

MAGAZYN KULTURALNY

KDK



Kozieniczanie zrealizują swoje pomysły z naszym dofinansowaniem

2. KONKURS NA INICJATYWY LOKALNE

Wyniki konkursu



Nasza
kultura
z KDK
w Gminie Kozenice

Trzy pomysły na wydarzenia kulturalne otrzymały dofinansowanie w ramach 2. Konkursu na inicjatywy lokalne „Nasza kultura z KDK w Gminie Kozenice”, realizowanego przez Gminę Kozenice i Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka. Na ich realizację przeznaczymy prawie 21 tysięcy złotych.

Aktualny konkurs inicjatyw to już trzecie tego typu przedsięwzięcie realizowane przez Gminę Kozenice i Kozienicki Dom Kultury. W trakcie naboru konkursowego, mieszkańcy złożyli w sumie cztery wnioski o dofinansowanie dla swoich pomysłów z zakresu szeroko rozumianej kultury. Do realizacji skierowane mogły zostać maksymalnie trzy, dlatego formularze zostały szczegółowo ocenione.

– Wnioski najpierw przeszły weryfikację formalną

i warto podkreślić, że każdy z nich był zgodny z naszym regulaminem. Następnym etapem było głosowanie internautów, w trakcie którego autorzy inicjatyw mogli otrzymać dodatkowe punkty do oceny końcowej. Ostatecznej oceny dokonała komisja konkursowa, uwzględniając przy tym głosy mieszkańców – wyjaśnia Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Jak wyglądała ocena?

Oceny wniosków dokonała trzyosobowa komisja w składzie: Jarosław Traczyk – Dyrektor Wydziału Promocji, Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Kozenicach, Elwira Kozłowska – Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka oraz Mariusz Basaj – koordynator konkursu z ramienia Kozienickiego Domu Kultury.

– Komisja była bardzo zgodna, a liczba punktów

Ciąg dalszy na str. 2

Ciąg dalszy ze str. 1

przyznana poszczególnym pomysłom rysowała się na zbliżonym poziomie. Ostatecznie, zgodnie stwierdziliśmy o przyznaniu dofinansowania trzem inicjatywom, w kwotach wnioskowanych przez autorów pomysłów. W sumie na ten cel przeznaczamy niemal 21 tysięcy złotych – dodaje Elwira Kozłowska.

Te pomysły będą zrealizowane

Najwyżej oceniony został projekt „Z językami wszędzie jesteś w domu” (Edward de Waal) – Rola języków obcych w życiu człowieka, zgłoszony przez Grupę Nieformalną z I Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Czarnieckiego w Kozienicach. Otrzymał on 69 punktów, w tym 8 od internautów (90 głosów). Społeczność I LO chce podkreślić rolę języków obcych, dlatego przygotowują spektakl, film krótkometrażowy, a także dwa konkursy i wystawę.

Kolejny pomysł z dofinansowaniem to „Mamy! Mamy moc!”, zgłoszony przez grupę Aktywne Mamy. Panie z Gminy Kozienice chcą zorganizować konferencję (połączoną z warsztatami) dla matek z dziećmi w wieku 0-5 lat. W jej trakcie odbędą się m.in. wykłady psychologa czy dietetyka, warsztaty motywacyjne czy joga śmiechu. Ten projekt otrzymał 65 punktów, w tym 10 od internautów (166 głosów).

Podium domyka inicjatywa „Kozienice Śpiewają”

– hity polskiego rocka i przeboje zespołu Queen, zgłoszona przez Annę i Mateusza Pułkowskich. Autorzy inicjatywy chcą zorganizować koncert, który będzie podzielony na dwie części. W pierwszej z nich usłyszymy wokalistów-amatorów (mieszkańców Gminy Kozienice), a w drugiej profesjonalnych muzyków z zespołu Ambitus, którzy przypomną przeboje grupy Queen. Tu ocena końcowa wyniosła 54 punkty, w tym 4 od internautów (59 głosów).

Środków natomiast nie otrzyma pomysł „Czym skorupka za młodu nasiąknie...”, wnioskowany przez Reginę Kalbarczyk. Otrzymał on 42 punkty, w tym 2 w głosowaniu internetowym (15 głosów).

– W ostatnim tygodniu lutego spotkaliśmy się z autorami inicjatyw, aby podpisać porozumienia dotyczące realizacji działań. Do kulturalnej pracy będą mogli ruszyć już 1 marca. Na pewno będziemy szeroko informowali o kolejnych działaniach, dlatego zachęcamy do obserwowania naszej strony internetowej oraz naszych mediów społecznościowych. Relacje z poszczególnych wydarzeń na pewno znajdą się też w kolejnych wydaniach „Magazynu Kulturalnego KDK” – zapowiada Elwira Kozłowska.

Realizacja inicjatyw potrwa od 1 marca do 13 maja 2022 roku. Szczegółowy opis wszystkich inicjatyw można znaleźć na www.dkkozienice.pl.

Marcin Kydryński gościł na Uniwersytecie Trzeciego Wieku

To był wyjątkowy dzień na Uniwersytecie Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury. W środę, 26 stycznia, zamiast wykładu odbyło się spotkanie autorskie z dziennikarzem Marcinem Kydryńskim. Mowa była o podróżach i muzyce.

Zanim na scenie pojawili się goście, przybyłych do sali koncertowo-kinowej seniorów powitała koordynator ds. UTW Katarzyna Kościąg, a następnie poprosiła na scenę dyrektor KDK Elwirę Kozłowską. Gospodarz obiektu przypomniała o „Dniu Babci” i „Dniu Dziadka”, a także zapowiedziała gości Uniwersytetu – dziennikarza Marcina Kydryńskiego i Dyrektora Teatru Ziemi Rybnickiej Michała Wojaczka, który poprowadził spotkanie.

Marcin Kydryński to radiowiec, podróżnik, fotograf, autor tekstów, producent płytowy, organizator koncertów i festiwali. Przez 30 lat współtworzył wizerunek radiowej Trójki, a jego audycja „Siesta” to jedna z najpopularniejszych w historii programu. Od czerwca 2020 roku prowadzi autorską audycję „Pora Siesty” w Radiu Nowy Świat.

Od 1992 roku podróżuje po Afryce. Publikował m.in. w „National Geographic” jako pierwszy autor i fotograf, jakiemu Waszyngton zezwolił na okładkowy materiał w lokalnej edycji. Dla Anny Marii Jopek napisał kilkadziesiąt piosenek i wspólnie z nią wyprodukował kilkanaście płyt, z których większość okryła się złotem i platyną. Jest autorem licznych książek i laureatem nagród.

W Kozienicach panowie rozmawiali o przeszłości rodzinnej Marcina Kydryńskiego (jego rodzice to Lucjan Kydryński i Halina Kunicka), muzyce, jego podróżach i książkach. Dziennikarz podzielił się z kozienicką widownią ciekawymi prezentacjami z jego niezwykłymi zdjęciami czy materiałami archiwalnymi do jakich zdołał dotrzeć.



Marcin Kydryński.

Sławek Uniatowski zaśpiewał w KDK z okazji „Dnia Zakochanych”



Koncert spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem, a frekwencja na wydarzeniu dopisała!



Sławek Uniatowski zaśpiewał przeboje Zauchy, Wodeckiego, Sinatry, a także swoje autorskie utwory.

Z okazji „Dnia Zakochanych” w Kozienickim Domu Kultury odbył się koncert Sławka Uniatowskiego. Śpiewający ciepłym barytonem wokalista wystąpił w czwartek, 10 lutego, na scenie sali koncertowo-kinowej. Przed licznie zgromadzoną publicznością wykonał swoje autorskie utwory oraz aranżacje szlagierów kultowych wokalistów. Zabawiał też widzów śmiesznymi anegdotami.

Przybyłych na koncert „The Best Of” Sławka Uniatowskiego, w imieniu swoim i Burmistrza Gminy Kozienice Piotra Kozłowskiego, powitała Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska. Następnie na scenie pojawił się Sławek Uniatowski, któremu towarzyszył pianista Jacek Szwaj.

Sławek Uniatowski to wokalista, kompozytor, autor tekstów i multiinstrumentalista, który już w wieku pięciu lat rozpoczął swoją przygodę z instrumentami klawiszowymi. Jako nastolatek zaczął komponować i pisać teksty piosenek, współtworzył toruński zespół Kije, w którym komponował oraz grał na syntezatorach. Pod koniec 2008 roku założył zespół Uniatowski Project. Jako jedyny wokalista z Polski miał przyjemność wystąpić na jednej scenie u boku największego amerykańskiego producenta muzycznego Davida Fostera, współpracującego z Whitney Houston, Celine Dion czy Michaellem Buble. Na swoim koncercie ma również współpracę z takimi gwiazdami jak Zbigniew Wodecki, Jan Kanty Pawluśkiewicz czy Kuba Badach. Koncertował w kraju i za granicą z big bandami, wykonując repertuar Franka Sinatry, Tony’ego Bennetta, Nat King Cole’a, Cheta Bakera czy Ellie Fitzgerald.

Wieczór pełen szlagierów

Doświadczenia muzyczne i sceniczne Sławka Uniatowskiego nie pozostały bez wpływu na jego twórczość, co doskonale widać w projekcie „The Best Of”. Łączy on w sobie zarówno autorskie kompozycje artysty, jak i niezwykle aranżacje jego największych idoli: Andrzeja Zauchy, Franka Sinatry czy Zbigniewa Wodeckiego. Tego wieczoru mogliśmy wysłuchać takich szlagierów jak: „Lubię wracać tam, gdzie byłem”, „C’est la vie” czy „Come fly with me”.

Koncert był okazją do wysłuchania na żywo piosenki „Nie ma jak Bacharach”, którą Sławek Uniatowski wykonał na albumie Zbigniewa Wodeckiego pt. „Dobrze, że jesteś”. Wokalista zaśpiewał także utwór „5 rano” ze swojej płyty „Metamorphosis”, który zaprezentował w czasie Konkursu Premier na 55. Krajowym Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu w 2018 roku. Na tak wyjątkowym spotkaniu, jak koncert z okazji „Dnia Zakochanych”, nie mogło zabraknąć także jego piosenki pt. „Każdemu wolno kochać”.

Ciepły baryton Sławka Uniatowskiego w połączeniu z piękną muzyką oraz klimatem tego wydarzenia sprawiły, że koncert z pewnością zapadnie na długo w pamięci naszej publiczności. To był nie tylko romantyczny koncert, ale też pełne humoru spotkanie.

Dodatkowe zdjęcia z koncertu można znaleźć na naszym fanpage’u na portalu Facebook (www.facebook.com/KDKimBK), gdzie serdecznie zapraszamy. Zachęcamy też do śledzenia naszego profilu na portalu Instagram (instagram.com/kozienickidomkultury).

Organizatorami wydarzenia były Gmina Kozienice i Kozienicki Dom Kultury.

„Zapisane ogniem”. Wystawę zakończyliśmy finisażem

„Zapisane ogniem” to tytuł wystawy ceramiki Aleksandry i Bogusława Dobrowolskich, którą przez ponad 10 tygodni można było oglądać w Kozienickim Domu Kultury. Jej finisaż odbył się w piątek, 11 lutego. Była to okazja do spotkania z autorami prezentowanych prac.

Wernisaż wystawy odbył się w piątek, 3 grudnia. Niestety, ze względów zdrowotnych, autorzy nie mogli w nim uczestniczyć. Obiecali jednak pojawić się na finisażu i tak też się stało.

Wszystkich przybyłych, w imieniu Burmistrza Gminy Kozienice Piotra Kozłowskiego i Dyrektora Kozienickiego Domu Kultury Elwiry Kozłowskiej, powitała Agnieszka Bieńkowska, komisarz wystawy i instruktor plastyki KDK.

Agnieszka Bieńkowska najpierw przypomniała sylwetki artystów, a następnie przeprowadziła z nimi wyczerpujący, trzydziestominutowy wywiad. Państwo Dobrowolscy opowiadali o swoich inspiracjach, technikach tworzenia, wspólnej pracy, a także o marzeniach. Jak zdradzili, ich marzeniem jest autorska



Od lewej: komisarz wystawy Agnieszka Bieńkowska oraz autorzy prac Aleksandra i Bogusław Dobrowolscy.

pracownia, w której mogliby nie tylko prezentować swoją twórczość, ale także organizować warsztaty dla miłośników ceramiki. Nie mogło zabraknąć też pytań od publiczności, a także symbolicznych upominków od Kozienickiego Domu Kultury dla artystów.

Organizatorami wydarzenia były Gmina Kozienice i Kozienicki Dom Kultury.

Spotkanie z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci” pt. „Podróż za horyzont”

To była wspaniała przygoda i niezwykła wyprawa. W niedzielę, 20 lutego, w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka odbyło się kolejne przedstawienie z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci”. Tym razem aktorzy z Teatru Igraszka z Warszawy wystawili spektakl pt. „Podróż za horyzont”.

„Podróż za horyzont” to opowieść o przyjaźni i o tym, że nie należy nikogo oceniać zbyt pochopnie. Młodzi widzowie poznali historię małej Małgosi, która chciała dowiedzieć się, co znajduje się za horyzontem. W związku z tym postanowiła wybrać się na wyprawę i sprawdzić to osobiście. Żeby to zrobić musiała zmierzyć się z Ohydałem (i przekonać go do siebie) oraz zbudować most z siedmiu kolorów. Na szczęście w tym trudnym zadaniu mogła liczyć na pomoc dzieci, które jak zawsze chętnie dopingowały bohaterów. Dzięki maluchom, wszystko skończyło się szczęśliwie.

W trakcie spektaklu dzieci dowiedziały się, że żółty, czerwony i niebieski to kolory podstawowe.



Po spektaklu dzieci miały okazję obejrzeć lalki teatralne z bliska i porozmawiać z aktorami.

Ponadto nauczyły się, które kolory połączyć ze sobą, aby stworzyć fioletowy, pomarańczowy i zielony. Po przedstawieniu widzowie mieli okazję przyjrzeć się lalkom z bliska, dotknąć ich czy zrobić sobie zdjęcie.

Warto podkreślić, że było to przedstawienie z użyciem wyjątkowych, pięknie wykonanych lalek, co dodało całości uroku i odrobiny tajemniczości.

„Pamiętnik inspiracji”. Nowa wystawa w Kozienickim Domu Kultury



Od lewej: komisarz wystawy Agnieszka Bieńkowska, autor prac - Janusz Maciążek oraz jego żona Alicja.

Przepiękne akwarele zawitały do Kozienickiego Domu Kultury, a to za sprawą wystawy malarstwa Janusza Maciążka pt. „Pamiętnik inspiracji”. Jej wernisaż odbył się w piątek, 18 lutego.

Wszystkich przybyłych, w imieniu Burmistrza Gminy Kozenice Piotra Kozłowskiego i Dyrektora Kozienickiego Domu Kultury Elwiry Kozłowskiej, powitała Agnieszka Bieńkowska, komisarz wystawy i instruktor plastyki KDK. Następnie przedstawiła sylwetkę Janusza Maciążka, który zawodowo zajmuje się grafiką użytkową i architekturą wnętrz. Malarstwo i rysunek już od najmłodszych lat były obiektem jego zainteresowania.

Obrazy Janusza Maciążka są prezentowane na wystawach i w galeriach m.in. w Jaworznie, Tychach, Katowicach, Zawierciu, Oświęcimiu, Szczyrku, a także w Kazimierzu nad Wisłą.

Pejzaże z Kozenic i ze świata

Wśród akwareli, które znalazły się na naszej wystawie dominują pejzaże, w tym te doskonale znane mieszkańcom Kozenic. Janusz Maciążek zdradził, że ma tutaj rodzinę, którą chętnie odwiedza, stąd właśnie kozienickie motywy na jego obrazach. Trzeba przyznać, że znakomicie prezentują się one obok krajobrazów

z innych części Polski oraz różnych regionów świata.

Warto podkreślić, że akwarela to jedna z najtrudniejszych technik malarskich, ale Janusz Maciążek odnajduje się w niej doskonale. Jak sam mówi, w akwareli najbardziej fascynuje go niepowtarzalność.

– Nie da się namalować drugiej identycznej akwareli, może to być ten sam temat, ale każda następna będzie inna od poprzedniej. Bywa też tak, że to ona, czyli akwarela mnie prowadzi, a ja tylko kontroluję proces rozlewania się wody na papierze. To ciągła improwizacja – podkreśla Janusz Maciążek.

Była niespodzianka

Tradycją naszych wernisaży są miłe niespodzianki dla publiczności. Nie obyło się bez niej i tym razem. Poza możliwością osobistego spotkania się z Januszem Maciążkiem i porozmawiania z nim, było coś jeszcze. Jedną z osób, które brały udział w otwarciu wystawy, wróciła do domu z obrazem pt. „Widok z okna pracowni – lato”, przekazany przez artystę.

Wystawa dostępna będzie w Kozienickim Domu Kultury do 27 marca. Zachęcamy do zaglądania do sali wystawowej i obejrzenia tych niepowtarzalnych akwareli.

Wspólnie pracowali nad swoim warsztatem literackim



Warsztaty cieszyły się sporym zainteresowaniem, a udział w nich wzięli literaci z Koziensic i Radomia.

Za nami kolejna edycja jednodniowych, otwartych warsztatów literackich w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. W sobotę, 19 lutego, miłośnicy słowa pisanego spotkali się w sali na rogu Centrum Kulturalno-Artystycznego w Koziensicach, by wspólnie pracować nad swoim warsztatem z profesorem Andrzejem Niewiadomskim.

Otwarte warsztaty literackie to jedno z cyklicznych działań Kozienskiego Domu Kultury, jakie organizowane są z myślą o lokalnych literatach, osobach piszących zarówno poezję, jak i prozę. To dobra okazja do ćwiczeń językowych dla każdego, kto lubi pisać, niezależnie od poziomu zainteresowania. Na warsztatach pojawiają się zarówno osoby, które mają na swoim koncie publikacje, jak i debiutanci, którzy chcą poznać opinie innych na temat swojej twórczości. Każdorazowo, uczestnicy przed zajęciami wysyłają swoje teksty do oceny.

Wśród stałych uczestników warsztatów są członkowie Grupy Poetyckiej „Erato”, działającej w Kozienskim Domu Kultury, wraz ze swoim opiekunem dr Adrianem Szarym. Tak też było w trakcie sobotniego spotkania. W sumie w warsztatach udział wzięło 12 osób.

Pod okiem specjalisty

Zajęcia poprowadził profesor Andrzej Niewiadomski. To poeta, eseista, historyk literatury, redaktor. Jest autorem jedenastu książek poetyckich,

współzałożycielem i redaktorem Kwartalnika Literackiego „Kresy”. Przez kilkanaście lat zajmował się również bieżącą krytyką literacką. Jest laureatem licznych, prestiżowych nagród. Wykładał na uniwersytetach w Budapeszcie, Daugavpils i Preszowie. Od 2011 roku jest kierownikiem Zakładu Literatury XX i XXI wieku UMCS, a od 2018 roku Katedry Współczesnej Literatury i Kultury Polskiej. Jako badacz zajmuje się problematyką awangardy poetyckiej, poezji najnowszej, metapoezji, katastrofizmu w literaturze dwudziestolecia międzywojennego, dziedzictwem dwudziestolecia w literaturze powojennej, dynamiką wewnętrznych związków w obrębie polskiej prozy modernistycznej, literaturą emigracyjną.

Twórcza praca

Zajęcia trwały kilka godzin, a ich program obejmował wspólne omówienie utworów napisanych przez uczestników warsztatów, które ci przynieśli ze sobą. Do każdej zaprezentowanej przez autora twórczości odniósł się również prowadzący zajęcia prof. Andrzej Niewiadomski. Nie zabrakło także czasu na dyskusję o szeroko rozumianej literaturze.

To był bardzo twórczy czas, a przede wszystkim okazja do spotkania w literackim klimacie, wielu ciekawych rozmów, a także wymiany doświadczeń. Nad przebiegiem warsztatów, z ramienia Kozienskiego Domu Kultury, czuwała instruktorka KDK Halina Koryńska.

Po raz kolejny graliśmy z Wielką Orkiestrą Świątecznej Pomocy



Zwieńczeniem kozienickiego finału WOŚP było symboliczne „Światelko do nieba” przed CKA.

2.714,72 zł to łączna kwota zebrana przez Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka na rzecz 30. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Złożyły się na nią datki do Skarboney Stacjonarnej, a także aukcje internetowe, gdzie wylicytowano nasze gadżety oraz prace artystów z Grupy Twórczej „Vena” KDK. Po raz kolejny, wspólnie ze Szkołą Muzyczną I stopnia w Kozienicach zorganizowaliśmy też koncert finałowy.

Koncert odbył się w dniu Wielkiego Finału, czyli w niedzielę, 30 stycznia. Na scenie sali kameralnej wystąpiło kilkunastu wykonawców ze Szkoły Muzycznej I stopnia i Kozienickiego Domu Kultury. Naszą instytucję reprezentowali: Wiktoria Bomba, Wiktoria Kotlicka, Oliwier Dębiński, Anna Wasińska, Patryk Rakoczy oraz Patrycja Wołos. Szkołę Muzyczną zaś: Jakub Tłuścik, Piotr Wołos, Jerzy Kacperek, Lena Krześniak, Hanna Kwaśnik, Marcel Kacperek, Natalia Pogoda, Zofia Zielińska, Lena Wziętek oraz Nina Kwaśnik. Koncert poprowadziła instruktorka KDK Aleksandra Sitnik.

Tradycyjnym zwieńczeniem Finału było symboliczne „Światelko do nieba” przed Centrum Kulturalno-Artystycznym. Przypomnijmy, że od kilku lat odbywa się ono bez pokazu fajerwerków. Zamiast tego, mieszkańcy zapalają symboliczne zimne ognie. Tak było i tym razem.

Całe wydarzenie było transmitowane na żywo na antenie telewizji lokalnej „Kronika Kozienicka”.

Kilka słów o aukcjach

Podobnie jak w ubiegłym roku, tak i tym razem,



Dyrektor KDK Elwira Kozłowska otrzymała podziękowania od dyrektorki OPP „OJ” Urszuli Strzelczyk.

Kozienicki Dom Kultury przekazał na aukcję charytatywne wyjątkowe przedmioty: zestawy gadżetów oraz rękodzieła naszych artystów z Grupy Twórczej „Vena”. „Torba pełna kultury” została sprzedana za 202,50 zł, a torba w wersji junior – 86 zł. Obraz „Wisła koło Mięćmierza” Jadwigi Bronisławy Andrzejewskiej wylicytowano za 202,50 zł, obraz Eugenii Kuny „Dom nad rozlewiskiem” za 147,50 zł, płaskorzeźbę Zbigniewa Kurasiewicza „Wieża” za 48 zł, a kompozycję „Moja pasja moje życie” Marii Podsiadłej za 375 zł.

Zbiórka stacjonarna

Wzorem ubiegłych lat w naszej siedzibie stanęła również Skarbonea Stacjonarna WOŚP. Zbiórka do niej prowadzona była od 10 grudnia 2021 roku do dnia Finału, czyli 30 stycznia 2022 roku. W tym czasie CKA odwiedziło wiele osób i wsparło akcję finansowo.

W poniedziałek, 31 stycznia, dyrektorka KDK Elwira Kozłowska oficjalnie rozliczyła puszkę w kozienickim sztabie akcji, mieszczącym się w Ognisku Pracy Pozaszkolnej „Ogród Jordanowski” i odebrała podziękowania z rąk dyrektorki placówki Urszuli Strzelczyk. Do naszej Skarboney trafiło w sumie 1.653,22 zł!

Piękny wynik

Jeśli połączymy kwoty z aukcji i zbiórki stacjonarnej, to za pośrednictwem Kozienickiego Domu Kultury nasi mieszkańcy przekazali na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w sumie **2.714,72 zł!**

Dziękujemy wszystkim, którzy byli z nami w ten wyjątkowy dzień. Zarówno na żywo, jak i przed ekranami telewizorów. Gramy dalej!

U nas w ferie nie ma nudy. „Zima w mieście - Ferie 2022 z KDK”

Na okres ferii zimowych Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka przygotował dla dzieci i młodzieży bardzo bogatą ofertę zajęć w ramach akcji „Zima w Mieście – Ferie 2022 z KDK”. Na wszystkich chętnych czekały najrozmaitsze możliwości spędzenia wolnego czasu i doskonalenia swoich umiejętności, np. wokalnych, tanecznych, plastycznych i nie tylko. Publikujemy obszerną fotorelację z zajęć i warsztatów.



Małgorzata Koxa poprowadziła dwudniowe warsztaty wokalne „Mała Estrada Piosenki”.



Wraz z Szymonem Gniadkowskim dzieci i młodzież zgłębiały świat tańców latino i disco dance.



Kamila Ochwat przygotowała kolejne warsztaty taneczne w klimacie hip-hop.



Młodzi entuzjaści szalonych ruchów trenowali breakdance pod okiem Michała Wójcika.



Anna Pułkowska poprowadziła zajęcia gimnastyczno-taneczne dla dzieci „Fitness malucha” oraz warsztaty taneczne modern jazz pod hasłem „Wyginam śmiało ciało”. Było energicznie!



U nas w ferie nie ma nudy. „Zima w mieście - Ferie 2022 z KDK”



Jak zawsze, interesujące zajęcia plastyczne poprowadziła Agnieszka Bieńkowska. Na warsztatach „Anioł z makramy” dzieci tworzyły śliczne zawieszki w kształcie aniołów, a na „Świeczce decoupage” ozdobiły świece przy pomocy tej popularnej, a zarazem efektownej techniki plastycznej.



Do pracy z dziećmi ruszyły również wolontariuszki z Wolontariatu Seniora Uniwersytetu Trzeciego Wieku KDK. Panie pokazały maluchom w jaki sposób wykonać „Tęczowe lalki z włóczki”.

„Laleczki z koralika i sznurka” to tytuł warsztatów prowadzonych przez Annę Tomczyk-Anioł. Uczestnicy dowiedzieli się jak z drewnianego koralika i różnego rodzaju sznurków zrobić oryginalną lalczkę.



Bardzo interesujące zajęcia przygotowała również Anna Betlej. Pierwsze z nich to „Suminagashi, Ebru – malowanie na wodzie”, poświęcone tradycyjnej japońskiej technice plastycznej. Kolejne to „Cyjanotypia – technika druku z użyciem światła”. Jedne i drugie były intrygujące, a efekty prac – wspaniałe i zaskakujące.

U nas w ferie nie ma nudy. „Zima w mieście - Ferie 2022 z KDK”



Warsztaty plastyczne „Rysunek ołówkiem” prowadzone przez Wojciecha Stachurskiego to propozycja dla wszystkich, którzy chcieli poznać podstawy warsztatu rysownika.



Na zajęciach plastycznych „Album harmonijkowy” Patrycja Dąbrowska pokazała uczestnikom jak stworzyć swój własny niepowtarzalny album na zdjęcia metodą scrapbooking.



Aktor i reżyser Marcin Masztalerz poprowadził pięciodniowe warsztaty teatralne „Dotknij Teatru” dla dzieci w wieku 7-13 lat. Po tych kilku dniach intensywnej pracy, maluchy przygotowały własne przedstawienie. Premiera spektaklu odbyła się ostatniego dnia zajęć, a publiczność stanowili bliscy małych aktorów.



Dużym zainteresowaniem cieszyły się też zajęcia „Mały stolarz - Układ Słoneczny”, prowadzone przez animatorów z „Twórczej Kreacji”.



Jak co roku, w trakcie ferii zimowych nie mogło zabraknąć seansów specjalnych w „Kinie KDK”. Na młodych widzów czekały ciekawe filmy rodzinne.

To były ferie pełne magii. Pan Magiczny rozbawił publiczność

To było magiczne popołudnie w Centrum Kulturalno-Artystycznym, pełne iluzji i... dobrej zabawy. W czwartek, 3 lutego, w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka dla kozienickiej widowni wystąpili Sebastian Grabowski (Pan Magiczny) i Martyna Biernacka (Pani Ballonowa).

Sebastian Grabowski i Martyna Biernacka tworzą magiczny duet od 2009 roku i prezentują swoje czarujące show zarówno tej młodszej, jak i starszej widowni. Jak przyznaje Pan Magiczny, jego pasja zaczęła się w przedszkolu, gdy iluzjonista wyciągnął mu z nosa monetę... odtąd postanowił nauczyć się „czarować” i zmieniać życie tysiącom osób, dodając szczyptę magii do ich codzienności.

Trzeba przyznać, że artyści mają wspaniały kontakt z dziećmi, a specjalnie dla nich pokazali takie numery, jak: lewitujący stolik, chińskie obręcze, przecinanie ręki czy magiczne sznurki o zmiennej długości. Wisienką na torcie okazało się przywoływanie żywego, białego królika. Dzieci były wniebowzięte, a i rodzice nie mogli narzekać na nudę, bo każdy numer miał przezabawną,



Na zakończenie przezabawnego widowiska nie mogło zabraknąć wspólnego zdjęcia z publicznością.

komediową otoczkę. Aż policzki bolały od śmiechu.

Warto tu jeszcze podkreślić, że wiele z numerów miało interaktywną formę, a iluzjonista wielokrotnie prosił na scenę osoby z publiczności. Zarówno ci młodszy, jak i starsi mogli na chwilę zostać prawdziwymi magikami. Sądząc po reakcjach – podobało się!

Organizatorem pokazu było P.W. Mozart Magic, a partnerami Gmina Kozienice i Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.

Maciej Pęda dał wspaniałe show na zakończenie przerwy zimowej

Ferie w Kozienickim Domu Kultury zakończyliśmy w magicznym stylu. W niedzielę, 13 lutego na scenie sali kameralnej Centrum Kulturalno-Artystycznego wystąpił popularny iluzjonista Maciej Pęda.

Wszystkich przybyłych na to magiczne spotkanie powitała Aleksandra Sitnik – główny specjalista ds. programowych KDK i przedstawiła sylwetkę gościa.

Maciej Pęda naukę iluzji zaczął będąc 6-letnim chłopcem. Doświadczenie zdobywane przez niego latami zaowocowało m.in. wielokrotnym mistrzostwem Polski w sztuce iluzji scenicznej i mikroiluzji, programem w telewizji Polsat pt. „Magicy z ulicy”, wzięciem udziału w największym show iluzji w Polsce pt. „Iluzjoniści Pierwsze Starcie” oraz dotarciem do półfinałów programu „Mam Talent”. Jego wizytówką jest nadludzka zręczność, za którą nie nadąży nawet najbystrzejsze oko. Niemożliwe załatwia od ręki, na cuda potrzebuje trochę czasu.



Nie mogło zabraknąć numerów z pomocą publiczności.

Swoimi umiejętnościami pochwalił się przed kozienicką publicznością. Tego wieczoru mieliśmy okazję zobaczyć m.in. sztuczki z bilardowymi kulami, kartami, kostką Rubika czy też czerwoną chustką. Na finał magik zaprezentował połykanie miecza, który tego wieczoru, ze względu na charakter spotkania, miał postać długiego balona.

Przebojowe filmy w Kinie KDK. Zobacz, co będziemy grali w marcu

To będzie nie lada gratka dla wszystkich miłośników dobrych filmów. Na najbliższe tygodnie w Kinie KDK szukujemy gorące premiery.

Marzec zaczynamy od bardzo mocnego uderzenia, bo już 4 marca czeka nas premiera ogólnopolska filmu „Batman”. W rolę Mrocznego Rycerza po raz pierwszy wcielił się Robert Pattison. Towarzyszą mu m.in. Zoë Kravitz, Andy Serkis czy Colin Farrell.

Kolejną marcową premierą to polski dramat „Inni ludzie” w reżyserii Aleksandry Terpińskiej. Film ten będziemy grali od 18 marca. To hipnotyzująca opowieść o desperackim poszukiwaniu miłości. Historia ludzi uwikłanych w miłosny trójkąt w czasach rozpadu więzi, dożywotnich kredytów, diet pudełkowych, taniego wina i nieustającego szumu mediów społecznościowych.

Występują: Sonia Bohosiewicz, Sebastian Fabijański i Jacek Beler.

Dla młodszych widzów (i ich opiekunów) przygotowaliśmy premierę animacji „Zajac Max: Misja pisanka”. Ta produkcja zawita do nas 25 marca.

W najbliższych tygodniach nie zabraknie też seansów specjalnych. Z okazji „Dnia Kobiet”, 8 marca, zagrymy polską komedię romantyczną „Miłość jest w nas”. W obsadzie znaleźli się m.in. Wojciech Solarz, Olga Boładź, Weronika Książkiewicz czy Janusz Chabior. To interesująca historia, która rozbawi i poruszy każdego widza. Serdecznie zapraszamy do kina i na naszą stronę kinokoziensice.pl.



Zeskanuj kod QR
i sprawdź nasz
repertuar.

Sprawdź, co będzie się działo w Kozienskim Domu Kultury

Marzec 2022 w KDK:

- **Codziennie, za wyjątkiem czwartków**, zapraszamy na seanse filmowe do kina.
- **Czwartek, 3 marca, godz. 17.00 i 20.00.** Koncerty Zespołu Pectus z okazji „Dnia Kobiet”.
- **Środa, 9 marca, godz. 17.30.** Warsztaty kosmetyki naturalnej z okazji „Dnia Kobiet”
- **Czwartek, 10 marca, godz. 18.00.** Spektakl muzyczno-taneczny „Irlandia i Éimhear Hughes” z okazji „Dnia Wiosny” i „Dnia Św. Patryka”.
- **Sobota, 12 marca, godz. 17.00.** Koncert w ramach inicjatywy mieszkańców pt. „Kozienice śpiewają”, w tym „Queen akustycznie” – zespół Ambitus.
- **Wtorek, 15 marca, godz. 10.00.** Eliminacje środowiskowe XXXIX Małego Konkursu Recytatorskiego.
- **Środa, 16 marca, godz. 10.00.** Eliminacje środowiskowe 67. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.
- **Czwartek, 17 marca, godz. 18.00.** Spektakl „Niemy Kelner” w reż. Wojciecha Malajkata. Występują Mikołaj Roznerski i Piotr Szwedec.

- **Sobota, 19 marca.** Uroczyste obchody Światowego Dnia Poezji, w tym koncert Kuby Michalskiego.
- **Niedziela, 20 marca, godz. 12.00.** Spotkanie z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci” – spektakl pt. „Kot w butach”.
- **Niedziela, 20 marca.** Wyjazd z cyklu „Teatralne podróże” na spektakl pt. „Merylin Mongoł” do Teatru Ateneum w Warszawie.
- **Wtorek, 22 marca, godz. 10.00.** Eliminacje powiatowe XXXIX Małego Konkursu Recytatorskiego i 67. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.
- **Czwartek, 24 marca, godz. 18.00.** Koncert Kaśki Sochackiej z zespołem.
- **Czwartek, 31 marca.** Wydanie nr 132 „Magazynu Kulturalnego KDK”.

ZAPRASZAMY!

Aktualne informacje na temat oferty Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka dostępne są na stronie www.dkkoziensice.pl. Tam też można kupić bilety na wydarzenia odpłatne (zakładka „Kup bilet”).