

Magazyn kulturalny

Kozienickiego Domu Kultury
im. B. Klimczuka

LISTOPAD w KDK:

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Środa, 1 listopada CKA NIECZYNNIE.

> Czwartek, 2 listopada KDK i kasy NIECZYNNIE.

> Wtorek, 14 listopada godz. 16.00. Wyjazd z cyklu „Teatralne Podróże” do Teatru CAPITOL w Warszawie na spektakl „DAJCIE MI TENORA!”

> Niedziela, 19 listopada godz. 12.00. „Poranek teatralny dla dzieci”: PRZYGODY ŁATKA WĄCHATKA.

> Czwartek, 30 listopada. Magazyn kulturalny KDK nr 76.

Dzień Patrona KDK



W radiowej „czwórce”.



Polskie Radio Dzieciom.



Grób Bogusława Klimczuka.

Dzień Patrona KDK

Z okazji „Dnia Patrona” Kozienickiego Domu Kultury, odbyła się wycieczka śladami Bogusława Klimczuka - znakomitego kompozytora, pianisty, dyrygenta i aranżera. Udział w niej wzięli uczniowie klas piątych z 11 szkół podstawowych Gminy Kozienice.



Piątoklasiści z 11 szkół wzięli udział w wycieczce z okazji „Dnia Patrona”.

19 października obchodziliśmy 96. rocznicę narodzin pochodzącego z Kozienic Bogusława Klimczuka, który od 2002 roku jest patronem Kozienickiego Domu Kultury. Z tej okazji uczniowie piątych klas szkół podstawowych z Kozienic, Janikowa, Stanisławic, Piotrkowic, Kociołek, Brzeźnicy, Woli Chodkowskiej, Wólki Tyrzyńskiej, Ryczywołu i Nowej Wsi zostali oprowadzeni po kozienickich i warszawskich miejscach związanych z artystą.

W Centrum Kulturalno-Artystycznym uczestników powitały: koordynator wycieczki Małgorzata Koxa oraz instruktor domu kultury Izabela Barcikowska-Poździk. Reprezentacje szkół otrzymały torby z gadżetami upamiętniającymi ten dzień i dyplomy. Następnie przeszło 40-osobowa grupa ruszyła w teren, aby zobaczyć w Kozienicach willę przy ul. Kochanowskiego, gdzie wychowywał się Bogusław Klimczuk ze swoim rodzeństwem, kościół św. Józefa Sióstr Franciszkanek od Cierpiących, w którym wziął ślub ze swoją żoną Krystyną i stary budynek Kozienickiego Domu Kultury, gdzie bywał jako juror. Uczniowie zatrzymali się także przy „Giewoncie”, w którym kiedyś mieściła się restauracja. Klimczuk spędzał tam czas w towarzystwie przyjaciół i innych artystów.

Po zwiedzaniu Kozienic uczniowie

pojechali do Warszawy. W drodze wszyscy chętnie śpiewali piosenki Klimczuka: „Rudy Rydz” i „Czarny Alibaba”. Pierwszym punktem programu było zwiedzanie Polskiego Radia, z którym przez lata związany był Bogusław Klimczuk. Przewodnikiem wycieczki był redaktor „Jedynki” Polskiego Radia Artur Wolski, który zabrał uczniów m.in. do Studia im. Szpilmana, gdzie opowiedział piątoklasistom o historii Polskiego Radia i wymagającej pracy „radiowców”. Jedną z uczennic miała okazję zagrać na profesjonalnym, studyjnym fortepianie.

Później uczniowie weszli do studia Polskiego Radia Dzieciom, gdzie spotkali aktora nagrywającego właśnie audycję. Kolejnym ciekawym miejscem było studio „Czwórki”, w którym odbywają się coroczne przesłuchania do opolskich debiutów oraz nagrywane są koncerty i klipy. W profesjonalnym radiowym studiu był też czas na zajęcia praktyczne przed mikrofonem, a po nich krótkie wywiady do telewizji lokalnej „Kroniki Kozienickiej”, która towarzyszyła dzieciom przez cały dzień.

Na koniec wyjazdu uczniowie udali się na Cmentarz Wojskowy na Powązkach, gdzie od 1974 roku spoczywa Bogusław Klimczuk. Po dotarciu do jego grobu piątoklasiści usunęli jesienne liście z płyty pomnika, zapalili znicze i złożyli wieniec.

„Pejzaże” Małgorzaty Wróblewskiej

Wiejskie chaty i krajobrazy, miejska architektura i ludzie to „Pejzaże” Małgorzaty Wróblewskiej, które można oglądać do 26 listopada w sali wystawowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Koziensicach. 27 października odbył się wernisaż z udziałem artystki.



Wernisaż otworzyła kurator wystawy Agnieszka Bieńkowska (z lewej) z autorką prac Małgorzatą Wróblewską.

Otwarcia wystawy rysunku i malarstwa zorganizowanej przez Kozienski Dom Kultury, dokonała kurator Agnieszka Bieńkowska z KDK i Małgorzata Wróblewska, której towarzyszyła najbliższa rodzina.

- Dzisiaj są urodziny dwóch najważniejszych w moim życiu kobiet, czyli mojej mamy i córki. To im chciałabym zadedykować tę wystawę – powiedziała malarka. – Dziękuję za zaproszenie mnie do tego pięknego miejsca – dodała.

Rysunki artystki wykonane zostały ołówkiem i farbą akrylową, a obrazy techniką olejną na płótnie. Agnieszka Bieńkowska z KDK podkreśliła, że w pracach Małgorzaty Wróblewskiej ważną rolę pełni światło.

- Dzięki niemu zarówno czarno-białe rysunki, jak i kolorowe obrazy są pogodne, lekkie i nastrojowe – oceniła Agnieszka Bieńkowska.

Malarka lubi kwiaty, naturę, polską wieś, wiejskie chaty, kamieniczki i zaułki tchnięte historią, które nie są widoczne z ulicy. Człowiek też jest obecny w jej twórczości.

- Często pokonuję pokrzywy i chaszczę, aby znaleźć miejsca, które później maluję. Zaglądam do podwórek nieco szemranych miejsc, bo to mnie interesuje. Często zdarza się tak, że kiedy wracam w te miejsca, które namalowałam, to już ich tam nie ma. Jest mi z tego powodu przykro, ale cieszę się, że udało mi się je odkryć i namalować zanim zniknęły – mówiła artystka.

Agnieszka Bieńkowska w imieniu swoim i Dyrektor

Kozienskiego Domu Kultury Elwiry Kozłowskiej wręczyła Małgorzacie Wróblewskiej kwiaty i książkę „Frida Kahlo prywatnie”.

- Dziękujemy za to piękno, radość i słońce, którego dzisiaj nam brakuje, a zagościło w naszym budynku za sprawą tej wystawy – podkreśliła kurator ekspozycji.

Na zakończenie części oficjalnej wśród publiczności odbyło się losowanie jednej z prac Małgorzaty Wróblewskiej. „Biała Dama” trafiła w ręce Krystyny Kondeji.

W wernisażu udział wzięli m.in. artyści z Grupy Twórczej VENA działającej w KDK, Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Jedlni-Letnisku Barbara Arak, znajomi i rodzina malarki oraz przedstawiciele kozienskiego Muzeum Regionalnego.

Małgorzata Wróblewska urodziła się w 1967 r. w Garbatce-Letnisku. Ukończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Nałęczowie, studia w Katedrze Sztuki Politechniki Radomskiej (dzisiejszy Wydział Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego). Dyplom z malarstwa z aneksem z rysunku uzyskała z wyróżnieniem w pracowni prof. Stanisława Zbigniewa Kamieńskiego. Studia podyplomowe w kierunku arteterapii i terapii zajęciowej. Od 2004 roku należy do Związku Polskich Artystów Plastyków Okręgu Radomskiego. Pracuje jako instruktor terapii zajęciowej w Środowiskowym Domu Samopomocy w Pionkach. Ma w dorobku około 25 wystaw indywidualnych, udział w wielu wystawach zbiorowych i plenerach.



Małgorzacie Wróblewskiej (druga z lewej) towarzyszyli znajomi i rodzina.

Twórcy VENA nagrodzeni

W piątek, 13 października w Centrum Kulturalno-Artystycznym w Kozienicach odbyło się spotkanie pokonkursowe, działającej od 20 lat w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka, Grupy Twórczej VENA, na którym ogłoszone zostały wyniki IV konkursu artystycznego. Udział w nim wzięło 11 członków grupy.



Artyści z Grupy Twórczej VENA działającej w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka odebrali pamiątkowe dyplomy oraz nagrody i wyróżnienia przyznane przez jury.

- Dziękuję i gratuluję tej złotej jedenastce, która zdecydowała się wziąć udział w konkursie – mówiła, otwierając spotkanie, Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Prace artystów oceniało jury w składzie: przewodniczący Tomasz Wróblewski, Teresa Ziobier-Zomer, Anna Krawczak i Agnieszka Bieńkowska. Artyści mogli zgłaszać prace na dwa tematy: „Kulturalna Ziemia Kozienicka” i „Piękno Wisły”. Zgłoszone zostały dwie prace rzeźbiarskie, dwie koronkarskie i siedem malarskich. Przy ich ocenie pod uwagę brano technikę wykonania i walory estetyczne, oryginalność pomysłu, zgodność z tematyką i przedmiotem konkursu, wrażliwość autorów, nastrojowość dzieł i szczerłość w pracy.

- Widzę, że złodziej czasu u Państwa nie zagościł, bo tworzycie dzieła, które możemy teraz oglądać. Ocena tych prac nie była łatwa, bo wszystkie są piękne i zasługują na nagrody oraz wyróżnienia. Mieliśmy mały dylemat, ale doszliśmy w końcu do konsensusu – podkreślił Tomasz Wróblewski.

W kategorii rzeźba nagrody otrzymali: Józef Kondeja za „Dorzecze Wisły” (I miejsce) nagrodzone również Grand Prix i Zbigniew Kurasiewicz „Poranek nad Wisłą” (II miejsce). W kategorii malarstwo: Leokadia Styś za „Piękno Wisły” (I miejsce), Eugenia Kuna za „Wczesny marcowy wieczór nad rzeką Wisły” (II miejsce) i Janusz Karaś za „Zakole Wisły” (III miejsce). Wyróżnienia w tej kategorii odebrali: Jadwiga Bronisława Andrzejewska za pracę „Wisła koło Mięćmierza”, Marian Gwardiak za „Zachód

słońca nad Wisłą”, Gabriela Osińska za „Kozienski taniec” i Genowefa Śledź za obraz „Wisła - Kępczki”. W kategorii koronkarstwo przyznano dwa wyróżnienia dla: Krystyny Kondeji za „Malowniczy zakątek Wisły” i Władysławy Barbary Drachal za pracę „W głębinach Wisły”.

- Dziękuję Państwu za to, że biorąc udział w konkursie za każdym razem odkrywacie w sobie i w temacie poczucie piękna – mówiła Agnieszka Bieńkowska.

We wręczaniu nagród jurorom pomagali Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska, Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Kozienicach Edward Pułkowski i Sekretarz Gminy Kozienice Stanisław Siderski. Po oficjalnej części spotkania artyści mogli porozmawiać z jurorami, którzy chętnie dzielili się z nimi swoją opinią na temat konkursowych prac i udzielali wskazówek.



Józef Kondeja otrzymał nagrodę Grand Prix.

Fotograficzne igraszki

„Koncertowe lato nad jeziorem”, „Dożynkowy paw” i „Hubertus” to zdjęcia, które wygrały konkurs zorganizowany przez grupę Foto-Kreatywni z Kozienic we współpracy z Kozienickim Domem Kultury im. Bogusława Klimczuka. Plebiscyt odbył się w ramach projektu „FOTO-IGRASZKI Z KULTURĄ W POWIECIE KOZIENICKIM”.



Okazją do ogłoszenia wyników głosowania był finał wystawy fotograficznej pn. „FOTO-IGRASZKI Z KULTURĄ W POWIECIE KOZIENICKIM”, zorganizowany 29 września w Centrum Kulturalno-Artystycznym w Kozienicach przez grupę Foto-Kreatywni i Kozienicki Dom Kultury.

- Kończymy dziś ważny projekt, który był realizowany przez kilka miesięcy. Jego głównym celem było wyjście do lokalnej społeczności, zachęcenie i pobudzenie do działania oraz uwrażliwienie i zwrócenie uwagi na przejawy kultury w naszym najbliższym otoczeniu – mówiła, otwierając finał, dyrektor KDK Elwira Kozłowska. – Ten cel udało nam się osiągnąć nie tylko dzięki tym, którzy podzielili się z nami swoją pasją, ale także dzięki mieszkańcom Kozienic, którzy wzięli udział w głosowaniu.

Bywalcy obiektu od 25 sierpnia mogli podziwiać w patio CKA wystawę, na której znalazło się 30 fotografii nawiązujących do tematu „Kultura”. Do 25 września można było głosować na najlepsze spośród z nich. Plebiscyt cieszył się dużym zainteresowaniem, głównie mieszkańców Kozienic, ale w głosowaniu wzięły udział także osoby z innych części Mazowsza.

Najwięcej głosów oddano na: „Koncertowe lato nad jeziorem” Jerzego Wojtkowskiego (fot. 1), „Dożynkowy paw” Wandy Laskowskiej (fot. 2)

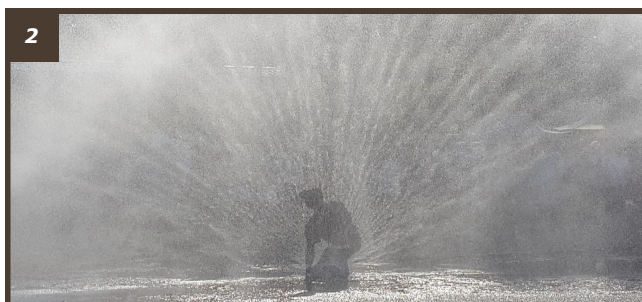
i „Hubertus” Wiktorii Krekory (fot. 3). Zwycięzcy, oprócz dyplomów i drobnych

upominków, dostali nagrody rzeczowe w postaci tabletów. Ponadto jury w składzie: Anna Nowicka i Stefan Walczak oraz Franciszek Subocz przyznało trzy wyróżnienia dla: Jerzego Wojtkowskiego, Grzegorza Drózdza oraz Mariana Wołowika.

- Trudno było wybrać najlepsze spośród tych prac, ale udało nam się wytypować trzy wyróżnienia. Jestem ogromnie zszokowany tym, co widzimy na tych zdjęciach i tymi zaskakującymi ujęciami. Cieszę się, że zainteresowanie naszym projektem było tak duże – podkreślił Stefan Walczak.

Między zdjęciami i dyskusjami o fotografii nie zabrakło też muzycznych akcentów w wykonaniu Natalii Wilczek z Małej Estrady Piosenki KDK. Wśród przybyłych na zakończenie wystawy gości był m.in. Radny Rady Miejskiej w Kozienicach Marek Kuźmiński.

Przypomnijmy: konkurs i wystawę „FOTO-IGRASZKI Z KULTURĄ W POWIECIE KOZIENICKIM” zrealizowano dzięki dofinansowaniu w wysokości 5000 zł z programu „Decydujesz, pomagamy” sieci sklepów TESCO i Fundacji „Stocznia”.



Najlepsi krasomówcy wybrani

Legendy, m.in. o pochodzeniu nazwy miasta Kozienice, o Zwoleniu i Puszczy Kozienickiej, a także historia Marii Komornickiej oraz osobiste wspomnienia z dzieciństwa, były tematem wystąpień młodych oratorów, którzy 11 października wzięli udział w eliminacjach powiatowych 42. Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Dzieci i Młodzieży Szkolnej.

Eliminacje, zorganizowane przez kozienicki oddział Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego i Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka, odbyły się w sali wystawowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach. Zgłosiło się na nie 15 uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z całego Powiatu Kozienickiego. Uczestników oceniało jury w składzie: Lucyna Mańkowska, Maria Gola, Krzysztof Kaim i Halina Koryńska.

W pierwszym etapie eliminacji uczniowie mieli pięć minut na zaprezentowanie przygotowanej wcześniej wypowiedzi. Po krótkiej przerwie losowali karteczki z tematami do improwizacji, która musiała zmieścić się w trzech minutach. Pod uwagę brano m.in. zgodność prezentowanych treści z tematyką konkursu, konstrukcję wypowiedzi, jasność i logiczność formułowanych myśli, płynność, poprawność języka i jego barwność oraz dostosowanie tekstu do osobowości i wieku występującego.

Do etapu wojewódzkiego przeszło łącznie pięć osób, które w swoich kategoriach zajęły pierwsze i drugie miejsca. W kategorii szkół podstawowych:

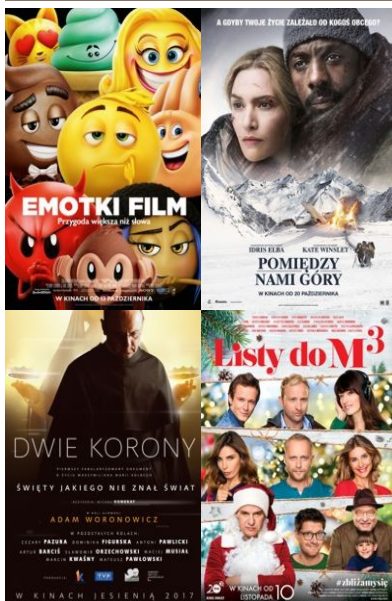
Wiktoria Uzdowska (I miejsce) i Karolina Warmiak (II miejsce), w kategorii gimnazjów: Jakub Kordas (I miejsce), a w kategorii szkół ponadgimnazjalnych: Weronika Kwiatkowska (I miejsce) i Aleksandra Olejarz (II miejsce). Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy i torby z upominkami, a najwyżej ocenione osoby zostały nagrodzone dodatkowo książkami.

Patronat honorowy nad konkursem objął Starosta Powiatu Kozienickiego Andrzej Jung. Nagrody sfinansowano ze środków Gminy Kozienice.



W eliminacjach udział wzięło 15 krasomówców z całego Powiatu Kozienickiego.

Listopad w kinie KDK



Osiem nowych produkcji, w tym dwie ogólnopolskie premiery, to listopadowa propozycja kina Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka.

Najwcześniej, bo już 3.11, zobaczymy „Emotki. Film” i „Pomiędzy nami góry”. Kolejna propozycja to „Dwie Korony”, które będą wyświetlane 4 i 5.11. Od 10.11 w repertuarze znajdą się „Listy do M. 3” - ogólnopolska premiera i „Między nami wampirami”. Kolejna premiera w ofercie kina KDK to „Coco” wyświetlana od 24.11. Ponadto 11.11 wyświetlony zostanie film „Pewnego razu w listopadzie”, a 15.11 „Twój Vincent”.



XX-lecie Grupy Twórczej VENA

Marlena Zielińska

Pełne pasji prace malarskie, rzeźbiarskie i hafty tworzą członkowie Grupy Twórczej VENA. Grupa działa w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka i skupia artystów-amatorów. W grudniu bieżącego roku przypada jej XX-lecie. Zgodnie z zapowiedzią, w kolejnych numerach naszego magazynu prezentujemy sylwetki poszczególnych twórców (w kolejności alfabetycznej). Kontynuujemy nasz cykl, a poniżej piszemy o Marlenie Zielińskiej.



Marlena Zielińska - malarstwem zajmuje się od 2003 roku. Sięga do różnych stylów w malarstwie, niektóre prace są dokładne i szczegółowe, jak na przykład ulubiona martwa natura; inne natomiast gdzieś szybko muśnięte szpachelką, bez wnikania w szczegóły np. ludowe chatki malowane z zamiłowaniem do folkloru. W swoim dorobku ma też prace typowo ludowe - świątki, anioły i Madonny, które zostały docenione przez Radę Naukową Stowarzyszenia Twórców Ludowych w Lublinie i dzięki nim została uznana w 2015 roku Twórcą Ludowym, stając się rzeczywistym członkiem stowarzyszenia. Prowadziła liczne warsztaty malarskie w szkołach z całego powiatu. W swoim dorobku ma liczne wystawy zbiorowe na terenie kraju. Brała udział w plenerach malarskich i imprezach kulturalnych w Polsce, a także w pokazie prac na Litwie w 2014 roku.

Wystawy indywidualne i zbiorowe :

2009 r. - wystawa indywidualna: „Malarstwo i rzeźba” - Marlena i Andrzej Zielińscy w Galerii Kozienickiego Domu Kultury, wystawa w Miejskim

Centrum Kultury w Skarżysku Kamiennej

2011 r. - wystawa Marleny i Andrzeja Zielińskich w Centrum Promocji Sztuki „Galeria”

2012 r. - wystawa w Bibliotece Publicznej Gminy Kozienice

2013 r. - wystawa w Gminnym Centrum Kultury i Kultury Fizycznej w Jedlińsku

2014 r. - wystawa w Bibliotece Publicznej - Centrum Kultury w Magnuszewie

2016 r. - wystawa w Galerii Fotografii i Plastyki Domu Kultury w Zwoleniu

Konkursy:

2008 r. - III miejsce w konkursie „Ziemia Kozienicka” Stowarzyszenia Twórców Ludowych

2010 r. - wyróżnienie w konkursie „Chopin i Bracia Kolbergowie” Muzeum Wsi Radomskiej

2012 r. - III miejsce w konkursie „Ziemia Kozienicka” Stowarzyszenia Twórców Ludowych

2014 r. - wyróżnienie w konkursie „Jan Paweł II - Człowiek, Polak, Święty” w Muzeum Wsi Radomskiej, wyróżnienie w konkursie „Działalność KDK” Kozienickiego Domu Kultury, III miejsce w konkursie malarskim podczas Dymarek Świętokrzyskich w Nowej Słupi i I miejsce w konkursie malarskim podczas Jarmarku Twórców Ludowych w Iłży

2015 r. - III miejsce w konkursie malarskim podczas 49. Dymarek Świętokrzyskich w Nowej Słupi



XX-lecie Grupy Twórczej VENA

Andrzej Zieliński

Grupa Twórcza VENA działająca w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka skupia w sumie 16 artystów-amatorów, którzy uprawiają m.in. malarstwo, rzeźbę i haft. Poniżej prezentujemy sylwetkę Andrzeja Zielińskiego.

Andrzej Zieliński - rzeźbą zajmuje się od około 20 lat. Tematyka jego prac jest bardzo różnorodna, często są to prace sakralne, anioły, świętki, diabły. W jego malarstwie częstym motywem są kobiety, przedstawiane zarówno realistycznie, jak i abstrakcyjnie. Często inspiracją jest dla niego malarstwo Jacka Malczewskiego czy Juliusza Kossaka.

Wystawy indywidualne i zbiorowe :

2009 r. - wystawa indywidualna: „Malarstwo i rzeźba” – Marlena i Andrzej Zielińscy w Galerii Kozienickiego Domu Kultury, wystawa w Miejskim Centrum Kultury w Skarżysku Kamiennej

2011 r. - wystawa w Bibliotece Publicznej w Kozienicach, Filia nr 1, wystawa Marleny i Andrzeja Zielińskich - wieża „Centrum Promocji Sztuki” Galeria w Kozienicach

2012 r. - wystawa w Bibliotece Publicznej Gminy Kozienice

2013 r. - wystawa w Gminnym Centrum Kultury i Kultury Fizycznej w Jedlińsku

2014 r. - wystawa w Bibliotece Publicznej



w Magnuszewie - Centrum Kultury

2016 r. - wystawa w Galerii Fotografii i Plastyki w Domu Kultury w Zwoleniu

Wystawy zbiorowe: w Białobrzegach, Zwoleniu, Kozienicach, Magnuszewie, na Ukrainie, w Pionkach, Rykach, Dęblinie i wielu innych

Konkursy:

2010 r. - wyróżnienie w konkursie „Chopin i Kolbergowie” w Muzeum Wsi Radomskiej

2012 r. - III miejsce w konkursie Stowarzyszenia Twórców Ludowych „Ziemia Kozienicka”

2014 r. - I nagroda w konkursie „Jan Paweł II – Człowiek, Polak, Święty” w Muzeum Wsi Radomskiej, nagroda w konkursie „Działalność Kozienickiego Domu Kultury”

2015 r. - II nagroda w konkursie rzeźbiarskim podczas 49. Dymarek Świętokrzyskich w Nowej Słupi i I nagroda w konkursie „Zespół pałacowo-parkowy z dawnych lat” Kozienickiego Domu Kultury

2016 r. - III nagroda w konkursie „Centrum Kulturalno-Artystyczne” Kozienickiego Domu Kultury

Ponadto bierze udział w plenerach malarsko-rzeźbiarskich, warsztatach plastycznych z dziećmi i młodzieżą, uczestniczy w wielu imprezach kulturalnych w regionie i całym kraju.



Zakochali się w gęsi?!

Lis, wilk, a może sęp? Kto naprawdę zakochał się w pewnej gęsi? Odpowiedź na to pytanie znają dzieci, które 15 października przyszły na zorganizowany przez Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka spektakl pt. „Zakochani w gęsi”, w ramach comiesięcznych „Poranków teatralnych dla dzieci”. Na scenie Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienskich zaprezentowali się aktorzy z warszawskiego Teatryku CZEKOLADOWY SŁOŃ.

Gęś była jedna, a adoratorów aż trzech. Najpierw o względy gąski walczyli ze sobą lis i wilk. Później dołączył do nich jeszcze sęp. Nad rywalizacją między nimi czuwała mądra sowa, która wymyślała zalotnikom zadania. Dopiero ostatnie z nich przyniosło rozstrzygnięcie. Zalotnicy mieli zjeść kosz ryb. Kiedy to zrobili zrezygnowali z dalszych zalotów stwierdzając, że pomylili głos serca z podszeptami żołądka. W ten sposób niewinna gęś nadal pozostała panną.

„Zakochani w gęsi” to bajka napisana wierszem, przeplatana piosenkami śpiewanymi „na żywo”, która skończyła się morałem. Dzieci zachwycone przedstawieniem nagrodziły aktorów oklaskami,



a na koniec weszły na scenę i razem z artystami zatańczyły i zaśpiewały pożegnalną piosenkę.

Na kolejny „Poranek teatralny dla dzieci” zapraszamy 19 listopada.

Warsztaty literackie

W sobotę, 28 października Kozienski Dom Kultury zorganizował kolejne otwarte warsztaty literackie dla młodzieży i dorosłych. Z 15-osobową grupą poetów i pisarzy spotkał się scenarzysta, krytyk, autor wierszy, reportaży i esejów Łukasz Mańczyk z Krakowa.

Wśród uczestników literackiego spotkania byli m.in. twórcy z działającej w KDK Grupy ERATO. Towarzyszyli im poeci i pisarze od 14 roku życia.

Prowadzący warsztaty Łukasz Mańczyk ze skupieniem i zainteresowaniem słuchał prezentowanych autorskich opowiadań oraz białych i rymowanych wierszy. Chętnie udzielał twórcom wskazówek. Podkreślał co jest złe, a co dobre w ich tekstach.



Warsztaty literackie w KDK poprowadził Łukasz Mańczyk (w okularach, w środku).

- Pamiętajcie, że pisanie to jest sztuka, która wymaga poświęcenia. Robi się to kosztem czegoś, np. zarobków, rodziny, rozrywki czy odpoczynku, ale nie można z tym przesadzić - mówił prowadzący. - Twórczość poetycka to dar, który trzeba pielęgnować, aby go nie zabić w sobie, a łatwo to zrobić.

Łukasz Mańczyk zaznaczył, że żeby być dobrym pisarzem lub poetą trzeba czytać utwory innych twórców. Konieczna jest też stała praca ze „Słownikiem Języka Polskiego”, dobieranie odpowiednich słów i synonimów.

- Zwracajcie uwagę na słowa, bo w słowach jest moc. Uważajcie na metafory dopełniaczowe, bo jeśli używa się ich bez wycucia, psują tekst. Nie bójcie się rymów i pamiętajcie o rytmie w waszych utworach - radził literatom prowadzący.

Poeci i pisarze dowiedzieli się też jak pracować nad obiektywizacją własnych tekstów i jak przygotować je do korekty przed wysłaniem do wydawnictwa.

„Skrzydła” u Seniorów

10 października wolontariusze z Klubu „Skrzydła” działającego w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka towarzyszyli seniorom ze Stowarzyszenia Klubu Seniora „Radosna Jesień” w Kozienicach. Okazją do spotkania i złożenia życzeń był „Dzień Seniora” i podsumowanie projektu „Aktywny Senior”.

Obecność młodych wolontariuszy okazała się ważnym akcentem dla seniorów w czasie ich uroczystości. - Bardzo nam miło, że mimo naszego dojrzałego wieku towarzyszą nam młodzi wolontariusze i pamiętają o nas m.in. w „Dniu Seniora”. Mamy nadzieję, że takich spotkań międzypokoleniowych będzie więcej – mówiła Prezes Stowarzyszenia Klubu Seniora „Radosna Jesień” Zofia Wojdak.

Młdzież ze „Skrzydła” zauważył także Burmistrz Gminy Kozenice Tomasz Śmietanka, który był jednym z zaproszonych gości: - Mam nadzieję, że ci młodzi wolontariusze dożyją takiej pięknej, kolorowej, złotej jesieni życia jakiej doświadczacie Państwo, a nie szarej i burej. Sam sobie tego też życzę – podkreślił burmistrz. Burmistrz zwrócił się także do świętujących seniorów:

- Będąc tu z Wami czuję się swojsko, bo moja mama jest w podobnym wieku, a mama to zawsze osoba najbliższa sercu. Widząc uśmiech na Waszych twarzach chciałbym, abyście byli impulsem dla tych Seniorów, którzy siedzą w domach i nie chcą z nich wyjść, są trochę zagubieni, smutni, samotni i mają utrudniony kontakt z bliskimi. Pokażcie im, że przeżywanie jesieni życia we wspólnocie jest radosne i kolorowe, że jesień może być bardziej kolorowa od lata, bo dojrzały człowiek potrafi cieszyć się życiem bardziej kompleksowo niż młodzi, którzy cały czas za czymś gonią, najpierw za miłością, później za pracą, pieniędzmi, rozwojem i tak ich to



Wolontariusze KDK złożyli Seniorom życzenia.

pochłania, że zapominają o cieszeniu się z małych, codziennych rzeczy – apelował Tomasz Śmietanka.

Seniorzy z „Radosnej Jesieni” mogli spędzać miło czas i przeżywać niezapomniane chwile m.in. dzięki realizowanemu od czerwca programowi „Aktywny Senior”. Skorzystało z niego 25 osób. Koszt programu to ponad 14,6 tys. zł, z czego 11,2 tys. zł dofinansowała Gmina Kozenice.

- Bardzo dziękujemy za tę dotację. Dzięki niej mogliśmy wspólnie wyjść do restauracji, gdzie wysłuchaliśmy prelekcji na temat zdrowego odżywiania się i zjedliśmy dietetyczny obiad, byliśmy w Teatrze Powszechnym w Radomiu na spektaklu „Sentymentalna Podróż”, która przywróciła nam wspomnienia z dawnych lat i na dwudniowej wycieczce w Górach Świętokrzyskich, która zakończyła się grilem integracyjnym – mówiła wzruszona prezes Zofia Wojdak.

Wolontariusze pamiętali o zmarłych



W piątek, 27 października wolontariusze z Młodzieżowego Klubu „Skrzydła” działającego w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka oraz harcerki z 24. Kozienickiej Drużyny Harcerok „Doba”, wzięły udział w akcji sprzątania grobów z okazji zbliżającego się Dnia Wszystkich Świętych. 15-osobowa grupa młodzieży uprzątnęła potłuczone szkło, liście i chwasty. Na odwiedzonych grobach zostawili zapalone znicze. Akcja odbyła się już piąty raz.

Znamy laureatów XV Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego

Jury tegorocznej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Marii Komornickiej, organizowanego od 15 lat przez Koziński Dom Kultury, nagrodiło i wyróżniło łącznie 24 spośród 101 nadesłanych prac. Młodzież i dorośli oceniani byli w dwóch kategoriach: poezja i proza. Wśród laureatów są reprezentantki Kozińca i Powiatu Kozińskiego.

Nadesłane z całej Polski wiersze i opowiadania były oceniane przez komisję, której przewodniczył Andrzej Zaniewski - poeta, członek Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich, członek oddziału warszawskiego ZLP oraz Związku Autorów i Kompozytorów Scenicznych. Jurorami byli też Elżbieta Olszewska-Schilling - pisząca pod pseudonimem Elik Aime poetka, pisarka, dziennikarka, członek ZLP i ZAiKS oraz Krzysztof Kaim - poeta i polonista. Jurorzy przyznali, że wybór najlepszych opowiadań i wierszy nie był łatwy ani jednostronny.

- Prace są bardzo różne, reprezentują wszystkie trendy we współczesnej poezji i prozie. Ich poziom jest bardzo wysoki - ocenił przewodniczący jury Andrzej Zaniewski.

Wśród młodzieży w kategorii proza najwyższe ocenione zostało opowiadanie „Przypowieść biegacza” Pawła Kruczkiewicza z miejscowości Długie. Drugie miejsce zajęła Amelia Pudzianowska z Radomia za opowiadanie „Człowiek, który zjadł sam siebie”, a trzecie - Lidia Ducka z Warszawy za opowiadanie „Styczeń”. Wyróżnienia w tej kategorii przyznano: Zuzannie Sobolewskiej z miejscowości Kowalanka za „Marne Trwanie”, Jerzemu Piliszewskiemu z Wieliczki za opowiadanie „Szkielet” i Aleksandrze

Siwek z Warszawy za „Koronację Gloriany”.

W kategorii młodzieżowej poezji pierwsze miejsce zajęła Anita Róg z Poręb Dymarskich, drugie - Mabel Kowalewska z Woli Magnuszewskiej, a trzecie - Maciej Henryk Modzelewski z Białobrzegów. Wyróżnienia natomiast powędrowały do Kai Domagały z Florencji w gminie Iłża, Urszuli Kownackiej z Krakowa i Macieja Bujanowicza z Radomia.

W prozie dorosłych pierwsze miejsce przyznano Katarzynie Chołuj z Radomia za opowiadanie „Kakao”. Drugie miejsce zajął Krzysztof Rejmer z Warszawy za opowiadanie „Gandawa”, a trzecie - Iwona Hulewicz-Sroczyńska ze Zgierza za „Kwaśne jabłko”. Wyróżnienia odebrali Zenon Rogala z Rącznej za opowiadanie „Kołysanka”, Jerzy Piotr Kozerski z miejscowości Strzeczca za „Małą eskapadę” i Dorota Lizurej z miejscowości Klamry za opowiadanie „Odlecieć stąd”.

Najlepszym dorosłym poetą okazał się Maciej Anczyk z Krakowa. Na drugim miejscu w tej kategorii uplasowała się Halina Markowska Budniak z Kozińca, a na trzecim - Czesław Markiewicz z Zielonej Góry. Wyróżnienia przyznano Rafałowi Baronowi z Gdańska, Annie Piliszewskiej z Wieliczki i Mariuszowi Malcowi z Lublina.

Miss Kozińca dla Kingi

Miss Kozińca 2017 Anna Matulaniec dołączyła do zbiórki plastikowych nakrętek dla małej Kingi Abramczyk z Kozińca, która potrzebuje pieniędzy na rehabilitację. Akcji patronują wolontariusze z Klubu Młodzieżowego Wolontariatu „Skrzydła” działającego w Kozińskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka.



Zbiórka nakrętek dla Kingi ruszyła w sierpniu. Do końca października udało się zbierać ok. 80 worków korków, które zostaną przekazane rodzinie i sprzedane. Uzyskane w ten sposób pieniądze pozwolą na dalszą rehabilitację 2-letniej dziewczynki, która urodziła się jako skrajny wcześniak w 24. tygodniu ciąży.

W listopadzie będziemy kontynuować akcję. Tym razem wspólnymi siłami możemy pomóc Marcelowi Królowi z Nowej Wsi. Nakrętki można przynosić codziennie między godz. 9.00, a 21.00 do CKA.

O wychowywaniu dzieci i wnuków

Między innymi o tym jak sposób wychowania może wpłynąć na relacje między rodzicami a dzieckiem, na jego przyszłość, karierę i model jego rodziny opowiadała słuchaczom Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka, Jolanta Łuczowska w ramach październikowego wykładu z okazji 10-lecia UTW.



Jolanta Łuczowska jest certyfikowanym coachem, konsultantem i trenerem biznesowym. Jej prelekcja na temat: „Wnuki pół biedy, ale jak wytrzymać z ich rodzicami?” spotkała się z dużym entuzjazmem wśród studentów-seniorów. Wykładowczynie przestrzegała przed realizowaniem niespełnionych ambicji rodziców przez swoje dzieci, manipulowaniem nimi, wytykaniem im popełnianych błędów i złych zachowań poprzez bezpośrednią krytykę. Zachęcała natomiast do tego, aby zwracać dzieciom uwagę na to, co nie podoba się rodzicom mówiąc o swoich odczuciach i nauczyć się kochać dzieci bezwarunkowo, nie oczekując od nich wdzięczności za miłość, życie czy wykształcenie.

- Życie nie polega na poświęcaniu się dzieciom, bo to jest dla nich szalenie obciążające. Pamiętajcie, że dopóki żyjemy możemy wszystko zmienić, nawet kiedy nasze dzieci są już dorosłe. Praca nad sobą w każdym wieku przynosi efekty – przekonywała Jolanta Łuczowska.

Prelegentka podkreślała jak ważny jest rodzinny

system komunikowania się, który kształtuje relacje w rodzinie. Mówiła też o tym, że rodzice muszą nauczyć się słuchać dzieci, a nie tylko słyszeć je, zarówno w okresie dziecięcym, jak i w życiu dorosłym.

- Przestańcie zakładać, że Wy wiecie wszystko najlepiej. Uczcie się od Waszych dzieci i wnuków, bo teraz są takie czasy, że młodzi mogą nam wiele przekazać i nie zapominajcie mówić im, że ich kochacie, rozmawiajcie z nimi o wartościach, szepczajcie im dobre słowa – radziła Jolanta Łuczowska. - Nasze wnuki to pokolenie „C” połączone z internetem, w którym spędzają większość swojego czasu, dlatego rodzice i dziadkowie powinni odciągać ich od komputerów żeby razem, wspólnie spędzać czas – dodała.

Na koniec słuchacze UTW mogli zrobić sobie test, którego wynik wskazywał na to jaki typ rodzica reprezentują: dominujący, zaniedbujący, pozwalający na wszystko lub kochający i stanowczy. Dowiedzieli się, że najlepiej pracować nad tym by być kochającym i stanowczym rodzicem, który ma jasno określone zasady, wartości, normy, ograniczenia i uczy ich swoje dzieci. Dzięki takiemu podejściu do wychowania, dzieci mają szacunek do siebie, czują się bezpiecznie, potrafią porozumiewać się z rodzicami i mają zdecydowanie mniejszą skłonność do przyłączania się do subkultur czy sekt.

Przypomnijmy, w tym roku akademickim z okazji 10-lecia Uniwersytetu Trzeciego Wieku seniorzy oprócz środowych wykładów mogą wysłuchać także dodatkowych, poniedziałkowych prelekcji. Kolejna odbędzie się 20 listopada.

Wstrzymany nabór na UTW

W roku akademickim 2017/2018 w szeregi Uniwersytetu Trzeciego Wieku wstąpiła rekordowa liczba seniorów, dlatego postanowiono o zakończeniu naboru na najbliższe dwa semestry. Sala koncertowo-kinowa jest za mała, aby pomieścić kolejnych, chętnych studentów. - Nasz Uniwersytet rozrasta się w błyskawicznym tempie. Bardzo nas to cieszy, że tylu seniorów odnalazło tutaj swoje miejsce i chce aktywnie spędzać czas. Chcielibyśmy aby wszyscy seniorzy mogli korzystać z naszej oferty, jednakże ostatni rok przerósł nasze najśmielsze oczekiwania. Dlatego dbając o Państwa komfort i przede wszystkim bezpieczeństwo, postanowiliśmy zakończyć zapisy kolejnych osób w tym roku akademickim – informuje Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury i UTW Elwira Kozłowska. **Zapraszamy za rok!**

Graj i ćwicz umysł

Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka zaprasza w każdy poniedziałek między godz. 16.00, a 20.00 do Klubu Miłośników Gier Planszowych. To idealne miejsce zarówno dla dzieci, młodzieży, jak i dorosłych oraz całych rodzin.



Klub Miłośników Gier Planszowych powstał z myślą o wszystkich mieszkańcach Kozienic i powiatu, bez ograniczeń wiekowych. To miejsce, gdzie można spotkać się ze znajomymi, przyjaciółmi, rodziną albo nawiązać zupełnie nowe znajomości. Okazji do dobrej zabawy tutaj nie brakuje. W ofercie Klubu jest mnóstwo gier planszowych dla najmłodszych, młodzieży i dorosłych. Wśród nich są gry edukacyjne, takie jak: „Skrzaty” czy „Bezpieczna Droga”. Są też gry ćwiczące pamięć, spostrzegawczość i refleks, np. „Dobble”, „Walka o stołki”, „BrainBox”. Nie brakuje także gier typowo towarzyskich jak „Family Ego” sprawdzająca jak dobrze znają się nawzajem gracze, „Nie śmiej się” czy „5 Sekund”. W naszych zbiorach miłośnicy planszówek znajdą również kulinarne propozycje: „Spaghetti” czy „Przy-gotuj się”. Jeśli ktoś chciałby zagrać w „Sabotażystę”, „Domek na drzewie”,

„Grzybobranie”, „Wyścigi” lub uwielbiane na całym świecie – „Carcassonne”, to musi koniecznie przyjść do nas. Mamy te i wiele innych wciągających gier.

Warto pamiętać o tym, że gry planszowe to nie tylko sposób na spędzenie wolnego czasu, ale także ćwiczenie dla umysłu. Gry planszowe rozwijają kreatywność, wyobraźnię i zdolności interpersonalne. To doskonała, lecz zapomniana przez wielu alternatywa dla telewizji, komputera czy smartfona.

Dzieci do 6 roku życia mogą uczestniczyć w zajęciach tylko w towarzystwie rodziców, opiekunów lub starszego rodzeństwa.

**Do zobaczenia w sali wystawowej
Centrum Kulturalno-Artystycznego
w Kozienicach,
w każdy poniedziałek,
w godz. 16.00-20.00.**