uśmiechają żyją dłużej, mają mniej problemów w pracy, są bardziej lubiane.
- 😊 Na świecie nie ma nic piękniejszego od pobudzania ludzi do śmiechu, a najbardziej straconym dniem jest ten, w którym się nie śmiałeś.
- 😊 Uśmiech to najpiękniejsza rzecz, jaką może dać człowiek człowiekowi.

Dużo śmiechu było także w sobotę, 19 października za sprawą Apetycznych Krasnoludów z Kosmosu prowadzonych przez aktora Radosława Mazura w KDK. Grupa przedstawiła program „Na Twoich oczach” zbudowany w oparciu o sugestie widowni. Złożyły się na niego scenki, gry i etudy,

powstające na bieżąco, w oparciu o określone wcześniej zasady. Publiczność miała wpływ na każdy z tworzonych na żywo skeczy - wybierała miejsce akcji, postacie, które mają w nim wziąć udział czy też nawet wtrącała niektóre kwestie.

Tekst i zdjęcia: Alicja Dziewit

Słowiański Zeus, czyli Świętowit

W piątek, 11 października w Kozienickim Domu Kultury odbyło się otwarcie wystawy batików Anny Krawczak pt. „Śladami bogów i demonów” mówiącej o religii, kulturze, egzystencji i śmierci Słowian.

Anna Krawczak - absolwentka Liceum Sztuk Plastycznych w Naęczowie i Wydziału Sztuki Politechniki Radomskiej pracuje jako instruktor plastyki w Miejskim Domu Kultury w Dęblinie odnosząc liczne sukcesy w konkursach krajowych i międzynarodowych. Jej ulubioną techniką plastyczną jest batik, ale tworzy również w innych technikach malarskich, grafice, ceramice czy fotografii. Batik jest techniką malarską polegającą na kolejnym nakładaniu wosku i kąpeli tkaniny w barwniku. Wykonywany przez pokolenia, najbardziej popularny w Indonezji, skąd pochodzi i innych krajach Azji, gdzie najczęściej do formowania pozycji batiku używa się skór zwierzęcych.

- Jest to technika pracochłonna i wymagająca cierpliwości. Jednak efekty są oszałamiające. Nie zawsze wszystko idzie po naszej myśli, czasami pędzel przyłożył w niewłaściwym miejscu lub farba stworzy inne niż w zamyśle wzory. To jest w tej technice niezwykle, bo ona sama jest niezwykła - mówi Anna Krawczak, zapytana czym cechuje się batik.

Wystawa „Śladami bogów i demonów” powstała dzięki wykładowi poprowadzonemu w Miejskim Domu Kultury w Dęblinie, przez etnologa Marcina Stańczuka z Muzeum Wsi Radomskiej. Imponujący format prac budzi podziw, a krąży w tematyce życia i śmierci Słowian, wierzeń ludowych, bogiń,



WSZYSTKICH POWITAŁA ELWIRA KOZŁOWSKA - DYREKTOR KDK, W TYM: ANNĘ KRAWCZAK - AUTORKĘ WYSTAWY I EDWARDA PUŁKOWSKIEGO - WICEPRZEWODNICZĄCEGO RADY MIEJSKIEJ W KOZIENICACH

demonów, wiedźm, chochlików i rusałek. Na wystawie można zobaczyć m.in.: Światowita - słowiańskiego Zeusa, Planetę Wenus - przez niektórych uważaną za Maryję, Utopca - złowrogiego demona czy Babę Jagę.

Podczas wernisażu autorka zorganizowała loterię, w której do wygrania były jej cztery prace. Poprowadziła też warsztaty, aby jeszcze bardziej zachęcić przybyłych do techniki batiku - od naciągnięcia płótna, aż do końcowego efektu. Każdy mógł napisać bądź narysować coś na płótnie pędzlem maczanym w wosku pszczelim. Następnie płótno należało namoczyć w farbie, naciągnąć na blejtram i nałożyć na sztalugę.

Na wernisażu nie zabrakło oczywiście rodziny i znajomych autorki, dyrektor Domu Kultury w Dęblinie Agaty Osiki-Kucharskiej oraz twórców grupy artystycznej „Vena” z KDK. Otwarcie wernisażu poprowadziła dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska, a komisarzem była plastik KDK Agnieszka Bieńkowska. Cała wystawa okazała się sukcesem. Każde dzieło jest inne i niepowtarzalne. Puentą wernisażu jest pytanie: „Ile Boga jest w twoim sercu, duszy, oku... a może same... chochliki?”. Aby na nie odpowiedzieć należy przyjść i zetknąć się z naszą słowiańską historią. Wystawa czynna będzie do 11 listopada bieżącego roku. Serdecznie zapraszamy!

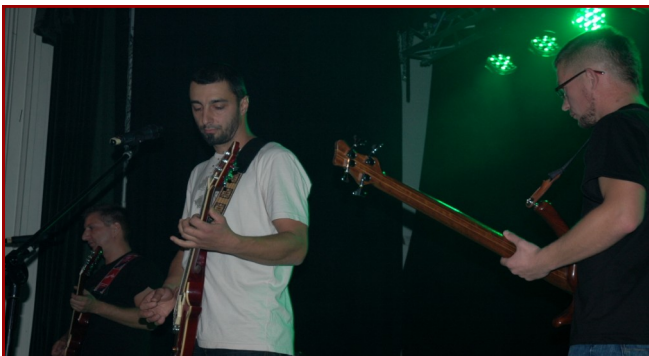
Nikola Budzińska



WARSZTATY TECHNIKĄ BATIKU POPROWADZIŁA AUTORKA WYSTAWY

Koncert rockowy

Czarne skórzane kurtki, mocne rockowe brzmienie i niezwykła zabawa – a to wszystko za sprawą koncertu rockowego, który odbył się w sobotni wieczór, 12 października w Kozienickim Domu Kultury. Na scenie w sali widowiskowej wystąpiły trzy zespoły: Inkwizycja i Dizel z Krakowa oraz kozienickie heRRmo.



ZESPÓŁ HERRMO ZAPREZENTOWAŁ NOWE BRZMIENIE

Już o godzinie 18.00 Dom Kultury wypełnili fani muzyki rockowej w każdym wieku. Jako pierwszy wystąpił zespół Dizel. Zagrane przez niego utwory trafiły bardzo celnie w upodobania widowni i zaczęła się szalona zabawa. Z wyjątkowo miłym przyjęciem spotkał się także zespół heRRmo, który pojawił się na scenie zaraz po Dizlu. Wśród zebranych, można było zauważyć stałych fanów kozienickiej twórczości. Po około godzinnym koncercie zaplanowano dodatkową atrakcję, a mianowicie losowanie gadżetów



DIZEL W KDK WYSTĄPIŁ PO RAZ PIERWSZY

przybyłych zespołów. Wśród nich znalazły się m.in. płyty i koszulki. W konkursie brały udział uprzednio zakupione bilety wstępu. Po tym, swoje widowisko zaczęła Inkwizycja. Organizatorem całego przedsięwzięcia był KDK, przy współpracy z fanami mocnych brzmień.

Bartłomiej Matracki



INKWIZYCJA DAŁA NIEZAPOMNIANY KONCERT

KOZIENICKA BIESIADA

29 września w Kozienickim Domu Kultury odbył się VIII Ogólnopolski Przegląd Piosenki Biesiadnej „Kozienice 2013”.

W tej dużej imprezie uczestniczyło 39 formacji muzycznych od solistów i duetów, poprzez chóry, zespoły wokalne i wokально-instrumentalne, które do Kozienic przybyły niemalże z całej Polski. Ziemię kozienicką reprezentowały dwa Kluby Seniora „Relaks” i „Złota Jesień”. Na początku głos zabrały reprezentantki Stowarzyszenia Kobiet Ziemi Kozienickiej i Sekcji Artystycznej Klubu Seniora „Relaks” Barbara Gontarek i Mirosława Wójcicka.

Przywitały one zebranych gości, muzyków oraz patronów imprezy. Następnie burmistrz Tomasz Śmietanka wraz ze starostą, Januszem Stąpórem dokonali oficjalnego otwarcia przeglądu. Dalszą część koncertu poprowadziła Agnieszka Żarłak z KDK, która jako pierwszy na scenę poprosiła zespół „Relaks” organizatorów przeglądu. Po odśpiewaniu „Hymnu Seniora” zaprezentowali oni swój program. Koncert zakończono złożeniem życzeń wszystkim obecnym oraz zaproszeniem na kolejny Ogólnopolski Przegląd Piosenki Biesiadnej, który odbędzie się w 2014 roku.

Piotr Tasak