

# KDK



Magazyn Kulturalny

Koźienickiego Domu Kultury  
im. B. Klimczuka**MARZEC w KDK:**

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Czwartek, 1 marca, godz. 10.00. Eliminacje środowiskowe XXXV Małego Konkursu Recytatorskiego.

> Piątek, 2 marca, godz. 10.00. Eliminacje środowiskowe 63. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.

> Czwartek, 8 marca, godz. 18.00. Koncert Trzech Tenorów pt. „La Donna E Mobile”.

> Niedziela, 11 marca, godz. 12.00. Poranek teatralny dla dzieci pt. „Przygody świnek”.

> Poniedziałek, 12 marca, godz. 10.00. Eliminacje powiatowe XXXV Małego Konkursu Recytatorskiego oraz 63. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.

> Czwartek, 15 marca, godz. 16.30. Wyjazd z cyklu Teatralne Podróże na spektakl pt. „Tresowany mężczyzna”.

> Piątek, 16 marca, od godz. 12.00. Prezentacja rękodzieła wielkanocnego Grupy Twórczej VENA.

> Piątek, 16 marca, godz. 13.00-16.00. Warsztaty plastyczne „Pisanka w CKA”.

> Piątek, 16 marca. Wizyta wolontariuszy ze „Skrzydła” KDK w DPS w Koźienicach.

> Sobota, 17 marca, godz. 17.00. Koncert jazzowy międzynarodowej grupy Marc Perrenoud Trio.

> Niedziela, 18 marca, godz. 13.00. Smykofonia – koncert dla maluszków pt. „Jazzgotek i Pankotek w krainie jazzu”.

> Piątek, 23 marca. Wolontariat „Skrzydła” - wielkanocne warsztaty w Płacówce Socjalizacyjnej PANDA.

> Piątek, 23 marca, godz. 17.00. Wernisaż wystawy Marty Sokół.

> Sobota, 24 marca, godz. 12.00. Wręczenie nagród laureatom II Regionalnego Konkursu Poetyckiego.

> Sobota, 31 marca, 80. numer Magazynu Kulturalnego KDK.

## Międzynarodowe granie w CKA

To był wieczór z niepowtarzalną muzyką. W sobotę, 3 lutego, w Koźienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka wystąpił francusko-duński zespół jazzowy Gauthier Toux Trio. Na ten niezwykle koncert w sali kameralnej Centrum Kulturalno-Artystycznego przybyli miłośnicy dobrego grania z całego Południowego Mazowsza i stolicy.



*Gauthier Toux Trio tworzą muzycy z Francji i Danii: Gauthier Toux (fortepian), Kenneth Dahl Knudsen (bas) oraz Maxence Sibille (perkusja).*

Koncert spotkał się ze sporym zainteresowaniem, a wszystkich przybyłych na to niecodzienne wydarzenie przywitała Dyrektor Koźienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Muzycy zawitali do Koźienic w ramach swojej trasy koncertowej po Europie. Zanim przyjechali do naszego miasta, koncertowali we Francji i na Litwie. W Polsce tym razem dali tylko dwa koncerty: w Centrum Kulturalno-Artystycznym w Koźienicach oraz w Chorzowie, gdzie zakończyli występy. Nie była to ich pierwsza wizyta nad Wisłą, ale pierwszy raz można było ich usłyszeć w Polsce ledwie kilka miesięcy temu.

Liderem formacji jest grający na fortepianie Francuz Gauthier Toux; na scenie towarzyszą mu duński basista Kenneth Dahl Knudsen i perkusista z Francji Maxence Sibille.

### Wieczór pełen muzyki

W Koźienicach artyści zagrali m.in. utwory ze swojej drugiej płyty „Unexpected things”, jak również przedpremierowe kawałki z albumu „Whatever Colours you

see”, który ukaże się w maju nakładem jednej z brytyjskich wytwórni.

Jak mówią sami muzycy, na ich twórczość znaczny wpływ ma otaczająca ich rzeczywistość. W czasie koncertu Gauthier Toux wspominał m.in. o tolerancji i zamachu w Paryżu, po którym powstał jeden z ich wzruszających utworów.

Inspiracji poszukują także w historii muzyki. – Inspiruję się wielkimi amerykańskimi kompozytorami jazzowymi z lat 50. i 60., jak również tymi bardziej współczesnymi, a poza tym muzyką klasyczną, zwłaszcza z epoki romantyzmu i postromantyzmu, np. twórczością Fryderyka Chopina. Sięgam także po francuskich kompozytorów jak Claude Debussy – mówi Gauthier Toux.

Publiczność nagrodziła kapitalny występ zespołu owacjami na stojąco. Na pożegnanie muzycy zagrali jeszcze jeden utwór na bis. Zostali też obdarowani upominkami przez pracowników Koźienickiego Domu Kultury.

Wśród publiczności można było spotkać

*(Ciąg dalszy na stronie 2)*

## Międzynarodowe granie w CKA

(Ciąg dalszy ze strony 1)

m.in. Zastępcę Burmistrza Gminy Koziensice ds. Technicznych Igora Czerwińskiego, Przewodniczącego Rady Miejskiej w Koziensicach Mariusza Prawdę, Dyrektora Wydziału Promocji, Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego Jarosława Traczyka, Prezesa Towarzystwa Miłośników Ziemi Kozienskiej Lecha Wiśniewskiego, Prezesa firmy OBORY Jerzego Olizarowskiego oraz radnych.

Zdjęcia z koncertu można znaleźć na fanpage'u Kozienskiego Domu Kultury na portalu Facebook, a relację wideo na kanale YouTube ([www.youtube.com/KDKimBK](http://www.youtube.com/KDKimBK)).



*Koncert spotkał się ze sporym zainteresowaniem ze strony miłośników dobrej muzyki. W sali kameralnej CKA pojawiło się około setki melomanów.*

## O strategii Gminy Koziensice w CKA

**W lutym odbyło się szereg warsztatów związanych z tworzeniem Strategii Rozwoju Gminy Koziensice na lata 2018-2030. Pierwsze spotkanie, wprowadzające w tematykę tworzonego dokumentu, zorganizowano 5 lutego w Centrum Kulturalno-Artystycznym.**

Strategia Rozwoju Gminy Koziensice to jeden z kluczowych dokumentów. Poprzednia strategia została przyjęta 10 lat temu. Zdaniem Burmistrza Gminy Koziensice Tomasza Śmietanki to już najwyższy czas, aby zaktualizować ją pod kątem nowych wyzwań. Istotne jest, by jej treść odpowiadała aktualnym i przyszłym potrzebom gminy.

– Zależy nam na tym, aby uzyskać jak największą zgodę społeczną odnośnie przyszłych celów rozwoju naszej gminy. Podstawowe kierunki rozwoju to powiązanie trzech dziedzin: gospodarki, ekologii i kwestii społecznych – mówi burmistrz Tomasz Śmietanka.

W związku z tym zorganizowano w Koziensicach szereg warsztatów, które poprowadził dr Andrzej Sztando – samorządowiec i pracownik Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu. To specjalista, który współpracuje z samorządami w zakresie planowania i wdrażania rozwoju. Wykłada też na zagranicznych uniwersytetach zarządzanie strategiczne w administracji publicznej, m.in. na Uniwersytecie Bolońskim czy w Sztokholmie.

Pierwsze zajęcia odbyły się w sali kameralnej Centrum Kulturalno-Artystycznego i miały przede wszystkim charakter wprowadzający w tematykę dalszych prac. Jak mówi dr Andrzej Sztando, 99 procent gmin w Polsce ma opracowaną strategię



*Burmistrz Gminy Koziensice Tomasz Śmietanka podkreślił istotną rolę tworzonego dokumentu. Warsztaty poprowadził natomiast dr Andrzej Sztando.*

rozwoju, ale zaledwie 10 procent z nich ma dobrą strategię i ją realizuje.

Kolejne spotkania, podzielone na bloki: gospodarczy, społeczny i środowiskowy, odbyły się w Pensjonacie Ośrodka Rekreacji i Turystyki KCRiS. Wzięli w nich udział m.in. burmistrz i jego zastępcy, samorządowcy, dyrektorzy jednostek organizacyjnych gminy i powiatu. Podczas zajęć dyskutowano o mocnych oraz słabych stronach naszej gminy, jej szansach i możliwych zagrożeniach, wspólnie wypracowywano wizje na jej rozwój.

## Kozienice już świętują niepodległość. W KDK zobaczyliśmy wyjątkowe filmy

Nasze miasto w bardzo ciekawy sposób rozpoczęło obchody 100. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę. W czwartek, 15 lutego, w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka zorganizowano pokaz filmów historycznych: „Komendant Zagończyk” i „Piosnka o Belinie”, a w wydarzeniu udział wzięli ich twórcy.



*Od lewej: prowadzący spotkanie Krzysztof Zajac z KSRH, reżyser i scenarzysta Przemysław Bednarczyk, odtwórca roli Zagończyka Mariusz Król, kierownik planu Bartosz Bednarczyk i autor zdjęć Wojciech Pronin.*

Na seans przybyło ponad 200 osób, w tym m.in.: Zastępca Burmistrza Gminy Kozienice ds. Technicznych Igor Czerwiński, przewodniczący Rady Miejskiej Mariusz Prawda czy Wiceprezes Enei Wytwarzanie ds. Pracowniczych Grzegorz Mierzejewski. Gośćmi specjalnymi pokazu byli twórcy filmów: reżyser i scenarzysta Przemysław Bednarczyk, autor zdjęć Wojciech Pronin, kierownik produkcji Bartosz Bednarczyk, a także odtwórca roli Zagończyka – Mariusz Król.

Wszystkich przybyłych przywitał Krzysztof Zajac z Kozienickiego Stowarzyszenia Rekonstrukcji Historycznych, który podkreślił, że pokaz stanowi część obchodów 100. rocznicy odzyskania niepodległości.

Widzowie zobaczyli dwa filmy, kolejno o Franciszku Jaskulskim ps. Zagończyk – niezwykłym Żołnierzu Niezlomnym, który działał m.in. na Ziemi Kozienickiej oraz o legendzie polskiej kawalerii Władysławie Prażmowskim-Belinie. Obie produkcje utrzymane są w innym klimacie, ale każda zachwyca na swój sposób. Pomiędzy projekcjami odbył się krótki panel dyskusyjny z twórcami filmów. Warto tu zaznaczyć,

że na ekranie mogliśmy zobaczyć m.in. członków KSRH oraz 22 Pułku Ułanów Podkarpackich.

- Wcielaliśmy się w role drugoplanowe. Zagraliśmy żołnierzy Legionów Polskich oraz partyzantów z oddziału „Zagończyka” - mówi Krzysztof Zajac

Organizatorami pokazu w Centrum Kulturalno-Artystycznym byli: Kozienickie Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznych, Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka, Hufiec ZHP Radom-Miasto, a partnerami: Kielecki Ochotniczy Szwadron Kawalerii im. 13. Pułku Ułanów Wileńskich, Fundacja ENEA, Ministerstwo Obrony Narodowej, Wojsko Polskie, a także Urząd do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych.

Patronat honorowy nad wydarzeniem sprawowali Starosta Powiatu Kozienickiego Andrzej Jung i Burmistrz Gminy Kozienice Tomasz Śmietanka.

Galerię zdjęć z pokazu można znaleźć na naszym fanpage'u na portalu Facebook, a relację wideo na kanale YouTube. Ponadto **Przemysław Bednarczyk był gościem studia „Kroniki Kozienickiej”**, a w ramach cyklu „Rozmowa z...” opublikowaliśmy obszerny wywiad.

## Filmowe emocje w kinie KDK

**Za nami kolejne, pełne filmowych wrażeń tygodnie w kinie Kozienskiego Domu Kultury. Dla naszych widzów mieliśmy najlepsze filmy i specjalne oferty. Kolejne już czekają!**

W lutym, w kinie KDK odbyły się m.in. kolejne seanse szkolne, a takie filmy jak „Cudowny chłopak” czy „Pszczółka Maja: Miodowe igrzyska” przyciągnęły przed ekran setki uczniów.

Nie zapomnieliśmy też o wszystkich zakochanych. Na Walentynki przygotowaliśmy dla nich specjalną ofertę, łączącą przebojowe filmy, miłą atmosferę i promocyjne ceny biletów. Ci, którzy od czułości wolą dreszczyk emocji, mogli wybrać się na „Wieczór z horrorem”

Natomiast okazją do dyskusji były z pewnością seanse specjalne, w ramach „Kina dla seniora” czy „Kina dla ciekawych”.

### **Nowa strona, nowy fanpage**

Wysoki standard usług dla naszych widzów to coś, na czym nam szczególnie zależy. Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom publiczności, wraz ze Stowarzyszeniem „Łódź Filmowa”, uruchomiliśmy nową stronę internetową kina KDK. Na [www.kinokoziensice.pl](http://www.kinokoziensice.pl) zawsze można znaleźć najnowszy repertuar oraz informacje o seansach



specjalnych. Kolejną nowością jest oddzielny fanpage na portalu Facebook — Kino Koziensice ([www.fb.com/KinoKoziensice](http://www.fb.com/KinoKoziensice)). To miejsce, gdzie można porozmawiać o filmach czy poczytać o najnowszych produkcjach wyświetlanych w Centrum Kulturalno-Artystycznym.

### **Gramy!**

Już dziś zapraszamy na kolejne seanse w kinie KDK, m.in. na pokaz filmu „Trzy billboardy za Ebbing, Missouri”, który wyświetlimy 7 marca, w przeddzień Dnia Kobiet. Film został nominowany do Oscara w aż siedmiu kategoriach, w tym za najlepszy film. To po prostu trzeba zobaczyć.

## Słodki Poranek Teatralny dla dzieci

**„Przygody Krasnala Pączka” to tytuł spektaklu, który w niedzielę, 11 lutego, obejrzelni mali widzowie w ramach kolejnego spotkania z cyklu „Poranki Teatralne dla dzieci”. To było słodkie i pouczające przedstawienie — jak zawsze z morałem.**

Na scenie sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego wystąpili aktorzy z Agencji Artystycznej KANON z Krakowa. W ciekawy i przystępny sposób przekazali oni najmłodszym wiele cennych informacji. Mowa była m.in. o korzyściach wynikających z aktywnego spędzania wolnego czasu, racjonalnego oraz higienicznego odżywiania

i - co ważne - unikania podjadania. W trakcie spektaklu wszyscy wspaniale się bawili. Na zakończenie aktorzy nagrodzeni zostali gromkimi brawami. Organizatorem cyklicznych spotkań z teatrem dla najmłodszych jest Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.

**Następny Poranek Teatralny już 11 marca.**



*Poranek spotkał się z dużym zainteresowaniem. Dzieci chętnie występowały też na scenie z aktorami.*

## Z muzyką przez świat. Przebojowa „Smykofonia w KDK”

**Najmłodszy melomani z Kozienic i okolic zaliczyli muzyczną podróż po kilku krajach Europy. Było to możliwe dzięki nowemu cyklowi Kozienickiego Domu Kultury pod nazwą „Smykofonia”. Spotkanie inauguracyjne odbyło się w niedzielę, 18 lutego.**

W podróż po Bałkanach, Rosji, Norwegii, Niemczech oraz Francji zabrał dzieci i ich opiekunów zespół The New Warsaw Trio, w składzie: Rafał Grząka – akordeon, Przemysław Skałuba – klarnet, Konrad Kubicki – kontrabas.

Zanim jednak zgromadzona w sali tanecznej publiczność ruszyła w drogę, przywitała ich instruktorka KDK Halina Koryńska. Tym razem podróżnicy nie potrzebowali samolotu, pociągu ani autobusu. Z kraju do kraju przemieszczali się za pomocą dźwięków znanej i lubianej piosenki „Jadą, jadą misie”.

W każdym kolejnym państwie dzieci i ich rodzice oraz dziadkowie, poznawały klasyczne utwory, m.in.: „Poranek” z suity „Peer Gynt” Edwarda Griega, Menuet G-dur i Musette dur Johanna Sebastiana Bacha oraz bałkańskie melodie tradycyjne. Była też „Polka Dziadek”, która na zakończenie porwała do tańca uczestników spotkania.

W czasie podróży maluchy miały okazję nie tylko posłuchać muzyki, ale także poznać instrumenty i ich dźwięki. Po zakończonym koncercie wszyscy chętni mogli podejść blisko muzyków i sprawdzić, jak gra się na kontrabasie, akordeonie i klarnecie.

### **Nowość w ofercie KDK**

Pierwszy koncert w ramach cyklu „Smykofonia” poprowadziła prezes Fundacji „Muzyka jest dla wszystkich” Violetta Łabanow-Jastrząb, która jest inicjatorem muzycznych spotkań dla dzieci. Impreza cieszyła się ogromnym zainteresowaniem mieszkańców miasta i okolic. Wejściówki na koncert rozeszły się w ciągu kilku minut. Wszystko wskazuje na to, że w kolejnych miesiącach będzie tak samo, bo wszyscy doskonale się bawili.

Muzyczne spotkania dla najmłodszych będą odbywać się raz w miesiącu — do kwietnia, a następnie kolejno od września do listopada. Głównym organizatorem tego projektu jest Fundacja „Muzyka jest dla wszystkich” i Mazowiecki Instytut Kultury. Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka jest ich współorganizatorem. Zajęcia są darmowe; obowiązują na nie bezpłatne wejściówki.

Więcej zdjęć z pierwszej „Smykofonii” można znaleźć na naszym fanpage’u na portalu Facebook, a relację wideo na naszym kanale YouTube.

**Następne spotkanie maluchów z muzyką zaplanowano na 18 marca.**



*Nowa oferta spotkała się z dużym zainteresowaniem dzieci, ich rodziców i dziadków.*



*Dla maluchów i ich opiekunów zagraли artyści z grupy The New Warsaw Trio.*



*Po koncercie mali miłośnicy muzyki mogli z bliska zobaczyć jak działają dane instrumenty.*

## Razem możemy działać wiele. Kolejna akcja zbierania nakrętek

**W Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka od wielu lat prowadzone są akcje zbierania plastikowych nakrętek z przeznaczeniem na rehabilitację chorych dzieci. Właśnie trwa kolejna akcja i każdy może pomóc. Wystarczy tylko chcieć!**

Od listopada 2017 roku do końca stycznia 2018 roku prowadzona była akcja zbierania plastikowych nakrętek z przeznaczeniem na rehabilitację Marcela Króla z Nowej Wsi. W środę, 31 stycznia, chłopiec wraz z rodzicami, państwem Katarzyną i Radosławem, odebrali ostatnią w tej zbiorce partię nakrętek. Był to już trzeci transport. W sumie uzbierano kilkadziesiąt worków. Chłopiec dzielnie pomagał w załadunku, a humor mu dopisywał.

Ten niecodzienny surowiec zostanie sprzedany, a uzyskane środki zostaną przeznaczone na rehabilitację Marcela. Chłopiec urodził się jako w pełni zdrowe dziecko. W wieku czternastu miesięcy zachorował na zapalenie oskrzeli, a ta z pozoru niegroźna choroba pociągnęła za sobą wiele konsekwencji. Wirus zaatakował staw biodrowy i uszkodził nerw, co poskutkowało niedowładem nóżki, a to z kolei wymaga intensywnej rehabilitacji.

### Teraz pomagamy Mai

Z kolei w czwartek, 1 lutego, ruszyła kolejna zbiórka nakrętek na rzecz Mai Kultys z Holendrów Kozienickich. Dochód z ich sprzedaży zostanie przeznaczony na przedłużenie nogi i rekonstrukcję stopy oraz kolana dziewczynki. Prawa noga Mai jest krótsza od lewej o ok. 13 cm. To efekt bardzo rzadkiej



*Marcel dzielnie pomagał tacie w załadunku zebranych w KDK plastikowych nakrętek.*

wady rozwojowej kości w prawej nóżce - tibialemia. Koszt operacji to 138 tys. dolarów. Trzeba tu zaznaczyć, że dziewczynka ma już za sobą cztery operacje i długą rehabilitację w USA.

**Nakrętki są przyjmowane w Centrum Kulturalno-Artystycznym, codziennie w godz. od 9.00 do 21.00. Akcja trwa do 30 kwietnia.** Przedsięwzięciu patronują wolontariusze z Młodzieżowego Klubu Wolontariatu „Skrzydła”, działającego w Kozienickim Domu Kultury.

## Wspólnie gramy – pomagamy

**Miłe słowa podziękowania trafiły do Kozienickiego Domu Kultury za współpracę przy organizacji 26. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.**

Przypomnijmy, że tegoroczny finał odbył się w niedzielę, 14 stycznia. Tym razem zbierano środki z przeznaczeniem na wsparcie leczenia w oddziałach neonatologicznych – noworodkowych.

Kozienicki sztab akcji mieścił się w Ognisku Pracy Pozaszkolnej „Ogród Jordanowski”, ale zbiórka miała miejsce również w Centrum Kulturalno-Artystycznym. To tu odbył się również finałowy koncert, zorganizowany przez Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka oraz Szkołę Muzyczną I stopnia w Kozienicach, a także



tradycyjne „światełko do nieba”, które wystrzelono z tarasu CKA.

Kozienicki sztab uzbierał w sumie **45 216,87 zł**, z czego **2 415,99 zł** trafiło do puszek, które znajdowały się w Centrum.

Nasze zaangażowanie zostało zauważone i docenione, czego wyrazem są podziękowania, które otrzymaliśmy. Publikujemy je w magazynie.

My, z naszej strony, również chcielibyśmy podziękować wszystkim tym, którzy wsparli 26. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Siema!

## 20 lat poezji z kozienicką „Erato”

Działająca w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka Grupa Poetycka „Erato” obchodzi w tym roku jubileusz 20-lecia swojej działalności. Od dwóch dekad rodzimi poeci spotykają się, by dyskutować o wierszach. Uczestniczą w wieczorach poezji organizowanych przez Kozienicki Dom Kultury oraz zaprzyjaźnione ośrodki kultury, w spotkaniach z dziećmi i młodzieżą, a przede wszystkim cieszą odbiorców swoimi utworami. W najbliższych miesiącach na łamach Magazynu Kulturalnego KDK będziemy publikować sylwetki naszych poetów, a także ich wybrane utwory.



*Grupa Poetycka „Erato” regularnie bierze udział w spotkaniach literackich, takich jak np. „Witryna”, które odbyło się w grudniu w Kozienickim Domu Kultury. Wówczas odwiedzili ich m.in. goście z Kazimierza Dolnego.*

Początkowo Grupa Poetycka działała w ramach Kozienickiego Klubu Twórców Kultury. Z czasem przekształcona została w Grupę Poetycką „Erato”. Niezależnie od nazwy, przez lata kozienicki poeci spotykali się, by wspólnie oddawać się pasji.

### Poeci aktywni

W ciągu dwóch dekad aktywnej działalności, grupa brała udział w szeregu wieczorów poezji, spotkań z dziećmi i młodzieżą, jubileuszy czy wydarzeń promujących wydawnictwa zbiorowe i indywidualne, a także w konkursach i warsztatach literackich ze znanymi autorami. Poeci z „Erato” uświetniali swoją obecnością i utworami najróżniejsze wydarzenia, aktywnie udzielali się w życiu kulturalnym Ziemi Kozienickiej i nie tylko. W 2017 roku poeci prezentowali swoje utwory w Salonie Literackim „Schillingówka” w Piasecznie, Warszawie i Kazimierzu Dolnym n/Wisłą w Domu Kucewiczów.

Ich wiersze mogliśmy przeczytać m.in. w almanachach: „Kozienicka Uwertura” (2002)

oraz „Obrazy duszy” (2013), wydanych przez KDK.

Na przestrzeni lat skład osobowy grupy zmieniał się; pojawiały się kolejne osoby, które próbowały swoich sił w literaturze pięknej. Dziś Grupę Poetycką „Erato” tworzą: Iwona Bitner, Jelena Jasek, Kamil Kokska, Maria Komsta, Zofia Kucharska, Teresa Kurzepa, Halina Markowska-Budniak, Andrzej Opiłowski, Urszula Podsiadła, Zbigniew Szumierz i Maciej Witkowski. Z ramienia Kozienickiego Domu Kultury nad grupą od lat czuwa Halina Koryńska.

### Poznajcie ich lepiej

W kolejnych wydaniach Magazynu będziemy pokrótce prezentować ich sylwetki, a także wybrane utwory. Przypominamy też, że telewizja lokalna „Kronika Kozienicka” zrealizowała w 2016 roku cykl „Co mi w duszy gra...” poświęcony naszym autorom, a ich wiersze odczytywali radomscy aktorzy.

**Wszystkie odcinki można znaleźć na kanale YouTube Kozienickiego Domu Kultury ([www.youtube.com/KDKimBK](http://www.youtube.com/KDKimBK)). Polecamy.**

# Pączki, miłość i karnawał na UTW

**Luty obfitował w okazjonalne spotkania słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Był m.in.: Dzień Pączka, wykład walentynkowy oraz prelekcja i koncert karnawałowy. Jak zawsze – działo się wiele.**

Miniony miesiąc rozpoczął się seniorom na słodko. Dzień wykładów wypadł tuż przed Tłustym Czwartkiem, więc Rada Słuchaczy zorganizowała Dzień Pączka. Rarytasów z nadzieniem, lukrem i skórką pomarańczową nie zabrakło dla nikogo. Zanim jednak zaczęły znikać ze stołów, seniorzy wysłuchali wykładu Anny Tomaszewicz pt. „Święto radości, uśmiechu i samby – różne oblicza zabawy karnawałowej w Brazylii”. Po przerwie na pączka seniorzy wrócili na salę, by wysłuchać koncertu zespołu „Relaks” z Kozienic pod kierunkiem Mirosławy Wójcickiej. Muzykujący seniorzy zaśpiewali polskie piosenki - znane i lubiane. Wśród publiczności pojawili się goście: Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury i UTW Elwira Kozłowska, Burmistrz Gminy Kozienice Tomasz Śmietanka oraz Starosta Powiatu Kozienickiego Andrzej Jung.

## Różne oblicza miłości

Tydzień później obchodziliśmy Walentynki. Była to kolejna okazja do ciekawego spotkania. Dr Natalia Mętrak-Rudy opowiedziała słuchaczom o przemianach miłości w kulturze Zachodu. W swojej prelekcji odwoływała się do przykładów literackich od antyku do XX wieku oraz filmowych – melodramatów i komedii romantycznych.

Doktor kulturoznawstwa podkreślała, że miłość jest uczuciem fascynującym oraz tajemniczym, dlatego jest nie tylko motywem literackim i filmowym. Interesują się nią również badacze różnych dziedzin naukowych m.in. psychologii, socjologii, seksuologii, antropologii kultury oraz nauk medycznych np. endokrynologii i psychiatrii. Z tego powodu miłość ma wiele różnych definicji. Dr Natalia Mętrak-Rudy zaznaczyła, że współczesnym ludziom wydaje się, że miłość jest uczuciem odwiecznym i przeżywanym na całym świecie. Tak naprawdę jest ona mocno związana z kulturą europejską od epoki antyku. Prelegentka przypomniała, że powiązanie miłości z małżeństwem pojawiło się dopiero ok. XX wieku. Wcześniej małżeństwa zawierane były z innych powodów np. ekonomicznych lub politycznych, a miłość romantyczna była inspiracją dla pisarzy i poetów.

To był intensywny miesiąc dla naszych słuchaczy, którzy mieli okazję wysłuchać wielu interesujących wykładów, dotyczących np. nietoperzy, pszczoł, Fryderyka Chopina czy „polskich Andów”. Jak zawsze, były też zajęcia fakultatywne.



*Dla słuchaczy naszego UTW wystąpił zaprzyjaźniony zespół „Relaks” z Kozienic. Koncert spotkał się z gorącym przyjęciem!*



*Seniorów, przy okazji Dnia Pączka, odwiedzili m.in.: starosta Andrzej Jung, burmistrz Tomasz Śmietanka i dyrektor KDK Elwira Kozłowska.*



*Przy okazji Walentynek, bardzo ciekawy wykład dla seniorów wygłosiła dr Natalia Mętrak-Rudy. W końcu na miłość zawsze jest czas!*



## Zmarła Krystyna Klimczuk

**Smutna wiadomość dotarła do naszej redakcji. W poniedziałek, 19 lutego, po długiej walce z chorobą, zmarła Krystyna Klimczuk, żona naszego patrona. Miała 95 lat.**

Krystyna Klimczuk była bardzo związana z naszym miastem, głównie za sprawą swojego męża. To tu, 26 grudnia 1945 roku, w kaplicy św. Józefa, wzięła ślub z Bogusławem. Mimo iż mieszkali w Warszawie, to regularnie odwiedzali Kozienice i rodzinny dom kompozytora przy ulicy Kochanowskiego.

— Często przyjeżdżaliśmy, na każdy weekend albo na miesiąc jak były wakacje. Dlatego ja te Kozienice bardzo kocham — wspominała w filmie o Bogusławie Klimczuku, zrealizowanym przez Kronikę Kozienicką w 2002 roku.

Pani Krystyna odwiedzała nasze miasto również po śmierci męża, m.in. podczas Festiwalu Muzyki Rozrywkowej jego imienia, nad którymi sprawowała Honorowy Patronat.

Pogrzeb Krystyny Klimczuk odbył się w poniedziałek, 26 lutego, w Warszawie. W ostatniej podróży towarzyszyli jej bliscy, jak również delegacje: Gminy Kozienice z burmistrzem Tomaszem Śmietanką oraz Kozienickiego Domu Kultury.

Spoczęła u boku męża, na Cmentarzu Wojskowym na Powązkach.



*Krystyna Klimczuk podczas jednego z pierwszych Festiwalu Muzyki Rozrywkowej w Kozienicach.*

## Wielkie emocje przy planszy

**Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka zaprasza na wspólne granie w gry planszowe. Na wszystkich chętnych czekają świetne tytuły i miła atmosfera. Polecamy!**

Gry „bez prądu”, czyli różnego rodzaju gry planszowe i karciane, przeżywają w ostatnich latach swój renesans. Każdego miesiąca na rynku pojawiają się dziesiątki nowych tytułów, w wielu miastach w Polsce i za granicą organizowane są imprezy tematyczne, a projekty kolejnych gier zbierają ogromne kwoty na portalach crowdfundingowych.

Kozienicki Dom Kultury od około dwóch lat organizuje cykliczne spotkania miłośników gier planszowych w Centrum Kulturalno-Artystycznym. Nasza oferta stale się poszerza i każdy może znaleźć tu coś dla siebie, niezależnie od wieku.

U nas możecie zagrać w wiele planszowych i karcianych hitów, takich jak m.in.: „Carcassonne”, „5 Sekund”, „Dobble”, „Uno”, „Piraci”, „Operacja” czy „Domek” – gra, która zdobyła tytuł Gry Roku 2017 w kategorii gier dla całej rodziny. Nasze instruktorki zawsze chętnie pomogą wam przy zapoznaniu się z zasadami danej gry.

To doskonała okazja do tego, by zacząć przygodę z planszówkami i ciekawie spędzić wolny czas.

**Najbliższe spotkania już 12 i 26 marca, w godzinach 16.00-20.00. Zapraszamy!**



*Wybór tytułów jest bardzo duży. Każdy znajdzie coś dla siebie — bez względu na wiek!*

## Wspólnie pracowali nad warsztatem

**Po raz kolejny twórcy literatury pięknej spotkali się w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka, by wspólnie pracować nad swoimi tekstami podczas otwartych warsztatów literackich. Była to świetna okazja do wymiany doświadczeń.**

Warsztaty odbyły się 24 lutego, w sali na rogu Centrum Kulturalno-Artystycznego. Na zajęcia tym razem przybyło w sumie ośmioro literatów, w tym m.in. członkowie Grupy Poetyckiej „Erato”. Wszystkich przybyłych przywitała Małgorzata Kokska, a chwilę potem głos zabrał prowadzący.

Zajęcia poprowadził Łukasz Mańczyk – poeta, eseista, krytyk literacki, autor opowiadań i wywiadów. Absolwent scenariopisarstwa Łódzkiej Szkoły Filmowej oraz podyplomowych studiów literackich na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Nie była to jego pierwsza wizyta w naszej placówce, a podczas sobotnich warsztatów dyskutowano m.in. o postępach w pracy literackiej poszczególnych osób, które brały udział w poprzednich zajęciach pod jego kierunkiem. Te odbyły się w październiku. Mieli oni też „zadanie domowe”, tj. napisać tekst na zadany temat: „Obroń dom przed zburzeniem”. Z kolei nowi uczestnicy zajęć mogli zaprezentować swoją twórczość. Dla jednych i drugich była to doskonała okazja, by lepiej poznać siebie oraz swoje teksty.

Jak mówi Łukasz Mańczyk, siłą takich zajęć jest przede wszystkim synergia, jaką literaci mogą wspólnie osiągnąć.



*W zajęciach prowadzonych przez Łukasza Mańczyka (pierwszy z prawej) wzięło udział ośmioro literatów. Z ramienia KDK na całość czuwała Małgorzata Kokska.*

— Przychodzę coś od siebie dać i tu też bardzo dużo, od uczestników warsztatów, otrzymuję — powiedział krytyk. — Po zajęciach pozostajemy w kontakcie przez kolejne miesiące — dodał.

Podczas sobotniego spotkania, uczestnicy warsztatów wspominali również osobę i twórczość Janusza Karasia, członka Grupy Twórczej VENA, który zmarł w styczniu.

## Gościnne progi kozienskiego CKA

**Centrum Kulturalno-Artystyczne to miejsce wielu spotkań: ludzi w różnym wieku, o różnych pasjach i zamiłowaniach. Zawsze jesteśmy na nich otwarci i miło nam ich gościć. W lutym zawitali do nas m.in. wolontariusze Szlachetnej Paczki i harcerze.**



*W czwartek, 22 lutego, wolontariusze z kozienskiego rejonu Szlachetnej Paczki zorganizowali w Kozienskim Domu Kultury spotkanie konsultacyjne, odnośnie dalszej pracy z rodzinami objętymi wsparciem i pomocą. Z kolei w sobotę, 24 sierpnia, CKA stało się jednym z punktów kontrolnych gry miejskiej, w której udział wzięła ponad setka harcerzy z Kozienska, Pionek, Zwolenia i okolic. W sali wystawowej mierzyli się z jednym z zadań.*

## Wyśpiewaj wyjazd marzeń!

**Już w kwietniu ruszają kwalifikacje do tegorocznej, 23. edycji Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki „Wygraj Sukces”. Na zgłoszenia solistów, urodzonych w latach 1999-2012, czekamy do 15 marca. Jest o co walczyć, bo oprócz nagród rzeczowych, do wygrania jest wycieczka do Eurodisneylandu pod Paryżem. To mogą być drzwi do wielkiej kariery.**

Warunkiem udziału w konkursie jest prezentacja dwóch piosenek w języku polskim, w tym jednej obowiązkowo wybranej z dotychczasowych 23 płyt Konkursu Piosenki „Wygraj Sukces”. Wokaliści mogą występować z półplaybackiem lub zespołem, składającym się z maksymalnie czterech osób. Szczegółowe zasady udziału w konkursie zostały zawarte w regulaminie na stronie internetowej: [www.wygrajsukces.com.pl](http://www.wygrajsukces.com.pl).

Kwalifikacje wstępne, w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Koźienicach, zaplanowano na 26 kwietnia, od godziny 11.00. Natomiast przesłuchania regionalne odbędą się 21 maja, od godziny 11.00, w sali kameralnej CKA.

Soliści będą prezentować się w czterech kategoriach wiekowych, według roczników: 2012-2008, 2007-2005, 2004-2002 i 2001-1999.

Półfinały i finały odbędą się we wrześniu w Tarnobrzeskim Domu Kultury. 29 września dowiemy się, kto w tym roku zdobędzie Grand Prix i pojedzie do Eurodisneylandu pod Paryżem. Czy tym razem będzie to artysta rodem z Koźienic?

### Zapisy trwają

W sprawach dotyczących konkursu informacje można uzyskać w Centrum Kulturalno-Artystycznym, pod nr tel. 48 611 07 50, wew. 125, u instruktorek: Haliny Koryńskiej ([halina.korynska@dkkozienice.pl](mailto:halina.korynska@dkkozienice.pl)), Małgorzaty Koksy ([malgorzata.koksa@dkkozienice.pl](mailto:malgorzata.koksa@dkkozienice.pl)).

Organizatorem konkursu są Tarnobrzeski Dom Kultury i Studio „PRO-MEDIA” w Tarnobrzegu, zaś Koźienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka jest organizatorem jego kwalifikacji wstępnych oraz regionalnych.

## Ruszyły zapisy na „Klimczuka”

**Z każdym dniem zbliża się największe muzyczne wydarzenie regionu, czyli kolejna edycja Festiwalu Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. Od 1 marca artyści mogą zgłaszać swoją chęć udziału w rywalizacji o nagrodę imienia kompozytora.**

Tegoroczny festiwal zaplanowano na 24-25 sierpnia. Jak zawsze, jego „sercem” będzie Konkurs Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka, który w tym roku organizowany jest po raz 16. Artyści z całego kraju raz jeszcze staną do muzycznej walki. Tym razem przesłuchania finałowe odbędą się w sali kameralnej Centrum Kulturalno-Artystycznego. Zaplanowano je na 24 sierpnia. Dzień później, najlepsi z najlepszych zaprezentują się podczas koncertu galowego w amfiteatrze nad Jeziorem Koźienickim. Nie zabraknie oczywiście występów zaproszonych gwiazd.

Wokaliści, którzy chcą zaprezentować się podczas przesłuchań, powinni zgłosić swój akces poprzez interaktywny formularz zgłoszeniowy, dostępny na stronie internetowej KDK: [www.dkkozienice.pl](http://www.dkkozienice.pl) oraz uściślić wpisowe. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 31 marca.

Pierwszym etapem konkursu są kwalifikacje wstępne, które odbędą się 3 czerwca, w sali kameralnej CKA. Szczegóły dotyczące konkursu



*Ubiegłoroczny konkurs miał wyjątkową formę, była to bowiem walka o Grand Prix XV-lecia. Teraz o najwyższe laury powalczą kolejni wokaliści.*

i festiwalu znajdują się w regulaminie dostępnym na stronie KDK. Ewentualne pytania można kierować na adres: [dom.kultury@dkkozienice.pl](mailto:dom.kultury@dkkozienice.pl).

Organizatorem Festiwalu Muzyki Rozrywkowej, który odbywa się od 2002 roku są Gmina Koźienice oraz Koźienicki Dom Kultury.

Kozienski Dom **Kultury**  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultury**  
im. Bogusława Klimczuka

# z okazji DNIA KOBIET

KONCERT TRZECH TENORÓW

## *La Donna è Mobile*

W PROGRAMIE KONCERTU ŚWIATOWE KOMPOZYCJE, ARIE OPEROWE I OPERETKOWE  
ORAZ PIEŚNI NEAPOLITAŃSKIE, M.IN.:

- FUNICULÌ, FUNICULÀ
- LA SPAGNOLA
- O SOLE MIO
- GRANADA
- LA DONNA E MOBILE
- TORNA A SURRIENTO
- WIELKA SŁAWA TO ŻART
- BRUNETKI, BLONDYNKI
- MY WAY

**WSTĘP WOLNY !!! \***



JAKUB PAWLIK • RAFAŁ TOMKIEWICZ • PIOTR KALINA  
ARTYŚCI POLSKICH I ZAGRANICZNYCH SCEN MUZYCZNYCH

c z w a r t e k

**08 marca 2018 r. godz. 18.00**

sala koncertowo-kinowa Centrum Kulturalno-Artystycznego  
w Koziensicach (ul. Warszawska 29)

[www.dkkozienice.pl](http://www.dkkozienice.pl)

\* UWAGA: Obowiązują nieodpłatne wejściówki, do pobrania - do 6 sztuk dla jednej osoby - od godz. 13.00 dnia 3 marca 2018 r.  
do wyczerpania limitu miejsc, w kasach Centrum Kulturalno-Artystycznego w Koziensicach (ul. Warszawska 29).

Szczegółowe informacje w punkcie informacji CKA, pod nr tel. 48 611 07 50, e-mail: [pit@dkkozienice.pl](mailto:pit@dkkozienice.pl)

Kozienski Dom **Kultury**  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultury**  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultury**  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultury**  
im. Bogusława Klimczuka



Magazyn Kulturalny Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka

Dyrektor: Elwira Kozłowska, Redaktor prowadzący: Mariusz Basaj, Współpraca: Anna Tomczyk-Anioł

Redakcja: pracownicy Kozienskiego Domu Kultury oraz młodzież uczestnicząca w Warsztatach Dziennikarskich.

ul. Warszawska 29, 26-900 Koziensice, tel. 48 611 07 50, e-mail: [dom.kultury@dkkozienice.pl](mailto:dom.kultury@dkkozienice.pl)



[www.dkkozienice.pl](http://www.dkkozienice.pl)