



Magazyn kulturalny

Kozienickiego Domu Kultury
im. B. Klimczuka

GRUDZIEŃ w KDK:

> Piątek, 5 grudnia
godz. 12.00

Rozstrzygnięcie
konkursu plastycznego
„Świąteczna zawieszka”.

> Sobota, 6 grudnia
godz. 17.00 Wieczór
poezji i promocja tomiku
wierszy pt. „Pomiędzy
ostem a nagietkiem”
Haliny Markowskiej –
Budniak.

> Niedziela, 7 grudnia
godz. 11.00 XIV Przegląd
Kolęd i Pastorałek
Klubów Seniora.

> Wtorek, 9 grudnia
godz. 11.00 VI Konkurs
Kolęd i Pastorałek
„Na ten Nowy Rok”.

> Środa, 10 grudnia
godz. 19.00 Spektakl
improwizowany
pt. „Stworzony”.

> Piątek, 12 grudnia
w godz. 16.00-19.00
VI Spotkanie Wigilijne
mieszkańców ziemi
kozienickiej (teren przed
Krytą Pływalnią „Delfin”).

> Niedziela, 14 grudnia
godz. 11.40 Poranek
Teatralny dla dzieci pt.
„Świąteczna naučka”,
godz. 16.00 Wyjazd
z cyklu Teatralne
Podróże do Teatru
KAMIENICA w Warszawie
na spektakl „Dziś
wieczór arsenik czyli
komedia z kawą”.

> Środa, 31 grudnia
w godz. 22.00-02.00
Sylwester na SKWERKU.

„Pod skrzydłem anioła”

W piątkowe popołudnie 7 listopada, w galerii Kozienickiego Domu Kultury miało miejsce otwarcie wystawy autorstwa rzeźbiarki Marty Sokół. Tematem przewodnim prezentowanych prac były anioły.



Od lewej: autorka wystawy Marta Sokół, wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Kozienicach Edward Pułkowski i dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Marta Sokół jest z wykształcenia geografem, jednak na co dzień całkowicie oddaje się swojej największej pasji, jaką jest rzeźbiarstwo. Podczas wystawy w Kozienickim Domu Kultury artystka zaprezentowała anioły, na które pomysł zrodził się wraz z przeprowadzką poza miasto. Wówczas bowiem dostrzegła ona piękno wiejskich obyczajów i architektury. Jak wspomina jej prace są niezwykle, ponieważ do ich stworzenia wykorzystuje stare, nikomu niepotrzebne materiały.

Są to na przykład elementy drewnianych podłóg i parapetów, części metalowe znalezione na złomie, czy kawałki sznurka.

- Pomysł na te anioły zrodził się przypadkowo, ponieważ kocham wszystko co jest związane z klimatem wsi – mówi autorka wystawy. – Jeżdżąc po wiejskich chałupach, natrafiłam na zjawiskowe drewno. Drugą skarbnicą są złomy, gdzie znajduje części metalowe. Troszeczkę poddaje je swojej artystycznej obróbce i powstaje anioł.



Zgromadzonych w galerii KDK powitała dyrektor placówki, Elwira Kozłowska. Oddała ona głos Agnieszce Bieńkowskiej, która jako komisarz wystawy podzieliła się wrażeniami na jej temat. Następnie o technice oraz o inspiracji do tworzenia

(Ciąg dalszy na stronie 2)

„Pod skrzydłem anioła”



(Ciąg dalszy ze strony 1)

aniołów opowiedziała sama autorka. Wyraziła ona radość z faktu, że jej wystawa zagościła w Kozienicach i spotkała się z tak dużym zainteresowaniem.

- Jestem bardzo zauroczona aniołami – mówi gość wystawy. – Podoba mi się w nich dosłownie wszystko.

- Jestem pod ogromnym wrażeniem tych prac, ponieważ są one bardzo oryginalne – komentuje uczestniczka wystawy. – Najbardziej podobają mi się materiały, jakich autorka użyła do ich stworzenia. To jest rodzaj składanki elementów ekologicznych, z

których powstaje postać anioła.

Na zakończenie części oficjalnej wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Kozienicach, Edward Pułkowski złożył kwiaty i gratulacje na ręce artystki.

Marta Sokół współpracuje z wieloma placówkami artystycznymi, a jej wystawy można zobaczyć m.in. w Krakowie, Warszawie oraz Sandomierzu. Jest także zaangażowana w działalność charytatywną, ponieważ cyklicznie oddaje swoje prace na rzecz stowarzyszenia „Piękne Anioły”.

Bartłomiej Matracki



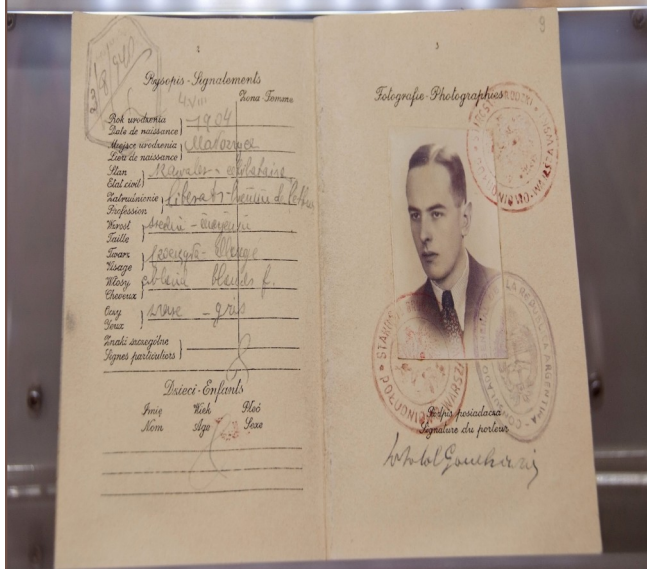
Kozienicką wystawę Marty Sokół można oglądać do 11 stycznia 2015 roku.

Wykład wyjazdowy UTW

6 listopada słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku działającego w Kozienickim Domu Kultury im. B. Klimczuka, w ramach wykładu wyjazdowego, odwiedzili Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli. Wysłuchali wykładu „Gombrowicz - biografia i twórczość” oraz zwiedzili ekspozycje muzealne.



Słuchacze kozienickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku wysłuchali wykładu wygłoszonego przez dr Dominikę Świtekowską – kustosza muzeum. Przekazała ona wiele informacji o życiu pisarza, o jego powieściach, dramatach, opowiadaniach czy dziennikach. Po ciekawej prelekcji był czas na zwiedzanie. Ekspozycja stała muzeum urządzona została w czterech przestrzeniach ekspozycyjnych. W holu znajduje się kolekcja przedmiotów osobistych: krawaty, fajki, laski, okulary, wieczne pióro, maszyna do pisania, dwa fotele oraz stara, mocno już podniszczona waliza, która towarzyszyła pisarzowi przez wszystkie lata emigracji. Na parterze obejrzeć można salę polską poświęconą przedemigracyjnemu etapowi biografii pisarza oraz przysiąść w kawiarni „Ferdynurke” w dawnym pokoju Witolda Gombrowicza. Ekspozycja na piętrze – sala argentyńsko-europejska, nawiązuje do emigracyjnej biografii. Umożliwia obejrzenie dokumentów, fotografii, korespondencji, maszynopisów rękopisów oraz pierwodruków dzieł z poszczególnych okresów życia.



Dokument tożsamości Witolda Gombrowicza.

Warsztaty plastyczne w KDK

W listopadzie w Kozienskim Domu Kultury odbyły się warsztaty plastyczne adresowane do dzieci, młodzieży i osób dorosłych. Warsztaty poprowadziła Agnieszka Bieńkowska, instruktor plastyki w KDK. Prace powstałe na zajęciach uczestnicy zabrali do domu.

Warsztaty, podczas których uczestniczki poznawały tajniki filcowania, odbyły się 5 listopada. Technika ta nazywana inaczej spilśnianiem jest najstarszą znaną człowiekowi metodą uzyskiwania tkaniny. Najstarsze wiadomości na temat tej techniki pochodzą już z okresu neolitu. Filcu używano w Skandynawii, na Syberii, również w starożytnym Rzymie i Grecji.

- Podczas warsztatów wykonałyśmy filcowe kwiaty, które posłużą jako piękne ozdoby do ubrań. Płaskim kwiatom przy użyciu rąk i ozdobników m.in. „baranich loków” i „płomyków”, nadałyśmy formę przestrzenną. Na koniec ozdobiłyśmy filcowe kwiaty koralikami – informuje Agnieszka Bieńkowska, instruktor plastyki KDK.

Kolejne warsztaty odbyły się 26 listopada. Tym razem wykonywano świąteczną bombkę metodą decoupage z użyciem mikrokulek.

- Uczestniczki warsztatów malowały kulę styropianową farbą akrylową, a następnie naklejały grafikę z serwetki lub papieru ryżowego. Gdy kula wyschła naklejony motyw obsypywały mikrokulkami, które dały efekt skrzęcego szronu – wyjaśnia A. Bieńkowska.

Mikrokulki to małe kulki, które występują w różnych kolorach, jednak są transparentne, dzięki czemu widać również to, co znajduje się pod nimi. Dzięki nim można stworzyć oryginalne dekoracje w różnych technikach, między innymi decoupage, scrapbooking, cardmaking. Co więcej, idealnie nadają się do zdobienia różnych powierzchni: styropianu, drewna, szkła, ceramiki, metalu, itp.



Uczestniczki warsztatów oraz ich prace „Kwiat z filcu” - broszka.



Uczestniczki warsztatów oraz ich prace „Bombka na święta”.

Wystawa VENY u sąsiadów

Twórcy z Kozienickiego Domu Kultury zaprezentowali swoje prace w Magnuszewie. Podczas uroczystego otwarcia zaprosili nie tylko do oglądania prac, ale także do udziału w warsztatach plastycznych.



Grupa Twórcza VENA działająca w Kozienickim Domu Kultury od 17 lat, skupiająca twórców ziemi kozienickiej, bardzo aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym naszego regionu. Artyści uczestniczą w wystawach indywidualnych i zbiorowych, plenerach czy wydarzeniach artystycznych. W październiku, w Gminnej Bibliotece Publicznej – Centrum Kultury w Magnuszewie odbyło się oficjalne otwarcie zbiorowej wystawy zatytułowanej „Podróż Marzeń – Podróż Wspomnień”, a otwarcia dokonała dyrektor placówki Elżbieta Wachnik. Grupa Twórcza VENA zaprezentowała prace z malarstwa, rzeźby, koronkarstwa, kronikarstwa i wikliniarstwa. Prace

pełne przeszłości, ale też przyszłości, które są wytworem uczuć, emocji i pasji. Wystawa ta swoją premierę miała 7 marca br. w galerii Kozienickiego Domu Kultury.

W wystawie udział wzięli: Władysława Barbara Drachal, Marian Gwardiak, Grzegorz Gordat, Janusz Karaś, Józef Kondeja, Eugenia Kuna, Zbigniew Kurasiewicz, Maria Podsiadła, Leokadia Styś, Helena Szamańska, Genowefa Śledź, Stanisław Wołos, Marlena i Andrzej Zieliński.

Podczas wernisażu w Magnuszewie kozienicki twórcy przeprowadzili warsztaty plastyczne. Wspólnie z dziećmi tworzyli wspaniałe obrazy i rzeźby.



Przygoda Alladyna



9 listopada w Kozienskim Domu Kultury odbyło się kolejne spotkanie z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci”. Spektakl „Przygoda Alladyna” zaprezentowali aktorzy z Teatru „Fantazja” z Ulanowa.

Alladyn bardzo uczciwy chłopiec o wielkim sercu spotyka na swojej drodze Dżina, który w prezencie daje mu mapę do wielkiego skarbu. Chłopiec wyrusza więc w podróż pełną przygód, która pozwoliła mu odkryć najwspanialszy skarb na świecie, jakim jest przyjaźń. Morał wypływający z tej bajki jest taki, że przyjaciel jest ważniejszy i cenniejszy niż najwspanialsze złoto.

- Moje dziecko wspaniale spędza czas na niedzielnych porankach i może się w pewien sposób rozwijać – mówi jedna z mam.

Kolejne spotkanie z teatrem dla najmłodszych już 14 grudnia. Bajkę „Świąteczna nauczka” również zaprezentują aktorzy z Teatru „Fantazja” z Ulanowa. Mały elf z utęsknieniem czeka na swój wymarzony prezent. Jednak nie jest on do końca grzecznym chłopcem, dlatego Św. Mikołaj daje mu nauczkę, aby zrozumiał czym jest dobre postępowanie.

Patrycja Adamczyk

W KDK nagrodzono kapliczki

W piątek, 21 listopada w Kozienskim Domu Kultury im. B. Klimczuka odbyło się rozstrzygnięcie konkursu plastycznego z cyklu LUDOWO MI „Przydrożna kapliczka”. Celem konkursu było promowanie sztuki ludowej oraz rozwijanie wyobraźni i manualnej sprawności. Spośród 42 prac nadesłanych z 9 szkół z gminy Koziencice jury wyłoniło 10 laureatów i przyznało 1 wyróżnienie.

W konkursie wzięli udział uczniowie z PSP nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi i PSP nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi w Koziencach, PSP w Nowej Wsi, PSP w Piotrkowicach, PSP w Woli Chodkowskiej, PSP w Kociołkach, PSP w Wólce Tyrzyńskiej, PG nr 1 i PG nr 2 w Koziencach. Nadesłane prace płaskie i przestrzenne oceniała komisja w składzie: Sławomir Zawadzki – artysta malarz, pracownik Muzeum Regionalnego w Koziencach, Izabela Jaroszek – absolwentka ASP w Krakowie i Agnieszka Bieńkowska – instruktor plastyki KDK. Jury brało pod uwagę przede wszystkim zgodność pracy z tematem, staranność i estetykę wykonania pracy. Nagrody przyznano następująco: klasa I-III



- I miejsce zajęła Matylda Sereżyn z PSP nr 3 w Koziencach, op. Marzanna Cichońska, II miejsce Kornelia Gaworek również z PSP nr 3 w Koziencach, op. Bożena Kultys oraz III miejsce Oliwia Hałdaś z PSP w Kociołkach, op. Katarzyna Sikorska. W klasach IV-VI - I i II miejsca nie przyznano, natomiast III miejsce ex aequo zajęli: Julia Gugała z PSP nr 1 w Koziencach, op. Anna Betlej, Błażej Krawiec z PSP w Woli Chodkowskiej, op. Barbara Krawczyk i Weronika Wojtyniak z PSP w Nowej Wsi, op. Sylwia Bernaś. W tej kategorii przyznano także wyróżnienie dla Kamili

Niebrzegowskiej z PSP nr 1 w Koziencach, op. Anna Betlej. W kategorii gimnazjum: I miejsce zajęli ex aequo Kamila Gogacz z PG nr 1 w Koziencach, op. Dorota Kogut i David Tarnawski z PG nr 2 w Koziencach, op. Irena Kobus, II miejsce Paulina Lutek z PG nr 2, op. Irena Kobus i III miejsce Kinga Kwaczyńska z PG nr 1, op. Dorota Kogut. Laureaci otrzymali dyplomy oraz nagrody rzeczowe. Wszystkim bardzo serdecznie gratulujemy i zapraszamy do udziału w kolejnych konkursach organizowanych przez Kozienski Dom Kultury.

Na rozdrożu 2014

Kozienicki Dom Kultury bardzo często współpracuje z jednostkami i placówkami z gminy Kozienice przy organizacji wielu przedsięwzięć. Jednym z nich jest przegląd spektakli o tematyce profilaktycznej „Na rozdrożu”, którego organizatorem jest Ośrodek Profilaktyki Uzależnień w Kozienicach. W tym roku przegląd odbył się 28 listopada. Na scenie KDK zaprezentowali się uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych.

Celem konkursu było propagowanie wiedzy z dziedziny uzależnień, szerzenie prawidłowych postaw, angażowanie uczniów poprzez atrakcyjne formy pracy oraz rozwijanie pasji młodych ludzi. Podczas piątkowego konkursu zagościł śpiew, taniec i teatr. Hasłem przewodnim przeglądu w kategorii szkoły podstawowe było „Zdrowo rosne - twórczo spędzam czas”, natomiast w kategorii szkoły gimnazjalne „Przemoc boli”. Komisja w składzie: przewodnicząca Małgorzata Bebelska – zastępca burmistrza gminy Kozienice ds. społecznych i członkowie: Beata Wróbel – przedstawiciel kierownika Ośrodka Profilaktyki Uzależnień w Kozienicach, sierż. sztab. Ilona Tarczyńska z Komendy Powiatowej Policji w Kozienicach i Halina Koryńska z KDK, brała pod uwagę m.in. treść, przesłanie, oryginalność ujęcia tematu czy ogólny wyraz artystyczny.

W kategorii szkoły podstawowe I miejsce zajęła kozienicka trójka z przedstawieniem „Przygody z Bzikim”, II miejsce ex aequo Julia Cwyl z PSP w Piotrkowicach i Aleksandra Ostrowska z Placówki Wsparcia Dziennego – Świetlicy Środowiskowej w Świerżach Górnych. W kategorii szkoły gimnazjalne na I miejscu uplasowali się uczniowie z PG nr 2 w



Kozienicach ze spektaklem „Maska”, na II miejscu uczniowie z gimnazjum w Świerżach Górnych ze spektaklem „Ania” i na III miejscu PG nr 1 w Kozienicach z przedstawieniem „Stop przemocy”. Laureaci otrzymali nagrody finansowe.

- Jestem pod wrażeniem dzisiejszego konkursu, który pokazuje różne formy wyrazu. Poprzez te formy pokazujemy prawdę z życia wziętą - powiedziała na zakończenie burmistrz Małgorzata Bebelska.

Wszystkie spektakle zostaną wykorzystane podczas spotkań profilaktycznych z rodzicami i rówieśnikami ku przestrodze.

Teatralne podróże z KDK

Już ponad 5 lat w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka realizowany jest cykl „Teatralne podróże”. Co miesiąc w sezonie październik – czerwiec organizowane są wyjazdy autokarowe na ciekawe spektakle teatralne do Radomia i Warszawy.

19 września 2009 roku odbył się pierwszy wyjazd do Teatru Powszechnego w Radomiu na sztukę pt. „Piaf”. Od tamtego czasu wszyscy chętni jeżdżą na rozmaite spektakle, m.in. na „Romeo i Julia”, „Zorro”, „Upiór w operze”, „Kolacja dla głupca” czy „Miłość na Krymie”. Mimo, iż wyjazdy przeznaczone są tylko dla osób pełnoletnich, to każdemu z nich towarzyszy miła atmosfera i dobry humor. 21 listopada odbył się wyjazd do Teatru 6. Piętro w Warszawie na spektakl „Central Park West”, a kolejny zaplanowany został na 14 grudnia do Teatru Kamienica również w Warszawie na „Dziś Wieczór Arszenik Czyli Komedia z Kawą” w reżyserii Tomasz Obar. W obsadzie Maria Pakulnis i Miłogost Reczek. Więcej informacji o teatralnych podróżach znajdziemy na stronie internetowej www.dkkozienice.pl.

Oliwia Kocyc

Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka

zaprasza na

INDYWIDUALNE LEKCJE

TAŃCA

towarzyskiego

dla par

od października 2014

LEKCJE INDYWIDUALNE

- przygotowanie układu do wybranej piosenki, w określonym przez siebie tempie nauczania
- możliwość nauki wybranego układu z internetu lub motywu filmowego (np. dirty dancing)
- przygotowanie specjalnego układu do „miksu” kilku piosenek
- porady na temat doboru utworu i tańca
- bezpośredni kontakt z instruktorem pomagający dokładniej przyswoić taneczną wiedzę
- miła atmosfera

Taką formę nauczania polecamy osobom nieśmiałym, które nie mają odwagi przyjść na kurs tańca.

Często jedna lub kilka lekcji mogą pomóc w przezwyciężeniu własnych drobnych słabości.

Tempo zajęć, poziom nauki tańca oraz tańce dostosowane są do Państwa potrzeb.

Zajęcia odbywają się w Kozienickim Domu Kultury, w uzgodnionych terminach. Czas zajęć 45 minut.

cena 1 lekcji - 80 zł od pary

pakiet 5 lekcji - 350 zł

pakiet 10 lekcji - 600 zł

Zapisy i szczegółowe informacje, w tym uzgadnianie terminu lekcji,
u instruktorki Heleny Szamańskiej

w KDK (Aleja 1 Maja 8) e-mail: helena.szamanska@dkkozienice.pl lub pod nr telefonu 048/ 611 07 50

*Uczęszczanie na lekcje upoważnia do udziału w spotkaniach tanecznych KLUBU TAŃCA,
które organizuje Kozienicki Dom Kultury.*

IŁOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

ostatnie lekcje odbędą się w maju 2015