



Magazyn Kulturalny

Kozienickiego Domu Kultury
im. B. Klimczuka

CZERWIEC 2021 w KDK:

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Czwartek, 10 czerwca, godz. 10.00. Eliminacje śródownikowe XXXVIII Małego Konkursu Recytatorskiego.

> Piątek, 11 czerwca, godz. 17.00. Wernisaż wystawy prac Doroty Wulczyńskiej-Kieloch.

> Niedziela, 13 czerwca, godz. 12.00. Spektakl z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci” - przedstawienie „Koziołek Matołek wyrusza w świat”.

> Środa, 16 czerwca, godz. 10.00. Eliminacje Powiatowe XXXVIII Małego Konkursu Recytatorskiego.

> **Sobota, 19 czerwca. Noc Świętojańska na nabrzeżu Jeziora Kozienickiego.**

> Środa, 30 czerwca. Nr 122 „Magazynu Kulturalnego KDK”.

Uwaga. Ze względu na sytuację pandemiczną i wprowadzane obostrzenia sanitarne harmonogram może ulec zmianie. Aktualne informacje na temat oferty Kozienickiego Domu Kultury można znaleźć na stronie www.dkkozienice.pl, a także na profilach KDK w mediach społecznościowych.

#KozienickiDomKultury

#naszczęścieKDK

Trzynastka nie była taka pechowa. Teraz pora na wakacje

To było niezwykle zakończenie roku akademickiego 2020/21 na Uniwersytecie Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. W środę, 19 maja, seniorzy spotkali się w amfiteatrze nad Jeziorem Kozienickim, by podsumować minione miesiące (głównie wirtualnej) nauki.



Przy okazji takiej uroczystości nie mogło zabraknąć pamiątkowego zdjęcia.

Wszystkich przybyłych na to wydarzenie, w tym m.in. Burmistrza Gminy Kozienice Piotra Kozłowskiego, Przewodniczącego Rady Miejskiej Rafała Suchermana, Dyrektora Kozienickiego Domu Kultury Elwirę Kozłowską, Nadleśniczego Nadleśnictwa Kozienice Tomusza Sota czy Przewodniczącego Towarzystwa Miłośników Ziemi Kozienickiej Lecha Wiśniewskiego, przywitała koordynator uniwersytetu z ramienia KDK Anna Tomczyk-Anioł, która poprowadziła uroczystość.

Moc gorących słów

Chwilę potem głos zabrał burmistrz Piotr Kozłowski, który sprawuje honorowy patronat nad UTW KDK.

- Za nami 13. edycja Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Mimo pesymistycznych prognoz, chyba nikt z nas nie przewidywał, że przez blisko rok zajęcia i spotkania będą odbywały się w trybie zdalnym. Myślę, że pani dyrektor i pracownicy Kozienickiego

Domu Kultury stanęli na wysokości zadania - dostosowali ofertę UTW do nowych, niezwykle trudnych pandemicznych warunków. Pracowali tak, żeby zapobiegać zagrożeniu, jakim jest nuda, osamotnienie, bezsilność i społeczna izolacja - mówił Piotr Kozłowski, dodając: - Ten rok akademicki kończy prawie 500 słuchaczy, z czego ponad 250 aktywnie udzielała się na zajęciach zdalnych. Cieszy mnie to ogromnie. (...) Dziękuję Państwu za obecność w trakcie tego roku, a na nadchodzące miesiące życzę Wam dużo słońca, jeszcze więcej uśmiechu, samorealizacji, a przede wszystkim zdrowia.

Następnie głos zabrała dyrektor KDK i jednocześnie dyrektor uniwersytetu Elwira Kozłowska.

- Jak miło Państwa widzieć. Przez ostatnie miesiące spotykaliśmy się tylko

(Ciąg dalszy na stronie 2)



Uniwersytet Trzeciego Wieku
Kozienickiego Domu Kultury

Trzynastka nie była taka pechowa. Teraz pora na wakacje

(Ciąg dalszy ze strony 1)

wirtualnie. Ja nadawałam transmisje z mojego gabinetu i Państwo mnie widzieli, ale ja Was już nie. Niezmiernie się cieszę, że po kilku miesiącach izolacji mogę zobaczyć Was – zaczęła Elwira Kozłowska. – To już nasze 13. spotkanie wieńczące rok akademicki. Od samego początku UTW działa w strukturach Kozienskiego Domu Kultury (...) 13 lat temu nawet w najśmielszych snach nikt nie wyobrażał sobie, że nasz uniwersytet urośnie do takiej rangi. Obecnie jest to jeden z największych uniwersytetów tego typu w Polsce, a prawdopodobnie największy jeśli weźmiemy pod uwagę wskaźnik liczby słuchaczy wobec liczby mieszkańców. Dodam, że od początku istnienia UTW w Koziensicach w poczet studentów zapisało się w sumie 928 osób – powiedziała.

Dyrektor KDK przytoczyła krótką historię poprzednich edycji oraz statystyki dotyczące właśnie zakończonego roku akademickiego, na który zapisało się 474 osoby. W ostatnich miesiącach seniorzy wysłuchali w sumie 38 wykładów (w zdecydowanej większości w wersji on-line) i 3 koncertów; mogli wybierać wśród 26 fakultetów stacjonarnych (do czasu lockdownu) i 46 fakultetów wirtualnych.

W trakcie swojego wystąpienia Elwira Kozłowska poprosiła zebranych o uczczenie chwilą ciszy pamięci zmarłych w trakcie tego roku akademickiego studentów-seniorów.

Nagrody dla aktywnych

Podsumowanie roku akademickiego było okazją do wyróżnienia seniorów, którzy byli szczególnie aktywni

(Ciąg dalszy na stronie 3)



Burmistrz Gminy Koziensice Piotr Kozłowski podziękował naszym seniorom za zaangażowanie w trakcie roku i życzył im udanych wakacji.



Dyrektor Kozienskiego Domu Kultury Elwira Kozłowska przytoczyła szereg ciekawych statystyk dotyczących UTW. Te liczby robią wrażenie!



Uroczystość zakończenia roku akademickiego to doskonała okazja, aby przyznać nagrody dyrektora szczególnie ambitnym studentom, a także podziękować za współpracę Radzie Słuchaczy UTW. To dzięki zaangażowaniu naszych seniorów uniwersytet może tak pięknie się rozwijać. Współpraca z nimi przebiega wzorowo.



Trzynastka nie była taka pechowa. Teraz pora na wakacje

(Ciąg dalszy ze strony 2)

jako studenci. Ze względu na wirtualny charakter zajęć, tym razem dyrektor Elwira Kozłowska postanowiła nagrodzić te osoby, które z zaangażowaniem brały udział w konkursach ogłaszanych w „Kulturalnej grupie KDK”. Byli to: Grażyna Czerwińska-Wielgomas, Jerzy Wojtkowski, Wiesława Szylińska, Wanda Laskowska, Waclaw Laskowski, Regina Kalbarczyk, Leokadia Helena Ćwiek, Halina Budniak i Elżbieta Wrzosek.

Gorące podziękowania i symboliczne upominki zostały przekazane również Radzie Słuchaczy UTW, w składzie: Dariusz Szewc, Zofia Kowalczyk, Wiesława Kruszyńska, Małgorzata Król i Stanisław Kuźnar.

Podziękowania od seniorów

Jako kolejny, głos zabrał Przewodniczący Rady Słuchaczy UTW Dariusz Szewc. Podkreślił, że amfiteatr to najpiękniejsze miejsce w Kozienicach na tego typu uroczystości. Zwrócił się również z podziękowaniami do dyrekcji i pracowników KDK.

– *Dziś pomyślałem sobie, że to będzie moje najpiękniejsze przemówienie. Bo będzie krótkie. Po prostu powiem: dziękuję wszystkim tym, którzy dali nam trochę szczęścia w życiu. Chcielibyśmy uściskać i ucałować każdego z osobna, ale pozwólcie Państwo, że symboliczne kwiaty przekażemy na ręce pani dyrektor, koordynatorek UTW i instruktorów. Oni poświęcili wiele czasu, nie tylko on-line, po to, abyśmy mogli oderwać się od tej smutnej rzeczywistości bycia samemu w domu – mówił Dariusz Szewc.*

Na zakończenie tej części spotkania do zebranych zwróciła się Łucja Makarewicz, która podziękowała wszystkim za wsparcie okazane jej po śmierci męża Witolda Makarewicza – wieloletniego Przewodniczącego Rady Słuchaczy UTW.

Finał z przebojami

Gościem specjalnym uroczystości był Krzysztof KIS. To wokalista, konferansjer i śpiewający DJ, laureat licznych konkursów i uczestnik telewizyjnych programów muzycznych.

Na ten dzień przygotował dwuczęściowy występ. W pierwszej części spotkania seniorzy mogli wysłuchać ponadczasowych szlagierów z lat 30. (m.in. „Umówiłem się z nią na dziewiątą”, „Powróćmy jak za dawnych lat” czy „Już taki jestem zimny drań”). Po przerwie natomiast zaprezentował swój autorski materiał z płyty „Z marzeń”. Była to lekka muzyka z pogranicza popu, rocka i country.



Krzysztof KIS przygotował dwuczęściowy występ. Najpierw była podróż do lat 30., a następnie jego autorskie utwory z płyty „Z marzeń”.



Na szczęście, tego dnia, aura nam dopisała i – mimo niesprzyjających prognoz – nie padało.



Kolejną atrakcją wydarzenia był quiz wiedzy na temat działalności kozienickiego uniwersytetu.

W przerwie pomiędzy obydwooma częściami występu odbył się jeszcze quiz wiedzy na temat działalności Uniwersytetu Trzeciego Wieku, który poprowadziła jedna z jego koordynatorek – Patrycja Dąbrowska. Seniorzy doskonale radzili sobie z zadawanymi pytaniami. Gratulujemy wiedzy, a z naszej strony życzymy udanych wakacji!

Pożegnaliśmy Teresę Kurzepę

W poniedziałek, 3 maja, zmarła Teresa Kurzepa – poetka, działaczka społeczna, członek Grupy Poetyckiej „Erato” działającej w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka, prezes koła terenowego Polskiego Związku Niewidomych w Koziensicach i członkini Społecznej Rady ds. Osób Niepełnosprawnych w powiecie kozienskim.

Teresa Kurzepa urodziła się w 1956 roku w Lublinie. Ukończyła IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie. Pracowała jako nauczyciel w przedszkolu oraz prowadziła sklep zielarsko-drogerijny. Była matką trzech synów. Jej pasją zawsze były: literatura piękna, kwiaty oraz uprawa działki.

Swój pierwszy wiersz napisała mając prawie 60 lat – w obliczu utraty zmysłu wzroku. Jak mówiła, pisała dla rodziny, siebie i znajomych, którzy zawsze chętnie czytali jej utwory.

Aktywnie udzielała się w Grupie Poetyckiej „Erato”, biorąc udział w różnego rodzaju wydarzeniach, spotkaniach literackich, publikacjach i innych przedsięwzięciach. To ona napisała słowa refrenu „Piosenki dla Mamy i Taty”, która powstała w Kozienskim Domu Kultury.

Pogrzeb zmarłej odbył się 8 maja. Teresa Kurzepa spoczęła na cmentarzu parafialnym w Koziensicach.



Teresa Kurzepa zawsze aktywnie udzielała się w Grupie Poetyckiej „Erato”, działającej w KDK.

Zbieramy nakrętki dla Ignacego

Od 1 maja, w Kozienskim Domu Kultury, trwa akcja zbiórki plastikowych nakrętek z przeznaczeniem na wsparcie rehabilitacji Ignacego Patynowskiego, małego mieszkańca Koziensic, który zмага się z autyzmem. Podpowiadamy, jak można mu pomóc.

Ignacy Patynowski przyszedł na świat jako zdrowe dziecko. Do 13. miesiąca życia rozwijał się prawidłowo. Niestety wszystko się zmieniło około 15. miesiąca życia chłopca. Po licznych hospitalizacjach z powodu obustronnego zapalenia płuc, rodzice zauważyli brak postępów, a wręcz regres w rozwoju. Ignacy nie reagował na swoje imię, ani na polecenia, przestał wykazywać zainteresowanie zabawą, przestał mówić i nawiązywać kontakt wzrokowy. Pojawiły się u niego zachowania agresywne i autoagresywne. W styczniu 2020 roku, po badaniu przez psychiatrę oraz pedagoga specjalnego, postawiono diagnozę – autyzm dziecięcy. Od tego czasu życie chłopca to ciągła terapia w różnych ośrodkach oraz w domu. Jedynym ratunkiem dla Ignacego jest stała, wielokierunkowa rehabilitacja. Tylko dzięki niej chłopiec nauczył się komunikacji i tego, co w życiu ważne.

– *Kozienski Dom Kultury od wielu, wielu lat*

organizuje zbiórki plastikowych nakrętek z przeznaczeniem na wsparcie rehabilitacji dzieci z terenu Gminy Koziensice. Tak naprawdę jest to nasze nieprzerwane, stałe działanie, bo gdy tylko kończy się jedna akcja, to od razu zaczynamy kolejną. Warto podkreślić, że jest to nasza pierwsza zbiórka na rzecz Ignacego – mówi dyrektor KDK Elwira Kozłowska.

Zbiórka 24/7

Zbiórka na rzecz chłopca będzie prowadzona do 31 lipca. Nakrętki można wrzucać do specjalnego pojemnika – „gramofonu”, który znajduje się przed Centrum Kulturalno-Artystycznym, przez całą dobę siedem dni w tygodniu. Większe ilości korków można dostarczać bezpośrednio do CKA, umawiając się na ich odbiór telefonicznie pod numerem: 48 611 07 50 lub 731 877 337.

Plastikowe nakrętki przekazane rodzinie zostaną przeznaczone do sprzedaży, a zgromadzone w ten sposób środki umożliwią dalszą rehabilitację chłopca.

Lockdown był dłuższy niż zakładaliśmy, ale już jesteśmy otwarci

Nareszcie! Po długich tygodniach oczekiwania, kultura została w końcu „odmrożona”, a od 21 maja Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka ponownie jest otwarty dla mieszkańców. Wiosenny lockdown mocno się przedłużył, a my w tym czasie nieustannie realizowaliśmy ofertę kulturalną w wersji on-line.

Kończąc skład poprzedniego wydania „Magazynu Kulturalnego KDK”, mieliśmy nadzieję, że już 4 maja będziemy mogli otworzyć dla Państwa nasze drzwi. Wiele na to wskazywało. Tak się jednak nie stało, bo 30 kwietnia rząd ogłosił, że obostrzenia sanitarne dla domów kultury zostały przedłużone aż do 28 maja włącznie. W efekcie musieliśmy odwołać kolejne wydarzenia stacjonarne.

– W maju nie doszła do skutku 27. edycja Konkursu Muzyczno-Tanecznego „Music-Dance”. Nie było też kolejnego spektaklu w ramach „Poranków teatralnych dla dzieci” czy wyjazdu z cyklu „Teatralne podróże”. Lockdown wpłynął też na eliminacje konkursów recytatorskich: w przypadku „dużego” odbyły się one on-line, a kwalifikacje „małego konkursu” zostały przeniesione na czerwiec – tłumaczy dyrektor KDK Elwira Kozłowska.

Zmieniły się też terminy wystaw w CKA. Ekspozycję prac Kamili Stefanii Tkaczyk zatytułowaną „Osłoda” będzie można oglądać do 6 czerwca. Z kolei wernisaz wystawy prac Doroty Wulczyńskiej-Kieloch został przeniesiony na 11 czerwca.

Lockdown jednak nieco krótszy

Jak się okazało, kultura została „odmrożona” nieco wcześniej. W środę, 12 maja, premier Mateusz Morawiecki ogłosił nową datę ponownego otwarcia ośrodków kultury. Lockdown został skrócony o tydzień i 21 maja mogliśmy wrócić do stacjonarnej działalności przy otwartych drzwiach.

– Z radością przyjęliśmy informację o wcześniejszym odmrożeniu kultury. Dzięki temu, że nasza kadra regularnie prowadziła prace także pod kątem oferty stacjonarnej, to byliśmy gotowi na zmianę tego terminu i to przejście odbyło się bardzo płynnie – podkreśla Elwira Kozłowska.

Powrót i ponowne otwarcie dotyczyły oczywiście również Kina KDK. Już 21 maja odbyły się pierwsze, po długiej przerwie (od marca) seanse filmowe. Kinomaniacy z pewnością na to czekali!

Odmrożenie kultury odbywa się na zasadach reżimu sanitarnego. W Centrum Kulturalno-Artystycznym cały czas obowiązują nakazy: zasłaniania ust i nosów, dezynfekcji rąk czy utrzymywania dystansu

(Ciąg dalszy na stronie 6)



Drzwi Centrum Kulturalno-Artystycznego ponownie są otwarte dla mieszkańców i gości spoza Gminy Kozenice. Czekamy na Państwa!



Dyrektor KDK Elwira Kozłowska opowiadała widzom o bieżącej działalności Kozienickiego Domu Kultury. Poniedziałkowe transmisje to stały element naszej oferty wirtualnej i cieszą się dużym zainteresowaniem.

Tematyka zajęć

- 1. Czym są serwisy streamingowe? Ich rodzaje, najważniejsze różnice, streaming w dobie pandemii. Jak szukać filmów w sieci?
- 2. Najpopularniejsze bezpłatne serwisy streamingowe.
- 3. Najpopularniejsze płatne serwisy streamingowe.

Mariusz Basaj przygotował m.in. wykłady z prezentacjami na temat oferty serwisów streamingowych (VOD) w naszym kraju.

Lockdown był dłuższy niż zakładaliśmy, ale już jesteśmy otwarci

(Ciąg dalszy ze strony 5)

społecznego. Nie wolno też spożywać posiłków i napojów, a wszelkie wydarzenia kulturalne (w tym seanse kinowe) mogą odbywać się przy obłożeniu 50% miejsc w sali.

Co w ofercie?

Najbliższe dni upłyną pod hasłem możliwie najpełniejszego powrotu oferty stacjonarnej. W czerwcu planujemy przeprowadzenie eliminacji środowiskowych i powiatowych XXXVIII Małego Konkursu Recytatorskiego. Te odbędą się kolejno 10 i 16 czerwca. Dzieci z pewnością ucieszy kolejny

spektakl z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci”, który ustalony jest na 13 czerwca.

11 czerwca odbędzie się wspomniany już wernisaż wystawy prac Doroty Wulczyńskiej-Kieloch, a na 19 czerwca planowana jest kolejna edycja Nocy Świętojańskiej. Jeśli aura nam dopisze, a warunki epidemiologiczne nie ulegną pogorszeniu, to tradycyjnie spotkamy się przy brzegu Jeziora Kozienskiego.

W czerwcu ogłosimy też naszą ofertę na zajęcia wakacyjne w ramach akcji „Lato w mieście – wakacje 2021 z KDK”.

(Ciąg dalszy na stronie 7)



„Broszka z filcu... i nie tylko” to kolejne interesujące zajęcia z Agnieszką Bieńkowską.



Anna Tomczyk-Anioł pokazała jak zrobić wyjątkowy bukiet z drucika i włóczki na Dzień Matki.



Marlena Zielińska pokazała jak namalować kwiaty (olej na płótnie), a wraz z Patrycją Dąbrowską można było wykonać ciekawe wiosenne koszyczki.

Lockdown był dłuższy niż zakładaliśmy, ale już jesteśmy otwarci

(Ciąg dalszy ze strony 6)

Majowo w sieci

Mimo ponownego otwarcia kultury, Kozienicki Dom Kultury nie zrezygnował z prowadzenia zajęć w formie on-line. Przez cały maj, od poniedziałku do piątku, ukazywały się nowe filmy i transmisje na żywo. Nie zabrakło też tradycyjnych, poniedziałkowych wejść na żywo dyrektor Elwiry Kozłowskiej, podczas których informowała o bieżącej działalności domu kultury, podsumowywała kolejne tygodnie i zapraszała na następne warsztaty.

W maju, w „Kulturalnej grupie KDK”, odbyło się w sumie 20 różnego rodzaju zajęć wirtualnych. Jak w poprzednich miesiącach, dominowały warsztaty plastyczne. Agnieszka Bieńkowska pokazała jak przygotować „Makramowy naszyjnik” oraz „Broszkę z filcu i nie tylko”. Marlena Zielińska zaprezentowała „Malarstwo olejne – kwiaty” oraz „Żywy obraz z chrobotka”. Wraz z Anną Tomczyk-Anioł można było wykonać „Dekorację pokoju kolorowymi literkami” oraz „Bukiet z włóczki i drucika”, który doskonale sprawdził się na Dzień Matki.

Kolejne zajęcia plastyczne prowadziła Patrycja Dąbrowska. Pokazała jak wykonać „Koszyczek z pianki dekoracyjnej lub filcu”, wersję kieszonkową „Gry w kółko i krzyżyk” oraz „Wiosenną koronę”. Z kolei Ewa Pytka przygotowała „Bransoletkę z muliny” oraz „DIY z patyczków po lodach”. Natomiast Agnieszka Krynicka pokazała jak wykonać „Etui na słuchawki” i jak interesująco mogą wyglądać „Malowane kamienie”.

W maju zobaczyliśmy też kolejne odsłony zajęć tanecznych z Haliną Koryńską. Wraz z nią (i towarzyszącą jej Władysławą Barbarą Drachal) mogliśmy zatańczyć mazura, oberka czy hasapiko (cz. 2). Tu kierujemy gorące podziękowania do I LO im. Stefana Czarnieckiego w Kozienicach za użyczenie strojów na potrzeby nagrań.

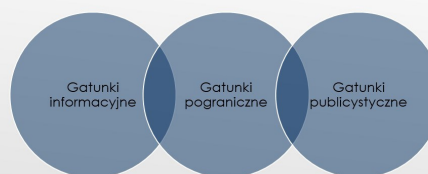
Dwa kolejne cykle poprowadził natomiast Mariusz Basaj. Były to zajęcia filmowe (cz. 2 i 3) oraz warsztaty dziennikarskie (cz. 3, 4 i 5).

– Wszystkie nasze filmy są cały czas dostępne w sieci. Zarówno te w „Kulturalnej grupie KDK”, jak i w grupie dedykowanej naszym słuchaczom, czyli „Uniwersytet Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury”. W ciągu kilkunastu miesięcy i w sumie trzech lockdownów, stworzyliśmy ogromną bazę filmów on-line na najróżniejsze tematy. Zawsze warto do nich wrócić – mówi Elwira Kozłowska.



Halina Koryńska wraz z towarzyszącą jej Władysławą Barbarą Drachal zaprosiły widzów do nauki oberka.

PODZIAŁ GATUNKÓW DZIENNIKARSKICH



Mariusz Basaj zaprosił widzów na cykl warsztatów dziennikarskich on-line.



Ewa Pytka pokazała jak z patyczków po lodach wykonać ciekawy organizer.

Cyfrowe gadżety dla mieszkańców

Realizując działalność kulturalną on-line, szukamy nowych pomysłów na atrakcje dla naszych mieszkańców. W ostatnim czasie ruszyliśmy z inicjatywą wirtualnych kalendarzy w formie tapet oraz rocznicowych nakładek na zdjęcia profilowe.

Inicjatywa stworzenia cyfrowych kalendarzy w formie tapet na komputer i telefon narodziła się pod koniec kwietnia. Czekając na ponowne otwarcie kultury, chcieliśmy zrobić prezent naszym sympatykom. Tuż przed „majówką” opublikowaliśmy w sieci link, z którego mogli oni pobrać pakiet pierwszych sześciu tapet (4 na komputer, 2 na smartfony). Ich motywem przewodnim było Centrum Kulturalno-Artystyczne w Kozienicach. W kolejnych miesiącach mieszkańcy mogą spodziewać się kolejnych edycji kalendarza.

- *Warto podkreślić, że 2021 rok jest dla Kozienickiego Domu Kultury rokiem szczególnym. W październiku będziemy bowiem obchodzili setną rocznicę urodzin naszego patrona Bogusława Klimczuka. Z tej okazji planujemy wiele działań, wirtualnych i stacjonarnych, które będą realizowane przez kilka miesięcy, a na dobre rozpoczęły się w maju. W ten cykl włączają się również cyfrowe kalendarze. Co miesiąc, będziemy udostępniać naszym mieszkańcom kolejny pakiet funkcjonalnych i estetycznych tapet związanych z naszą siedzibą. Zachęcam do korzystania – tłumaczy Elwira Kozłowska.*

W momencie publikacji tego numeru „Magazynu Kulturalnego KDK” w Internecie dostępny jest drugi pakiet tapet, tym razem na miesiąc czerwiec. Link do cyfrowego gadżetu można znaleźć na naszym fanpage’u na portalu Facebook.

Dwie nakładki profilowe

Dodatkowo Kozienicki Dom Kultury uruchomił dwie nakładki na zdjęcia profilowe na portalu Facebook. Data ich premiery nie jest przypadkowa. 15 maja obchodzimy Święto Polskiej Muzyki i Plastyki. Celem tego święta jest upowszechnianie polskiej kultury i sztuki, promocja artystów i ich twórczości.

- *Mając na uwadze obchody tego święta, a zarazem obchody 100. rocznicy urodzin Bogusława Klimczuka, połączyliśmy ideę plastyki (znak graficzny) i muzyki (postać Bogusława Klimczuka), proponując naszym mieszkańcom dwie nakładki profilowe. Każdy może wybrać tę, która mu pasuje. Zachęcam do korzystania z nich i do wspólnej promocji postaci wybitnego kozieniczana – Bogusława Klimczuka. Pokażmy w sieci, że razem cieszymy się kulturą, że identyfikujemy się z naszym kompozytorem – dodaje Elwira Kozłowska.*



Jeden z cyfrowych kalendarzy w formie tapety, jakie udostępniliśmy naszym mieszkańcom na maj. Regularnie, co miesiąc, będziemy publikować kolejne.



Jedna z dwóch dostępnych nakładek profilowych.

Jak skorzystać z nakładek?

1. Wchodzimy na swój profil.
2. Wybieramy symbol aparatu przy naszym zdjęciu.
3. Wybieramy „Dodaj nakładkę”.
4. W pasku „Wybierz nakładkę” wpisujemy „100. rocznica urodzin Bogusława Klimczuka”.
5. Wybieramy jedną z dwóch nakładek, dopasowujemy suwakiem zdjęcie i klikamy „Ustaw jako zdjęcie profilowe”. Gotowe!

W maju? Do lasu i parku!

Majowy harmonogram wykładów Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury został tak przygotowany, aby umożliwić słuchaczom spotkania na żywo, na łonie natury. W programie był wyjazd do lasu oraz spacer po Parku Miejskim w Kozienicach.

Pierwszy plenerowy wykład dla UTW, został zaplanowany na 5 maja. Miał to być wspólny wyjazd do lasu, a konkretnie do rezerwatu Zagożdżon, gdzie słuchacze mieli spotkać się z Lidią Zaczyńską z Nadleśnictwa Kozienice. Jednak ze względu na utrzymujące się wysokie wskaźniki zakażeń koronawirusem, po konsultacjach z Radą Słuchaczy, wyjazd został odwołany.

Mimo to wykład pt. „Uśmiech i zdrowie – do lasu!” odbył się, ale w dobrze znanej już słuchaczom formule on-line, w zamkniętej grupie UTW w serwisie Facebook. To nie to samo co spotkanie na żywo, ale zdecydowanie warto było poświęcić swój czas na obejrzenie przygotowanego przez pracowników Kozienickiego Domu Kultury, materiału, w którym przewodniczką po lesie była Lidia Zaczyńska.

Uzdrowiające drzewa

Prelegentka jak zwykle w ciekawy i wciągający sposób opowiedziała m.in. o kąpielach leśnych, korzyściach z przebywania wśród drzew, dotykania ich i przytulania się do nich. Podkreślała też, że drzewa i rośliny, które nas otaczają mają uzdrawiającą moc.

– *Buki łagodzą bóle głowy i gardła, poprawiają krążenie i likwidują stres. Brzozy wyciszają, poprawiają nastrój, sprzyjają też osobom z chorobami płuc, wątroby, nerek czy tarczycy. Natomiast skarżącym się na krążenie z pomocą mogą przyjść dęby – poinformowała Lidia Zaczyńska. – Jodła reguluje pracę układu oddechowego i pokarmowego, lipa łagodzi nerwobóle, kaszel i katar oraz wzmacnia odporność, a sosna działa wykrztuśnie – dodała.*

Swoją uwagę pani Lidia zwróciła nie tylko na drzewa, ale także na inne rośliny np. występujące w Puszczy Kozienickiej zawilce, podagrycznik, kokorycz pustą, groszek wiosenny oraz objęty ochroną czosnek niedźwiedzi.

Trochę historii

Lidia Zaczyńska oprowadzając nas po Puszczy Kozienickiej wspomniała też krótko o szlaku św. Jakuba oraz o historii kolejki, która do lat 80. XX wieku przebiegała przez nasze lasy. Znacznie więcej o historii, konkretnie Kozienic, opowiedział słuchaczom UTW Przewodniczący Towarzystwa Miłośników Ziemi Kozienickiej Lech Wiśniewski. Tym razem udało się zrealizować wykład w plenerze, a dokładniej w Parku Miejskim w Kozienicach. Odbył się on 12 maja, a organizatorem tego spotkania była



To były dwa bardzo ciekawe wykłady. Jeden z nich odbył się w formie hybrydowej, drugi zaś on-line.



Rada Słuchaczy UTW.

Wszystkich przybyłych powitał Przewodniczący Rady Słuchaczy UTW Dariusz Szewc, a następnie Lech Wiśniewski zabrał seniorów na spacer, który był równolegle transmitowany na grupie UTW na portalu Facebook. W czasie wspólnej przechadzki po parku prelegent opowiedział o początkach Kozienic jako miasta królewskiego oraz jego rozwoju. Przypomniał o wielu ciekawych faktach z dziejów naszego miasta m.in. o tym, że to właśnie w Kozienicach odbywało się wiele „obiadów czwartkowych”. W czasie spaceru dowiedzieliśmy się też, że w kozienickim pałacu królewskim za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego znajdowała się galeria ze 160. obrazami i niezwykle bogata biblioteka. Nadwornym bibliotekarzem, a zarazem proboszczem był tu ks. Franciszek Siarczyński.

Dużą pomocą w organizacji tego spotkania było nagłośnienie, którego użyczyła nam Parafia pw. Świętego Krzyża w Kozienicach, za co serdecznie dziękujemy.

Konkurs z myślą o rodzicach

„Laurka dla Mamy i Taty” to tytuł kolejnego konkursu plastycznego dla dzieci, ogłoszonego przez Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka. Jego laureatów poznaliśmy w środę, 26 maja, czyli w Dzień Matki.



Autorzy kartek zaskoczyli nas pomysłowością. Jak się okazuje, do wykonania wyjątkowego prezentu można użyć niekonwencjonalnych materiałów, a efekt będzie bardzo ciekawy. Gratulujemy!

Konkurs został ogłoszony w środę, 28 kwietnia, w oficjalnej grupie Kozienskiego Domu Kultury na portalu Facebook pn. „Kulturalna grupa KDK” i był on skierowany do dzieci z terenu Gminy Kozienski, w wieku od 4 do 12 lat.

Zadaniem uczestników było przygotowanie jednej, wspólnej laurki z okazji Dnia Matki i Dnia Ojca, a następnie przesłanie nam drogą elektroniczną zdjęcia wykonanej pracy. Kartki miały mieć format A5 i być wykonane z papieru. Jeśli chodzi o wybór techniki plastycznej, to tu zostawiliśmy młodym uczestnikom wolny wybór. Mogli rysować, malować, wyklejać, wydierać, itp.

Na konkurs wpłynęło w sumie sześć zgłoszeń. Ich oceną zajęło się specjalnie powołane jury, w skład którego weszli: Elwira Kozłowska – dyrektor KDK, Agnieszka Bieńkowska – instruktor ds. plastyki KDK i Patrycja Dąbrowska – koordynator ds. UTW KDK. Jury wzięło pod uwagę takie kryteria jak: kompozycja,

pomysł, estetyka wykonania i zgodność z tematem.

Po przeanalizowaniu wszystkich prac, jurorzy postanowili w młodszej kategorii (4-7 lat) nie przyznawać pierwszego miejsca. Drugie miejsce (ex aequo) zajęli **Filip Kielich** (6 lat) i **Nina Iwańczyk** (4 lata), a trzecie miejsce – **Rita Wojtkowska** (6 lat). Z kolei wyróżnienie trafiło do **Michała Stępnia** (4 lata).

Natomiast w starszej kategorii (8-12 lat) przyznano wyróżnienie dla **Kai Iwańczyk** (10 lat) i wyróżnienie pozaregulaminowe dla **Martyny Gazarkiewicz** (10 lat).

Uczestnicy konkursu otrzymali nagrody w postaci książek, kolorowanek i gadżetów Kozienskiego Domu Kultury. Gratulujemy!

Wszystkie nagrodzone i wyróżnione prace zostały opublikowane 26 maja w „Kulturalnej grupie KDK”. Warto tam zajrzeć i sprawdzić, jak z tematem poradzili sobie uczestnicy konkursu.

Tym razem recytowali on-line

Ze względu na trwającą pandemię koronawirusa i przedłużający się lockdown kultury, tegoroczne eliminacje do 66. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego przebiegły inaczej niż w latach poprzednich, bo w formule on-line. Mimo tych specyficznych warunków, znaleźli się chętni do zmierzenia się z piękną polszczyzną.

- Wszyscy mieliśmy nadzieję, że po weekendzie majowym domy kultury zostaną ponownie otworzone, dlatego początkowo planowaliśmy organizację eliminacji tego konkursu w pierwszej połowie maja. Tak się jednak nie stało. Lockdown został przedłużony do 21 maja. Mając na uwadze czerwcowy termin eliminacji wojewódzkich, musieliśmy zmienić formułę etapu środowiskowego i powiatowego - wyjaśnia dyrektor KDK Elwira Kozłowska.

Tegoroczne eliminacje środowiskowe, powiatowe i regionalne odbyły się w formie on-line.

- Recytatorzy musieli przygotować nagrania wideo, na których zaprezentowali przygotowane na konkurs teksty. Następnie przesłali je do nas drogą elektroniczną, a z Kozienickiego Domu Kultury nagrania trafiły do organizatorów konkursu - wyjaśnia Elwira Kozłowska

Do 14 maja napłynęło do nas w sumie sześć zgłoszeń od uczniów kozienickich szkół średnich. I Liceum Ogólnokształcące im. Stefana Czarnieckiego

reprezentowały: Zuzanna Maj, Zuzanna Koral, Iga Zawodnik i Hanna Bernaciak, a Zespół Szkół nr 1 im. Legionów Polskich: Gabriela Kościug i Patrycja Mendrek.

Nagrania trafiły już do komisji konkursowej, która zadecyduje o nominacjach do etapu wojewódzkiego. Trzymamy kciuki.

Organizatorami konkursu są: Zarząd Główny Towarzystwa Kultury Teatralnej oraz Towarzystwo Kultury Teatralnej „Ziemia Radomska”, zaś Gmina Kozienice i Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka są organizatorami eliminacji środowiskowych i powiatowych.

„Mały konkurs” w czerwcu

Jednocześnie informujemy, że eliminacje środowiskowe XXXVIII Małego Konkursu Recytatorskiego odbędą się w czerwcu, w formie stacjonarnej w Centrum Kulturalno-Artystycznym. Szczegóły w harmonogramie na str. 1 „Magazynu” oraz na naszej stronie www.dkkozienice.pl.

Dziesiątki zgłoszeń „na Klimczuka”

51 artystów – wokalistów, duetów i zespołów wokalnych – zgłosiło się do tegorocznego, XVIII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka, organizowanego przez Kozienicki Dom Kultury. Cieszy nas taka frekwencja!

Konkurs odbywa się w ramach XVIII Festiwalu Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka i jest organizowany od 2002 roku. Od samego początku patronuje mu postać kozienickiego kompozytora, aranżera, dyrygenta, pianisty i promotora młodych talentów – Bogusława Klimczuka.

- Dla Kozienickiego Domu Kultury festiwal i konkurs to najważniejsze wydarzenia w ciągu roku. Nie tylko ze względu na osobę patrona KDK oraz naszą pracę na rzecz młodych talentów, ale również z powodu prestiżu i rangi, do jakiej przez lata urosły. Każdego roku przyciągają one do Kozienic dziesiątki świetnych wokalistów z całego kraju, którzy walczą o Grand Prix Festiwalu. Tak jest również i tym razem, bo napłynęło do nas aż 51 zgłoszeń konkursowych - tłumaczy Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Zgłoszenia napłynęły z całego kraju, a najwięcej pochodzi z województwa mazowieckiego – 17, kolejno z pomorskiego – 7 i z lubelskiego – 6.

W gronie uczestników eliminacji znalazło się wielu laureatów prestiżowych konkursów, w tym poprzednich edycji naszego wydarzenia. Nie zabrakło też reprezentantów Kozienic, a wśród nich podopiecznych naszego domu kultury – Patrycji Wołos (solo) czy „Tercetu z KDK”.

Relacja w kolejnym numerze

Kwalifikacje zostały zaplanowane na 30 maja, a więc po tym, jak to wydanie magazynu trafiło do drukarni. Obszerną relację z przebiegu eliminacji wstępnych zamieścimy zatem w kolejnym, czerwcowym wydaniu (nr 122). Już dziś odsyłamy natomiast do naszych mediów społecznościowych, gdzie na bieżąco publikujemy informacje.



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka

Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



s a l a w y s t a w o w a
Centrum Kulturalno-Artystycznego
w Koźienicach, ul. Warszawska 29

WERNISAŻ

11 czerwca (piątek) godz. 17.00

UWAGA: Wśród uczestników wernisażu zostanie rozlosowana praca autorki.

Wystawa dostępna dla zwiedzających w dniach 11 czerwca - 1 sierpnia 2021 r.



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Magazyn Kulturalny Koźienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka

Nakład: 1000 sztuk

Dyrektor: Elwira Kozłowska, Redaktor prowadzący: Mariusz Basaj, Współpraca: Anna Tomczyk-Anioł,
Ewa Jurkowska-Fila, Redakcja: pracownicy Koźienickiego Domu Kultury im. B. Klimczuka.

ul. Warszawska 29, 26-900 Koźienice, tel. 48 611 07 50, e-mail: dom.kultury@dkkozienice.pl

www.dkkozienice.pl

