

KDK

Magazyn Kulturalny

Kozienskiego Domu Kultury
im. B. Klimczuka

MARZEC w KDK:

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Poniedziałek, 4 marca, godz. 10.00. Eliminacje śródowniskowe XXXVI Małego Konkursu Recytatorskiego.

> Wtorek, 5 marca, godz. 10.00. Eliminacje śródowniskowe 64. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.

> Czwartek, 7 marca, godz. 17.30 i 20.00. Koncert skrzypka Tomasza Dolskiego z okazji „Dnia Kobiet”.

> Sobota, 9 marca, godz. 17.30 i 19.00. Warsztaty z samoobrony dla kobiet.

> Niedziela, 10 marca, godz. 13.00. „Smykofonia - koncert dla maluszków”.

> Środa, 13 marca, godz. 10.00. Eliminacje powiatowe XXXVI Małego Konkursu Recytatorskiego i 64. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.

> Piątek, 15 marca, godz. 17.00. Wernisaż wystawy Michała Jacka Szpaka.

> Niedziela, 17 marca, godz. 12.00. „Poranek teatralny dla dzieci”.

> Czwartek, 21 marca. Koncert z okazji „Dnia Wiosny” i „Dnia św. Patryka”.

> Sobota, 23 marca, godz. 15.00. Rozstrzygnięcie III Regionalnego Konkursu Poetyckiego. Promocja antologii „Tygiel” z udziałem Grupy Poetyckiej ERATO.

> Sobota, 30 marca, godz. 16.00. Wyjazd z cyklu „Teatralne podróże” na spektakl pt. „Lepiej już było...” w Teatrze Współczesnym w Warszawie.

> Niedziela, 31 marca, w godz. 15.00-18.00. 25-lecie telewizji lokalnej „Kronika Kozienska”. Dzień otwarty studia telewizyjnego.

> Niedziela, 31 marca. Nr 93 Magazynu Kulturalnego KDK.

Światowe przeboje na koncertach z okazji Święta Zakochanych

Największe światowe przeboje, nie tylko o miłości, rozbrzmiewały w czwartek, 14 lutego, w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno -Artystycznego w Kozienskich. Z okazji „Walentynek” dla kozienskiej publiczności tego dnia - dwukrotnie - wystąpił Alexander Martinez.



Alexander Martinez to artysta o wielkim talencie. Jego warunki głosowe pozwalają mu na dobór szerokiego repertuaru. Potrafi wcielić się niemal w każdą gwiazdę muzyki!

Koncert popularnego wokalisty i tancerza w naszym mieście spotkał się z dużym zainteresowaniem. To na specjalne życzenie widzów, Alexander Martinez wystąpił w Kozienskich tego dnia dwukrotnie.

Wśród przybyłych na to wydarzenie, obecni byli m.in. radni Rady Miejskiej w Kozienskich wraz z przewodniczącym Rafałem Suchermanem. Wszystkich miłośników muzyki przywitała gospodarz obiektu — dyrektor KDK Elwira Kozłowska, która zapowiedziała koncert gwiazdy wieczoru. Podkreśliła też, że jest to pierwszy koncert organizowany w domu kultury z okazji „Walentynek” i to od widzów zależy, czy taka forma się przyjmie.

Muzyczna karuzela

Chwilę potem na scenie pojawił Alexander Martinez, który oczarował kozienską publiczność. W jego wykonaniu usłyszeliśmy ponadczasowe przeboje, nie tylko o miłości. W repertuarze artysty

znajdują się piosenki bardzo różnych wykonawców – począwszy od Louisa Armstronga czy Franka Sinatry po zespoły Europe i Modern Talking. Tego wieczoru usłyszeliśmy m.in. „Time to say goodbye” duetu Andrea Bocelli / Sarah Brightman, „Hello” z repertuaru Lionela Richiego czy „L’Italiano”, czyli wielki przebój Toto Cotugno, znany również jako „Lasciatemi cantare”. To tylko zaledwie ułamek jego możliwości. Alexander Martinez potrafi bowiem wcielić się w niemal każdego artystę światowego formatu. Jak przyznał w rozmowie z nami, najbardziej lubi naśladować Andy’ego Williama w piosence „Love story” z filmu o tym samym tytule.

Korzystając z okazji, zapytaliśmy artystę o to, jaka jest jego ulubiona piosenka o miłości.

– „Lady in red”, ale dziś jej nie zaśpiewam. To ulubiona piosenka mojej żony – przyznał.

(Ciąg dalszy na stronie 2)

Światowe przeboje na koncertach z okazji Święta Zakochanych

(Ciąg dalszy ze strony 1)

Gorące przyjęcie

W trakcie koncertu kozieniczanie mogli przekonać się o wyjątkowości talentu „Alexa”, a przede wszystkim o możliwościach jego głosu. Co więcej, wokalista ma świetny kontakt z publicznością. Pokazał to tego wieczoru. Nie zabrakło wspólnego śpiewania czy wywoływania widzów na scenę. Artysta skradł serca kozieniczian, a oba koncerty zostały bardzo gorąco przyjęte. Nie obyło się bez bisu i owacji na stojąco, a po występie — pamiątkowych zdjęć z muzykiem.

Jak przyznała dyrektor Elwira Kozłowska, to dobry zwiastun do tego, by inicjatywa „Koncertów Walentynkowych” zagościła w KDK na dobre.

Z Filipin do Kozienic

Alexander Martinez urodził się na Filipinach, ale od lat mieszka w Polsce. To tu założył rodzinę. Kariere muzyczną rozpoczął jeszcze w rodzinnym kraju, a nad Wisłą popularność zyskał dzięki występowi w programie „Mam Talent”. Alex zdobył bowiem trzecie miejsce w drugiej edycji tego telewizyjnego show. Od tego czasu koncertuje na eventach, scenach kameralnych, dużych imprezach plenerowych, jak również na największych salach koncertowych z orkiestrami symfonicznymi.

Więcej zdjęć z koncertu można znaleźć na fanpage’u Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka na portalu Facebook, a relację wideo oraz retransmisję koncertu na kanale YouTube (www.youtube.com/KDKimBK).



Wszystkich przybyłych na koncert przywitała dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska, która opowiedziała trochę o kulisach wydarzenia.



„Alex” ma kapitalny kontakt z publicznością. Podczas koncertów nie zabrakło wspólnego śpiewania - zarówno na widowni, jak i na scenie.



Jak „Walentynki”, to i odpowiednia dekoracja. Na scenie, ale także w foyer pojawiły się miłosne motywy: balony i instalacje w kształcie serduszek.



Występ został bardzo ciepło przyjęty. Były owacje na stojąco i oczywiście bis. Alexander Martinez skradł serca kozienickiej publiczności.

Wszyscy mamy to w genach!

W dniach od 15 do 18 lutego, w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka prowadzona była akcja rejestracji dawców szpiku pn. „Dzień Dawcy Szpiku dla Joanny i Innych”. W ciągu czterech dni baza potencjalnych dawców znacznie powiększyła się.

Każdego dnia, w godz. od 10.00 do 20.00 na potencjalnych dawców czekali wolontariusze (w tym młodzież ze „Skrzydeł”), którzy przeprowadzali rejestrację. Przed podpisaniem dokumentów, każdy mógł się zapoznać z odpowiednimi materiałami informacyjnymi, a także porozmawiać z Beatą Smykiewicz-Różycką – koordynator akcji i dawcą.

Sama rejestracja jest bardzo prosta i trwa zaledwie kilka minut. Polega na przeprowadzeniu wywiadu, wypełnieniu formularzy i pobraniu wymazu z wewnętrznej strony policzka. Najtrudniejsze może przyjść potem, bo bycie w bazie to duża odpowiedzialność. Nie można zawieść oczekiwań osób potrzebujących pomocy.

Dla Asi i Innych

Akcja miała na celu m.in. pomoc Joannie z Pionek. 27-latka, matka dwójki małych dzieci, w listopadzie dowiedziała się, że zmagą się z ostrą białaczką szpikową. W grudniu rozpoczęła chemioterapię. Pomimo tego co ją spotkało, nie poddaje się i walczy. Każdy nowy potencjalny dawca to szansa dla niej i dla innych chorych osób.

Chętnych do rejestracji nie brakowało. Jako jedni z pierwszych, formularze wypełnili uczniowie I LO,



Do akcji dołączyli w piątek m.in. Burmistrz Gminy Kozienice Piotr Kozłowski oraz jego zastępcy.

którzy licznie zaangażowali się w akcję. Do grona potencjalnych dawców dołączył również burmistrz Piotr Kozłowski oraz jego zastępcy: Dorota Stępień i Mirosław Pułkowski. W bazie dawców od kilku lat figuruje również dyrektor KDK Elwira Kozłowska, która także była obecna na akcji.

Podobne rejestracje prowadzone były równolegle w Pionkach i w Radomiu. Organizatorem akcji w naszym mieście była Fundacja DKMS we współpracy z Kozienickim Domem Kultury.

Koncert Muzyki Karnawałowej w CKA

W czwartek, 21 lutego, w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego odbył się coroczny Koncert Muzyki Karnawałowej. Tym razem pod hasłem: „Bez MIŁOŚCI świat nic nie wart...”. Jak zawsze, dochód z koncertu wesprze Fundację Zdrowe Dziecko.

Przed zgromadzoną w CKA publicznością wystąpili uczniowie, absolwenci, nauczyciele Szkoły Muzycznej I stopnia w Kozienicach, a także specjalnie zaproszeni goście: Monika Świostek (sopran) oraz Rafał Majzner (tenor). Za kierownictwo muzyczne odpowiadał dyrektor SzM Zdzisław Włodarski.

Jak co roku, dochód z Koncertu Muzyki Karnawałowej przeznaczony był na wsparcie Fundacji Zdrowe Dziecko, prowadzonej przez Czesława Czechyrę, która od 1993 roku pomaga najmłodszym pacjentom i wspiera kozienicki szpital.

Patronat Honorowy nad wydarzeniem sprawowali Burmistrz Gminy Kozienice Piotr Kozłowski oraz Starosta Powiatu Kozienickiego Andrzej Jung.



Młodzi artyści przygotowali wspaniały repertuar.

Otwarte warsztaty literackie

W sobotę, 23 lutego, w Koziennickim Domu Kultury odbyły się kolejne otwarte warsztaty literackie dla młodzieży i dorosłych. Poprowadził je Dariusz Pawlicki – autor esejów i szkiców, wierszy, książek dla dzieci, członek Związku Literatów Polskich.

Wszystkich przybyłych na warsztaty, w tym członków Grupy Poetyckiej „Erato” z ich opiekunem Adrianem Szarym, przywitała Aleksandra Sitnik – instruktor KDK, która przedstawiła sylwetkę prowadzącego zajęcia. Chwilę potem oddała głos Dariuszowi Pawlickiemu.

Warsztaty podzielone były na kilka etapów. – Dziś będę przedstawiał różne gatunki i podgatunki literackie, wychodząc z założenia, że pewne rzeczy mogą być dla uczestników warsztatów nieznane – mówił Dariusz Pawlicki. – Będę starał się każdemu pokazać coś, co może jego zainteresuje. Każdy jaskiniowiec miał swój pięściak. Osobisty. Coś, co idealnie pasowało do jego dłoni. Chciałbym, żeby każdy uczestnik znalazł coś takiego idealnie pasującego dla siebie – dodał.

Na początek literat pochylał się nad tematem haiku. Pochodząca z Japonii forma poetycka wyróżnia się zwięzłością przekazu. Haiku składa się z 17 sylab, podzielonych na trzy wersy kolejno po 5, 7 i 5 sylab. Mowa była zarówno o klasykach tego gatunku, jak i o współczesnych przykładach poezji pisanej w tym nurcie.

W dalszej części zajęć rozmawiano m.in. o aforyzmach, fraszkach czy nowelach. Prowadzący warsztaty prezentował zróżnicowane utwory autorów z całego świata, poczynając od



Na warsztatach pojawiło się kilkunastu lokalnych literatów, w tym członkowie grupy „Erato”.

Dalekiego Wschodu po USA, które powstawały na przestrzeni setek lat. Każdy z nich był okazją do ciekawych dyskusji na temat treści, formy i środków wyrazu. Była to okazja do wielu interesujących spostrzeżeń i wniosków, a także wymiany doświadczeń.

Były to już kolejne warsztaty literackie zorganizowane przez Koziennicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka. Spotkania warsztatowe z literatami i krytykami literackimi z całego kraju na dobre wpisały się w kalendarz przedsięwzięć KDK i każdorazowo cieszą się zainteresowaniem koziennickich miłośników poezji i prozy.

Dzieje się w naszym kinie

To były pełne przebojowych filmów tygodnie w Kinie KDK. Luty to okres wielu gorących premier, a także masa specjalnych seansów. Już dziś zapraszamy na kolejne!

Już od 1 marca na naszym ekranie królują „Kobiety mafii 2”, czyli najnowszy film Patryka Vegi. Po przejęciu władzy nad stolicą, gang Niani przygotowuje się do największej akcji przemytniczej w dziejach kraju. Tona kolumbijskiej kokainy ginie jednak w tajemniczych okolicznościach. Co z tego wyniknie? Warto sprawdzić, zwłaszcza, że w obsadzie są m.in. Agnieszka Dygant, Aleksandra Popławska czy Piotr Adamczyk.

Tydzień później na naszym ekranie pojawi się „Corgi, piesek królowej”. To historia Rexa, rozpuszczonego ślicznego małego corgiego,

ulubionego pieska brytyjskiej królowej. Mieszka w Pałacu Buckingham, gdzie pławi się w luksusach. Pewnego dnia, na skutek szalonego zbiegu okoliczności, trafia do londyńskiego schroniska. Świetna zabawa nie tylko dla najmłodszych widzów. Film ten wyświetlony zostanie również w ramach specjalnych seansów szkolnych, które zaplanowano właśnie na marzec.

Szczegółowe informacje, repertuar, regulaminy, cennik i rezerwacje dostępne są na odnowionej stronie koziennickiego kina – www.kinokoziennice.pl. Serdecznie zapraszamy i [#widzimysiewkinie](https://www.facebook.com/widzimysiewkinie).

Muzyczna zimowa podróż

Marszem z baletu „Dziadek do orzechów” Piotra Czajkowskiego, w wykonaniu Kayo Nishimizu, rozpoczął się kolejny koncert dla maluszków z cyklu „Smykofonia” w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. W niedzielę, 10 lutego, muzycy wystąpili przed najmłodszą publicznością, w programie pt. „Zimowa podróż”.

Koncert poprowadziła Aneta Łukaszewicz, która jednocześnie wystąpiła w roli solistki. Oprócz mezzosopranistki i Kayo Nishimizu grającej na fortepianie, na scenie sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego, wystąpili także: Magdalena Krzyżanowska i Agnieszka Guz – skrzypce oraz Andrzej Krzyżanowski – flet.

Koncert był okazją do tego, by poznać nieco teorii muzyki, ale nie tylko. Był też czas na wspólną zabawę i naukę języka japońskiego. Uczestnicy nauczyli się m.in. podstawowych zwrotów takich jak „dzień dobry” i „dziękuję” oraz nazw zwierząt.

Dzieci chętnie angażowały się i brały aktywny udział w spotkaniu. Śpiewały, klaskały i tańczyły, a na koniec, razem z muzykami, zagrały na grzechotkach.



„Smykofonia” to cykl, który skradł serca małych miłośników muzyki. To świetna zabawa i nauka!

Wspaniały spektakl dla dzieci

Czego mogą bać się przybory szkolne z piórnika? Dzieciom z Kozienic opowiedzieli o tym aktorzy z warszawskiego Teatru CZEKOLADOWY SŁOŃ. Spektakl pt. „Ucieczka z piórnika”, w ramach cyklu Kozienickiego Domu Kultury „Poranki teatralne dla dzieci”, odbył się w niedzielę, 17 lutego. Na małych widzów czekało wspaniałe widowisko.



Poranki teatralne od lat cieszą się dużym zainteresowaniem. Spektakle są zróżnicowane, zabawne i z morałem.

Była kredka i ołówek, którzy bali się strugania, mazak, który bał się ślinienia i pióro, które nie chciało wymiany stalówki. Z powodu tych obaw przyjaźniące się przybory postanowiły uciec. Nie przeszkodził im odkurzacz ani pies Burek.

Na szczęście wszystko skończyło się dobrze. Przybory zostały znalezione przez właściciela i odświeżone, a ostateczny efekt ich metamorfozy

zachwylił je same. Była to opowiedziana wierszem i przeplatana piosenkami bajka z morałem, o tym, że ludzie nie trzeba się bać, a na prawdziwych przyjaciół zawsze można liczyć.

Zgromadzone w sali koncertowo-kinowej dzieci jak zwykle świetnie się bawiły. Brały też aktywny udział w zadaniach organizowanych przez aktorów.

Kolejny poranek już 17 marca.

Zima w mieście – Ferie 2019 z KDK

Na okres ferii zimowych Koziennicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka przygotował dla dzieci i młodzieży bardzo bogatą ofertę zajęć w ramach akcji „Zima w Mieście – Ferie 2019 z KDK”. Na wszystkich chętnych czekały najrozmaitsze możliwości spędzenia wolnego czasu i doskonalenia swoich umiejętności, np. wokalnych, tanecznych, plastycznych, a nawet aktorskich. W magazynie KDK publikujemy fotorelację. Po więcej zapraszamy na nasz fanpage, kanał YouTube oraz do poprzedniego wydania (nr 91).



Podczas zajęć z decoupage'u z Ewą Pytką dzieci własnoręcznie ozdabiali drewniane pudełka.



Takie piękne, kolorowe bukiety powstały na zajęciach, które prowadziła Agnieszka Krynicka.



Zajęcia plastyczne to idealna okazja do tego, by popracować nad własnym warsztatem.



Podczas warsztatów graficznych z Agnieszka Milczarczyk powstały wyjątkowe koszulki.



Bardzo duże zainteresowanie wzbudziły zajęcia „Zimowy SLIME”, które prowadziła Katarzyna Kościug. W ich trakcie dzieci tworzyły kolorową, lepką masę przy użyciu produktów codziennego użytku.



Zima w mieście – Ferie 2019 z KDK



Wraz z Agnieszką Bieńkowską dzieci robiły „Stwory – potwory”. Przy użyciu rękawiczek, wypełniaczy do maskotek, filcu, wstążek i guzików powstawały nietuzinkowe – w sam raz na pamiątkę po feriach. To były jedne z tych zajęć, na które przygotowaliśmy dodatkowe terminy, bo zainteresowanie było bardzo duże.



Czy w słoiku może powstać akwarium – i to na dodatek suche? Okazuje się, że tak. Przekonali się o tym uczestnicy zajęć „Moje kolorowe akwarium”, które poprowadziła Olga Osińska.



Feryjne warsztaty w Kozienickim Domu Kultury były dla niektórych okazją do tego, by postawić pierwsze kroki w kierunku świata aktorstwa. Specjalne warsztaty teatralne dla naszych podopiecznych poprowadził Kamil Woźniak – aktor, reżyser, pedagog. W trakcie zajęć uczestnicy musieli zmierzyć się z elementarnymi zadaniami aktorskimi, były też bajkowe improwizacje. Krótko mówiąc: bardzo przyjemna zabawa w teatr.

Zima w mieście – Ferie 2019 z KDK



Staraliśmy się, by nasza oferta była interesująca i zróżnicowana. Ciekawą opcją na spędzenie wolnego czasu były zajęcia taneczne dla mam z dziećmi w wieku od roku do trzech lat. Super zabawa!



Równie wesoło było na zajęciach z roztańczonej gimnastyki dla dzieci. W ich programie były m.in.: ćwiczenia na matach, z piłkami i chustą Klanzy, zabawa taneczna i nauka kroków różnych tańców.



Stałą pozycją w kalendarzu naszych warsztatów są zajęcia break dance z Michałem Wójcikiem. Chętnych do tego, by dosłownie stanąć na głowie nie brakuje. To dobra okazja, by spróbować po raz pierwszy.



Szymon Gniadkowski – dyplomowany instruktor tańca, wielokrotny Mistrz Polski formacji w tańcach latynoamerykańskich po raz kolejny zabrał młodzież w świat tańców latynoamerykańskich oraz disco.



Podczas dwudniowych warsztatów wokalnych „Mały Gospel” dzieci ćwiczyły m.in. emisję głosu i dykcję. Poznawały podstawy gry aktorskiej, zajmowały się kwestiami związanymi z higieną głosu i pracowały nad modulowaniem głosu w konkretnych sytuacjach. Zajęcia poprowadziła Ewa Izdebska.



Zima w mieście – Ferie 2019 z KDK



Podczas warsztatów wokalnych z Piotrem Markowskim, młodzi wokaliści pracowali nad swoim głosem i konkretnymi utworami. To dobra okazja do tego, by szlifować swoje umiejętności.



Miłośnicy gry na klawiszach mogli wziąć udział w dwudniowych warsztatach pianistycznych. Te odbywały się pod okiem Kamila Koksy i były prowadzone indywidualnie dla każdego uczestnika.



Małgorzata Koksa poprowadziła dwudniowe warsztaty z gry na ukulele oraz na gitarze. Na jednych i drugich zajęciach uczestnicy uczyli się krótkich utworów i ćwiczyli czytanie nut. Warsztaty odbywały się w dwóch grupach wiekowych, a w przypadku gitary – również na dwóch poziomach zaawansowania.



Podczas warsztatów dziennikarskich (prasowo-telewizyjnych) młodzież mogła dowiedzieć się jak wygląda praca w mediach „od kuchni”, a przy okazji zwiedzić studio „Kroniki Kozienickiej”.



W ferie pamiętaliśmy również o młodych kinomanach, dla których przygotowaliśmy specjalne seanse filmów „Misja Yeti” oraz „Zegar Czarnoksiężnika”, na które obowiązywały bilety po preferencyjnej cenie.

Zabawa choinkowa w KDK

Dziesiątki kolorowych balonów, tańce i zabawy, a do tego bajkowe stroje! Tak wyglądała pierwsza po przerwie zabawa choinkowa dla dzieci w Kozienickim Domu Kultury. Ta odbyła się w sobotę, 2 lutego, w ramach naszej feryjnej oferty.

Z pomysłem zorganizowania zabawy wyszli wolontariusze działający w Kozienickim Domu Kultury, czyli wolontariat Uniwersytetu Trzeciego Wieku i Klub Młodzieżowego Wolontariatu „Skrzydła”. Taka propozycja pojawiła się podczas jednego ze spotkań naszych wolontariuszy. Trwały rozmowy, jak powinna wyglądać ta impreza, by była jak najbardziej atrakcyjna dla dzieci.

Powstał pomysł, by była to zabawa w strojach karnawałowych, które obowiązywały zarówno dzieci, jak i zaangażowanych w przygotowanie balu pracowników Kozienickiego Domu Kultury. Jak się okazało, był to przysłowiowy „strzał w dziesiątkę”.

Dwugodzinna zabawa została zorganizowana w sali tanecznej. Przyszło na nią blisko 40 dzieci w wieku od 4 do 6 lat. Na parkiecie można było spotkać księżniczki, królowny, wróżki, elfy, koty, superbohaterów, a także rycerza, policjanta, lekarza i strażaka. Wolontariusze i pracownicy KDK, przebrani w karnawałowe stroje, przygotowali dla nich mnóstwo zabaw i tańców. Nie zabrakło „Pociągu”, chusty Klanzy, gorących krzesłek w wersji z kolorowymi poduszkami czy „Starego Niedźwiedzia”.

W czasie zabawy były też krótkie przerwy, w których dzieci mogły skorzystać ze słodkiego poczęstunku i napić się wody. Sporą popularnością cieszyła się również przygotowana w sali okazjonalna ścianka, na której dzieci chętnie robiły sobie zdjęcia.



Nasza zabawa choinkowa była niezwykle barwna. Dzieci i opiekunowie bawili się w kolorowych strojach, dzięki czemu całość wygląda jak z bajki.



Pracownicy KDK – poznaj nas lepiej

Każdego dnia Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka odwiedzają setki osób. To miejsce, gdzie w interesujący sposób można spędzić wolny czas. Z naszej strony zawsze dokładamy starań, by oferta KDK była możliwie jak najciekawsza. Jest to możliwe dzięki zaangażowaniu wielu osób, które tu pracują i współtworzą to miejsce.

Na łamach Magazynu Kulturalnego KDK, począwszy od następnego numeru, publikować będziemy informacje o naszych pracownikach. Z kolejnych tekstów będą mogli się Państwo dowiedzieć m.in. kto i za co odpowiada w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Oferta placówki to owoc pracy bardzo wielu osób. Część z nich znają Państwo lepiej, możliwe że niektórych nie było okazji jeszcze poznać. Ten cykl pozwoli nieco zmienić ten stan rzeczy.



Więści z uniwersytetu

Również słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury mieli dwutygodniowe ferie zimowe. Po krótkiej przerwie wrócili na zajęcia, a pierwsze wykłady odbyły się w środę, 13 lutego. Jak zawsze – było bardzo interesująco.

Pierwszy wykład po feriach wygłosił jeden ze słuchaczy – Jan Węsek. Prywatnie jest on miłośnikiem pszczelarstwa i właśnie o miodzie, jego właściwościach oraz działaniu opowiadał swoim kolegom podczas prelekcji. Poruszył także temat zafałszowania miodu.

Drugi wykład wygłosił Jerzy Lemański – historyk, znawca historii motoryzacji, pasjonat samochodów, specjalista ds. merytorycznych Narodowego Muzeum Techniki. W Kozienicach mówił o tym, jak Polska w 1918 roku odzyskiwała technikę, opowiadał m.in. o początkach motoryzacji, bolączkach ówczesnych lat, ale przytaczał również przykłady świetnych polskich rozwiązań technologicznych.

Kucharze i kobiety

Tydzień później do KDK zawiązał Andrzej Fiedoruk - pisarz, który ma na swoim koncie liczne publikacje kulinarne, m.in. o kuchni kresowej. W Kozienicach wygłosił interesujący wykład pod intrygującą nazwą „Ostatni przewrót kulinarny – od parzyjagły do kucharza celebryty”.

Po raz kolejny gościem uniwersytetu była również Bogna Wernichowska. Dziennikarka i publicystka regularnie wyklada na naszym UTW, a tym razem tematem jej wystąpienia byli polscy królowie oraz ich żony. Prelegentka skupiła się na związkach Kazimierza Wielkiego, Władysława Jagiełły i Zygmunta I Augusta.

Czują bluesa

Nieco inaczej wyglądało spotkanie, które odbyło się 27 lutego, czyli w przeddzień „Tłustego Czwartku”. Z tej okazji na uniwersytecie zorganizowano Dzień Pączka, a na wszystkich czekał słodki poczęstunek. Tego dnia nie było również wykładu. Zamiast tego seniorzy wysłuchali koncertu grupy PowerBlues 40+, w której gra m.in. przewodniczący Rady Słuchaczy UTW Dariusz Szewc. Pionkowsko-kozienicka formacja pokazała się z najlepszej strony.

Nie tylko wykłady

W międzyczasie odbywały się zajęcia fakultatywne, a wolontariat seniora zaangażował się w kolejne działania. W czwartek, 14 lutego, wolontariusze udali się z wizytą do Domu Pomocy Społecznej, aby wspólnie z jego mieszkańcami świętować Walentynki. Wręczyli wszystkim ręcznie wykonane kartki z wierszami o miłości i przyjaźni, które następnie zostały odczytane. Później przyszedł czas na wspólne śpiewanie piosenek, a także zabawę taneczną.



Nasi słuchacze to osoby pełne energii i pasjonaci, którzy chętnie dzielą się swoimi zainteresowaniami. Już po raz kolejny Jan Węsek opowiadał o miodzie swoim kolegom i koleżankom z uniwersytetu.



Jan Lemański zabrał naszych studentów w podróż po historii polskiej techniki, a zwłaszcza motoryzacji.



Nasi wolontariusze z UTW regularnie odwiedzają podopiecznych DPS. Tak było też w Walentynki.



Kozienski
Dom Kultury
im. Bogusława Klimczuka



Burmistrz Gminy Kozenice
zaprasza na

KONCERT

z okazji Dnia Kobiet

Tomasza Dolskiego

dla mieszkańców Gminy Kozenice



Wśród uczestników koncertu rozlosowane
zostaną bony upominkowe.

*UWAGA: Obowiązują nieodpłatne wejściówki,
do pobrania – do 2 sztuk dla jednej osoby
– od godz. 13.00 dnia 2 marca 2019 r.
do wyczerpania limitu miejsc, w kasach
Centrum Kulturalno-Artystycznego
w Kozenicach (ul. Warszawska 29).

***wstęp wolny !!!**

Liczba miejsc ograniczona. Koncert objęty częściową rezerwacją.

Wszystkie Panie zachęcamy, w dniach 8 i 9 marca, do skorzystania ze specjalnych promocji
Kozienskiego Centrum Rekreacji i Sportu
(Fitness Club, basen, Centrum Odnowy Biologicznej, sala fitness)
– szczegóły na stronie www.kcris.pl

7 marca 2019 r.
czwartek

godz. 17.30 i godz. 20.00

sala koncertowo-kinowa
Centrum Kulturalno-Artystycznego
w Kozenicach,
ul. Warszawska 29