

KDK



Magazyn kulturalny

Kozienickiego Domu Kultury
im. B. Klimczuka**LUTY w KDK:**

> Poniedziałek, 2 lutego
godz. 18.00 Spotkanie
organizacyjne Kursu
Tańca dla kobiet.

> Sobota, 7 lutego godz.
11.00 Otwarte warsztaty
literackie.

> Sobota, 14 lutego
godz. 18.00 V Spotkanie
Klubu Tańca - Bal
przebierańców.

> Niedziela, 15 lutego
godz. 11.40 Poranek
teatralny dla dzieci „O
pchle, co manier nie
miała”.

> Sobota, 21 lutego
godz. 17.00 VII
Kozienicki Slam Poetycki.

> Środa, 25 lutego godz.
16.00 Wyjazd z cyklu
Teatralne Podróże do
Teatru ROMA w
Warszawie na musical
MAMMA MIA.

Marzenia w kolorach

16 stycznia w Kozienickim Domu Kultury odbyło się uroczyste otwarcie wystawy malarstwa „Marzenia w kolorach”, której autorką jest Leokadia Styś. Pani Leokadia ma w swoim dorobku setki namalowanych obrazów, a na wystawie w KDK znalazło się ich 29.



Wystawę rozpoczęła grająca na skrzypcach Ewa Izdebska, instruktor Kozienickiego Domu Kultury. Zgromadzeni wysłuchali „Walca Kwiatów” z baletu „Dziadek do Orzechów” Piotra Czajkowskiego. Po gromkich brawach odbyło się uroczyste otwarcie wystawy, którego dokonała dyrektor placówki, Elwira Kozłowska (zdjęcie powyżej). Ona też przedstawiła pokrótce życiorys i twórczość autorki wystawy.

Leokadia Styś od wczesnej młodości interesowała się malarstwem, a pierwsze obrazy malowała już w latach pięćdziesiątych, stosując technikę olejną, później również akwarele. Na swoim koncie ma udział w licznych plenerach artystycznych, wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych odbywających się w Kozienicach oraz na terenie kraju, a także poza granicami Polski. Tematyką jej prac są głównie kwiaty i martwa natura, ale wśród dzieł możemy znaleźć również krajobrazy, pejzaże i sceny rodzajowe. Pani Leokadia należy do grupy twórczej „Vena”

działającej w Kozienickim Domu Kultury. Od niedawna drugą pasją Pani Leokadii stała się poezja. Dzięki temu mogliśmy usłyszeć jej kilka wierszy, m.in. „Szary Dzień”, „Samotność” czy „Za młodością tęsknota”.

Wśród gości, którzy przyszli podziwiać dzieła artystki znaleźli się sekretarz gminy Kozienice Stanisław Siderski, przewodniczący Komisji Oświaty, Kultury, Sportu, Turystyki i Promocji w Radzie Miejskiej w Kozienicach Krzysztof Zajac, dyrektor Muzeum Regionalnego w Kozienicach Krzysztof Reczek, twórcy kozienicki oraz rodzina i znajomi artystki. Wszystkim bardzo podobały się prace pani Leokadii.

- Obrazy, które znajdują się na wystawie są pełne kolorów, pełne życia i natury. To wszystko człowieka uspokaja i dodaje radosnej energii - mówi Krzysztof.

- Bardzo mi się podobała wystawa. Prace Leokadii mają swój klimat, są kolorowe, barwne, żywe. Mają też dużo subtelności i finezji - podsumowuje Marlena.

Wystawę można oglądać w Kozienickim Domu Kultury do 8 marca.

Oliwia Kocyk



Kozienski 23. finał WOŚP

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy zagrała już po raz 23. Koziensice jak zawsze aktywnie wspierały fundację Jurka Owsiaaka. 11 stycznia w Kozienskim Domu Kultury odbył się szereg imprez towarzyszących zbiórce pieniężnej. W tym roku graliśmy na rzecz leczenia dzieci na oddziałach pediatrycznych i onkologicznych oraz godnej opieki medycznej seniorów.



W Kozienskim Domu Kultury podczas szeregu imprez towarzyszących zebrano 2.096,23 zł oraz walutę obcą (1,20 EURO, 35 kopiejek, 10 centów, 84 korony czeskie, 42 pensy, 1 korona szwedzka, 311 kotinek) i srebrny pierścionek. Dziękujemy wszystkim darczyńcom.



Dokładnie o godz. 12 w KDK wystartowały różnego rodzaju warsztaty, pokazy, zabawy oraz zajęcia. Wszystkich zgromadzonych w sali widowiskowej przywitała dyrektor KDK, Elwira Kozłowska. Jako pierwszy zaprezentował się zespół baletowy „Motylek” prowadzony przez Helenę Szamańską. Następnie przygotowano wiele ciekawych gier i zabaw dla całych rodzin. Dzieci bardzo wesoło spędziły czas z klaunami. Podczas animacji „Clownada” nie obyło się bez rywalizacji oraz nagród. Sala widowiskowa zamieniła się także w „Bańkową krainę”. W trakcie pokazu każdy chętny mógł wejść do środka bańki mydlanej (zdjęcie obok). W powietrzu unosiły się nie tylko bańki, ale przede wszystkim mnóstwo śmiechu i radości dzieci. Radosna atmosfera nie zniknęła również podczas pokazu „Wesołych eksperymentów” szalonych naukowców oraz zajęć plastycznych „Malujemy wspólnie wiersz” poprowadzonych przez studentkę Akademii Sztuk Pięknych Izabelę Jaroszek. Polegały one na

(Ciąg dalszy na stronie 3)

Kozienicki 23. finał WOŚP

(Ciąg dalszy ze strony 2)

przedstawieniu charakteru liryki za pomocą odpowiednio dobranych kolorów barw i odcieni.

Równocześnie w KDK odbywało się także tworzenie „łańcucha miłości” z imion wszystkich przybyłych tego dnia do placówki. Za symboliczną złotóweczkę można było otrzymać pyszne ciasteczko domowego wypieku, które przygotowali wolontariusze z Klubu Wolontariatu „Skrzydła” z KDK oraz „Szansa” z I LO. Dzięki Poradni Kardiologicznej przy szpitalu oraz Punkтови Diabetologicznemu w Kozienicach można było wykonać sobie pomiar ciśnienia krwi oraz glukozy. Zaś Klub Aktywnej Kobiety „Foremka” zaprosił wszystkich zainteresowanych do wykonania analizy składu swojego ciała.

Oprócz serduszka-naklejki WOŚP, pamiątką z tego dnia mogła zostać również pieczęć lakowa odbijana na papierze czerpanym, tworzona przez instruktorów KDK, dzięki uprzejmości Pracowni Kowalstwa Artystycznego Jacka Krekory.

Podczas 23. finału WOŚP odbyły się także warsztaty dekorowania pierniczków, przygotowanych przez piekarnię L. Szeliga, A. Nercz, M. Żarłak. Nie odbiegając od głównego symbolu dnia, młodzież na warsztatach decoupage tworzyła z pomocą instruktor KDK, Agnieszki Bieńkowskiej, serduszka.

Tego dnia w placówce nie obyło się również bez muzycznej części. Podczas koncertu charytatywnego w sali widowiskowej wystąpili laureaci VI Konkursu Kolęd i Pastoralek „Na Ten Nowy Rok”, „Zespół Smyczkowy” ze Szkoły Muzycznej I stopnia z Kozienic oraz sekcje działające w KDK: chór dziecięcy „Mały Gospel”, soliści „Młodzieżowej Estrady Piosenki” i duet gitarowy Sławomir Tomczyk wraz z Kacprem Sikorskim. Nie brakowało także występów tanecznych. Swoje umiejętności zaprezentowali tancerze ze szkoły tańca „Styl” oraz zespół break dance „Kids in action” z KDK. Całość poprowadziła Ewa Izdebska. Zwieńczeniem całego dnia atrakcji i zbiórki ulicznej było wysłanie światełka do nieba oraz pokaz Teatru Ognia z Warszawy. Z łańcucha miłości przed domem kultury utworzono wielkie serce.

Zakończeniem dnia było liczenie zebranych przez KDK pieniędzy. Po raz kolejny Kozieniczanie udowodnili, że potrafią pomagać. W tym roku łącznie ze zbiórką uliczną zebraliśmy 36 tys. 128 zł 02 gr. W puszkach wolontariuszy znalazła się również waluta obca oraz biżuteria. Dla porównania, w zeszłym roku

(Ciąg dalszy na stronie 4)



Pamiątką z tegorocznego kozienickiego finału WOŚP była pieczęć lakowa odciskana na papierze czerpanym.



Z szalonymi naukowcami dzieci przeniosły się w świat chemii i fizyki.



Izabela Jaroszek zabrała całe rodziny do świata malowanej poezji.

Kozienski 23. finał WOŚP

(Ciąg dalszy ze strony 3)

zebrano 32 tys. 656 zł 44 gr. Największa suma pieniędzy w Koziensicach, jak do tej pory, została zebrana w 2012 roku i było to ponad 52 tys. zł.

Wszystkim czynnie wspierającym zbiórkę dziękujemy i zachęcamy do brania nawet najmniejszego udziału w kolejnych edycjach, bo jak powiedział Jurek Owsiak nie chodzi o bicie rekordów. Finał Orkiestry to ma być święto. Mądre świeckie święto z przesłaniem jak najbardziej chrześcijańskim: pomaganie bliźniemu daje masę radości, a największa Orkiestra świata będzie grała do jego końca i o jeden dzień dłużej.

Alicja Dziewit



Już drugi rok nasz łańcuch miłości cieszy się dużym powodzeniem.



Nasi mali chórzyci z dziecięcego zespołu „Mały Gospel” napelniali swoją muzyką serca słuchaczy.

AKCJA KORKI

31 stycznia zakończyła się akcja zbierania plastikowych nakrętek i korków na rehabilitację dla Marcela Ziółka, patronowana przez naszych wolontariuszy z Klubu Młodzieżowego Wolontariatu „Skrzydła”.

Marcel urodził się jako wcześniak, w 27 tygodniu ciąży z wagą 1400 gram. Lekarze nie dawali mu szans na przeżycie. Po dwóch miesiącach pobytu w szpitalu zaczęła się rehabilitacja chłopca, która trwa do dnia dzisiejszego. Dzięki zebranych nakrętkom chłopiec wyjedzie w marcu na kolejny turnus rehabilitacyjny.

Jednak to nie koniec naszej akcji. Z dniem 1 lutego ponownie zaczynamy zbierać nakrętki na rehabilitację dla Wiktora Mroza. Wiktor jest chory na

erytrodermię łuszczycową od około 6 miesiąca życia. Jego skóra jest zajęta chorobą w 100%. Rodzice chłopca znaleźli klinikę medycyny naturalnej, która podejmie się wyleczenia go za pomocą diety i pobytu w komorach hiperbarycznych. Leczenie to jednak nie jest refundowane przez NFZ i koszty rodzice muszą pokryć sami. Dzięki Państwu zaangażowaniu w poprzedniej akcji na rzecz Wiktorka, która trwała od marca do czerwca 2014r. zdołaliśmy chociaż w części im pomóc. Dzięki temu stan chłopca się poprawia. Jednak nadal wymaga on rehabilitacji.

Także wspomóżmy ich i przynosmy plastikowe nakrętki do Kozienskiego Domu Kultury. Akcja trwa do końca kwietnia 2015r.

Plus roku dla KDK

echo koziennickie
Piątek 2 stycznia 2015 // www.echodnia.eu/koziennickie

Minął 2014 rok wyborczy

- Wydarzeniem minionego roku w powiecie były wybory samorządowe
- Oceniając ostatnie dwanaście miesięcy, przyznajemy także plusy i minusy

Podsumowanie roku
Janusz Patek
patek@echodnia.eu

Rok 2014 minął z największym wyborem samorządowym. W Koziennickich swoją dominującą rolę potwierdziło Samorządowe Forum Zieleni Koziennickiej, ugrupowanie niezależne od dotychczas politycznych, które w Miście wywodziło tożsamość, a do Rady Powiatu Koziennickiego - 5 radnych. Połobnie jak w poprzednich wyborach Koziennickich już w I turze wygrał dotychczasowy burmistrz Tomasz Śmieciński, a starostą koziennickim na następny kadencję został Janusz Stępień.

Zmiana władzy
W każdej z gmin powiatu koziennickiego w ostatnich latach wykomano bardzo wiele inwestycji - na drogach, w oświacie, placówkach kulturalnych. Dotychczasowe władze nie były raczej spokojne o wynik wyborów, licząc na większe możliwości inwestycyjne. Tymczasem tylko w dwóch gminach wiejskich kwestia zmiany władzy rozstrzygnięła się przed II turą wyborów. W Graboszewie Filip Duszalski Strzelczyk nie miał konkurentów, a w Grabosze-Letniskach Robert Kowalczyk wygrał w I rundzie. W pozostałych gminach wiejskich doszło do zmiany władzy. W wielu radach też nie miały do czynienia z prawdziwym rewolucjonizmem. Na przykład w gminie Magnuszów zmieniła się połowa rady. Nowi wybr-

wie to w Głowaczowie - Józef Malinowski, w Gniwoszowie - Wiesław Pawłowski, w Ściechowie - Marian Cieski i w Magnuszowie - Marek Drapalski.

Minusem w związku z listopadowymi wyborami samorządowymi nie należy obdzielić wiele ugrupowań, które nie dostosowały się do jako takiego nowego sposobu prowadzenia debaty. Na wielu kandydatów wyłono wiadra pomysł, nie brakowało wziętych z szafki oskarżeń, pomysłów, a nawet donosów składanych do instytucji wymiaru sprawiedliwości.

Gospodarka, rynek pracy
Powiat koziennicki na mapie gospodarczej regionu radomskiego trzymać się całkiem nieźle. Jeśli chodzi o poziom bezrobocia, wyniki finansowe największych firm, poziom przeciętnej wynagrodzeń. W całym dobrej kondycji są największe przedsiębiorstwa - Esesa Wytwarzanie, Esesite, Obory, Bakoma bis.

Sytuacja na rynku pracy nie wygląda najgorzej, a przyczyną się do tego też zaliczają lokalnych firm do koziennickich, oferujących usługi i usługi bliskie emergency. Minus dla szeregu małych firm, którzy zmieniając strukturę organizacyjną grupy przemieśli pracowników do jednej ze spółek zarejestrowanej w Poznaniu, choć przecież taką spółkę można było powołać w regionie, gdzie funkcjonuje najwęższe i punktu widzenia działalności grupy przedsiębiorstwo, czyli i elektrownia w Świerżkach Górnych.

Plus radziejsi: Centrum Drukacji Drog Publicznych i Autostrad za to, że wreszcie ruszyła budowa najwęższej dla powiatu koziennickiego trasy 79 z Ryczywołu do Koziennick.

Kultura, rekreacja
Rok 2014 obfitował w powiecie koziennickim w wiele wspaniałych wydarzeń kulturalnych. Były to koncerty ansambliowych wykomandów, przegląd artystyczny, prezentacje dorobku artystycznego wielu placówek. W Koziennickich tradycja kulturalnej od 2015 roku będzie kwitła w najbardziej reprezentacyjnym nowym obiekcie w Koziennickich - Centrum Kulturowo-Artystycznym. Jego budowa podzieliła mieszkańców. Jedni uważają, że przedsięwzięcie zasługuje na duży plus dla władzy, opozycja narzeka, że to niepotrzebny, kosztowny wydatek.

Plus roku
© Elwira Koscińska, dyrektor Koziennickiego Domu Kultury.
Trudno zliczyć najważniejsze imprezy organizowane przez Koziennicki Dom Kultury, w tym znaczące osiągnięcia, jak Festiwal Piosenki imienia Bogusława Klimczuka. Koziennicka placówka tegorocznym okrągłym rocznicą jest niezwykle różnorodną rozrywkę, zapraszając ciekawych nietuzinkowych artystów, ułatwiając kontakt z różnymi dziedzinami działalności artystycznej, ale też wspierając własnych twórców. Co ważniejsze jednak, oferta różnych aktywności Koziennickiego Domu Kultury skierowana jest do bardzo różnych środowisk, do ludzi w bardzo różnym wieku - od maluchów do seniorów, którzy mogą realizować swoje pasje w różnych kołach zainteresowań albo uczestniczyć w wykładach Uniwersytetu III Wieku. Koziennicka placówka wzorcowo wręcz dba o promocję swoich przedsięwzięć. Plus dla szefowej najlepszej placówki kulturalnej w regionie.

Minus roku
© Barbara Prowotki, szefowa Koziennickich studiów Promia i Sprawiedliwości.
Dariusz Prowotki skutecznie startował już po raz kolejny w wyborach na burmistrza Koziennick. Nie dość, że przegrał już w I turze z burmistrzem Tomaszem Śmiecińskim, to jeszcze w głosowaniu dostał o 800 głosów mniej niż drugi niezdany i podobny węgreczka wieloletniej politycznej kandydat Edmund Kordas. Jak wiadomo, jeśli wygrał na drugim koncie, trudno więc krytykować jego, że przegrał w rywalizacji wyborczej. Dariusz Prowotki zdobył jednak mandat radnego powiatowego, a to w parti „frontowej”, jaka jest wójcujące o IV Rzeczpospolitą Prawo i Sprawiedliwość traktowane jest jak zwykła demeracja. Za demerację Dariusz Prowotki może dostać od szefów partii politycznej „zapiec” a od nas miłośników

Już po raz trzeci Koziennicki Dom Kultury im. B. Klimczuka został dostrzeżony i doceniony przez radomski dziennik „Echo Dnia”. W piątek, 2 stycznia na łamach dodatku „Echo Koziennickie”, ukazał się artykuł, w którym KDK otrzymał **PLUSA** za dwanaście miesięcy ciężkiej pracy.

Jak napisano w uzasadnieniu: „Trudno zliczyć najważniejsze imprezy organizowane przez Koziennicki Dom Kultury, w tym o znaczeniu ogólnopolskim, jak Festiwal Piosenki imienia Bogusława Klimczuka. Koziennicka placówka tętni życiem przez okrągły rok proponując niezwykle różnorodną rozrywkę, zapraszając ciekawych nietuzinkowych artystów, ułatwiając kontakt z różnymi dziedzinami działalności artystycznej, ale też wspierając własnych twórców. Co ważniejsze jednak, oferta różnych aktywności Koziennickiego Domu Kultury skierowana jest do bardzo różnych środowisk, do ludzi w bardzo różnym wieku - od maluchów do seniorów, którzy mogą realizować swoje pasje w różnych kołach zainteresowań albo uczestniczyć w wykładach Uniwersytetu III Wieku. Koziennicka placówka wzorcowo wręcz dba o promocję swoich przedsięwzięć. Plus dla szefowej najlepszej placówki kulturalnej w regionie.”

Oczekiwanie na Zbawiciela

We wtorek, 6 stycznia już po raz kolejny ulicami naszego miasta przeszedł Orszak Trzech Króli. W tym roku Koziennicki Dom Kultury włączył się w przygotowanie jednej ze stacji. Głównym organizatorem wydarzenia była Rada Rycerzy Kolumba.

Orszak wyruszył kościoła pw. Św. Krzyża i tak po przejściu trzech kolejnych stacji, zatrzymał się przed Koziennickim Domem Kultury. Zgromadzeni wokół skwerku mogli zobaczyć scenki: oczekiwanie

na Zbawiciela, narodzenie Zbawiciela, pokłon Trzech Króli i podarowanie: złota, kadzidła i mirry oraz błogosławieństwo. Za ich przygotowanie odpowiedzialna była grupa teatralna z KDK pod przewodnictwem Radosława Mazura oraz Rycerze Kolumba. Rolę Maryi i Józefa zagrali podopieczni KDK: Marta Paleczna i Grzegorz Maciejewski. Do wspólnego kolędowania zachęcił chór FA-MI-RE z kościoła pw. Św. Józefa w Koziennickich. Na zakończenie proboszcz parafii pw. Św. Krzyża ks. kanonik Kazimierz Chojnacki, podziękował wszystkim za udział w imprezie oraz za jej profesjonalne przygotowanie.

Orszak Trzech Króli w Koziennickich odbył się już po raz trzeci. Tym razem jednak zaskakiwał nową, ciekawszą formą i odbył się w ramach ogólnopolskiej inicjatywy Fundacja Orszak Trzech Króli. Za jego organizację odpowiedzialna była rada Rycerzy Kolumba przy współpracy z licznymi jednostkami, w tym z Koziennickim Domem Kultury im. B. Klimczuka.

Bartłomiej Matracki



**W roli Maryi i Józefa:
Marta Paleczna i Grzegorz Maciejewski.**

Atrakcyjne ferie 2015 z KDK

Tegoroczne ferie już minęły. Jednak przez dwa tygodnie wolnego od szkoły, dzieci i młodzież nie mogli narzekać na nudę. Kozienski Dom Kultury jak co roku przygotował dla nich wiele ciekawych warsztatów i zajęć oraz wyjazdy do kina. Zapraszamy na fotorelację...



Kurs makijażu dla nastolatek poprowadziła wizażystka z Kozienska - Dominika Kustra. Podczas kursu prowadząca omawiała z dziewczętami tajniki makijażu dostosowanego do ich wieku. W programie był również pokaz i zajęcia praktyczne.



Czterodniowy kurs fotografii cyfrowej poprowadził Grzegorz Dróżdż. W programie znalazły się m.in. podstawowe wiadomości z zakresu fotografii cyfrowej, budowanie kompozycji, tematy w fotografii i obróbka zdjęć.



Podczas warsztatów plastycznych poprowadzonych przez instruktora KDK Aleksandrę Pajdę, dzieci wykonywały piękne laurki na Dzień Babci i Dziadka. Ozdabiały je m.in. cekinami, kolorowymi piórkami i pomponikami, motylkami, kwiatkami czy ozdobnymi tasiemkami. Dodatkowo kolorowały i pisały piękne wiersze.

Atrakcyjne ferie 2015 z KDK



Odbyły się także czterodniowe warsztaty tańca break dance, które poprowadził Michał Wójcik. Dzieci i młodzież ćwiczyły ten efektowny styl taneczny wykorzystujący pełen zakres możliwości ludzkiego ciała nie marnując ani jednego dźwięku w muzyce.



Podczas kolejnych warsztatów plastycznych uczestnicy wykonywali kartę walentynkową metodą quillingu. Instruktor KDK Agnieszka Bieńkowska pokazała jak z cienkich papierowych pasków można wyczarować cuda.



Młodzież uczestnicząca w warsztatach improwizacyjnych pod okiem aktora Radka Mazura poznała podstawowe zasady improwizacji oraz miała okazję zaprezentować kilka krótkich gier impro. Wszystko oczywiście z ogromnym humorem.

Atrakcyjne ferie 2015 z KDK



Warsztaty multimedialne, interaktywne z wzornictwa ludowego poprowadzili: Marcin Stańczuk z Muzeum Wsi Radomskiej oraz Helena Szamańska z KDK. W programie znalazła się teoria na temat wzornictwa używanego w kowalstwie artystycznym, ceramice, hafcie, wycinankarstwie czy pisankarstwie oraz zajęcia plastyczne podczas których uczestnicy wykonywali zawieszki na drzwi z inicjałem przyozdobionym kolorowym wzorem ludowym.



Dużym zainteresowaniem cieszyły się wyjazdy do kina Helios w Radomiu na „Królową Śniegu 2” w wersji cyfrowej 3D oraz „Noc w muzeum: Tajemnica grobowca”.



W trakcie warsztatów gitarowych poprowadzonych przez Sławomira Tomczyka, uczestnicy wykonywali ćwiczenia usprawniające technikę gry na gitarze oraz zajmowali się opracowaniem muzycznym wybranych utworów z zakresu polskiej i zagranicznej muzyki rockowej.

Atrakcyjne ferie 2015 z KDK



Podczas zajęć plastycznych z wikliny papierowej poprowadzonych przez instruktorkę KDK Ewę Izdebską, uczestnicy wyplatali piękne serca. Arkusze pociętego zwykłego gazetowego papieru zwijali w cienkie rurki za pomocą patyczków do szaszłyków, a następnie łączyli je ze sobą.



Warsztaty wokalne - mały gospel również poprowadziła Ewa Izdebska. W programie znalazły się m.in. ćwiczenia rozśpiewujące i rozciągające oraz nauka „Piosenki skakanej” z pokazywaniem. Dzieci, które chcą i lubią śpiewać zapraszamy do naszego dziecięcego chóru działającego na co dzień w KDK.



W programie zajęć teatralnych znalazło się: pokonywanie własnych barier, ekspresja fizyczna i emocjonalna, interpretacja tekstu oraz krótkie przedstawienie na podstawie wiersza. Warsztaty poprowadził Radosław Mazur.

Atrakcyjne ferie 2015 z KDK



Podczas zajęć tanecznych poprowadzonych przez instruktorki KDK Helenę Szamańską i Halinę Koryńską, dzieci nauczyły się m.in. podstaw tańca klasycznego i kroków podstawowych tańców narodowych i towarzyskich. Była również nauka wdzięku i płynności oraz ćwiczenia rozciągające i poprawiające koordynację słuchowo-ruchową.



28 stycznia odbyły się warsztaty plastyczne poprowadzone przez instruktorkę KDK Agnieszkę Bieńkowską. Tym razem uczestniczki wykonywały filcową broszkę metodą filcowania na mokro. Wszystkie wykonane przez siebie ozdoby uczestniczki zabrały do domu.

(tekst: Natalia Pietrzyk)



Warsztaty iluzjonistyczne, które odbyły się po raz pierwszy w KDK cieszyły się dużym zainteresowaniem i wzbudziły dużo emocji. 28 stycznia dzieci i młodzież nauczyły się paru ciekawych sztuczek m.in. trik z przeskakującymi gumkami, z magiczną kartą, ze znikaniem patyczka do uszu czy z kartami do gry. Była także teleportacja do Londynu.

Na zakończenie odbył się pokaz iluzjonisty Bartosza Madeja.

(tekst: Oliwia Kocyk)

Atrakcyjne ferie 2015 z KDK



Warsztaty wokalne dla młodzieży odbywały się indywidualnie. Każdy dowiedział się m.in. jak uzyskać czysty, dźwięczny i nośny głos, jak przechodzić od niskich do wysokich dźwięków i odwrotnie bez załamywania się głosu, jak postąpić z głosem bez napięcia i wrażenia ściśniętego gardła czy jak śpiewać dobrze w różnych stylach. Warsztaty poprowadził Piotr Markowski - nauczyciel śpiewu, trener wokalny, chórmistrz, pianista, aranżer, akompaniator.



Warsztaty z kaligrafii gotyckiej, czyli odręcznego, pięknego pisania według stylistyki alfabetu gotyckiego, poprowadziły instruktorki KDK Agnieszka Żarłak i Aleksandra Pajda. Każdy uczestnik zabrał do domu piękny dyplom wypisany gotyckim pismem i ozdobiony kolorową bordiurą.

Spotkanie z teatrem



„Bajkotworek i bajek pełen worek” to tytuł spektaklu improwizowanego zaprezentowanego podczas styczniowego poranka dla dzieci. W KDK tym razem przed najmłodszymi wystąpili aktorzy z Teatru Improwizacji AFRONT z Warszawy. Niesamowitą wyprawę w świat baśni i fantazji rozpoczął wprawdzie skrzak, ale to publiczność miała wpływ na treść i przebieg tej historii. Jak to w bajkach bywa, wszystko dobrze się skończyło. A maluchy miały wielką frajdę, że mogły wspólnie z aktorami stworzyć zabawną, niepowtarzalną, pełną zwrotów akcji historię.

Kolejny poranek już 15 lutego - interaktywny spektakl z elementami języka angielskiego.

Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka

zaprasza na

INDYWIDUALNE LEKCJE

TAŃCA

towarzyskiego

dla par

od października 2014

LEKCJE INDYWIDUALNE

- przygotowanie układu do wybranej piosenki, w określonym przez siebie tempie nauczania
- możliwość nauki wybranego układu z internetu lub motywu filmowego (np. dirty dancing)
- przygotowanie specjalnego układu do „miksu” kilku piosenek
- porady na temat doboru utworu i tańca
- bezpośredni kontakt z instruktorem pomagający dokładniej przyswoić taneczną wiedzę
- miła atmosfera

Taką formę nauczania polecamy osobom nieśmiałym, które nie mają odwagi przyjść na kurs tańca.

Często jedna lub kilka lekcji mogą pomóc w przezwyciężeniu własnych drobnych słabości.

Tempo zajęć, poziom nauki tańca oraz tańce dostosowane są do Państwa potrzeb.

Zajęcia odbywają się w Kozienickim Domu Kultury, w uzgodnionych terminach. Czas zajęć 45 minut.

cena 1 lekcji - 80 zł od pary

pakiet 5 lekcji - 350 zł

pakiet 10 lekcji - 600 zł

Zapisy i szczegółowe informacje, w tym uzgadnianie terminu lekcji,
u instruktorki Heleny Szamańskiej

w KDK (Aleja 1 Maja 8) e-mail: helena.szamanska@dkkozienice.pl lub pod nr telefonu 048/ 611 07 50

*Uczęszczanie na lekcje upoważnia do udziału w spotkaniach tanecznych KLUBU TAŃCA,
które organizuje Kozienicki Dom Kultury.*

ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

ostatnie lekcje odbędą się w maju 2015