

## PAŹDZIERNIK w KDK:

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Niedziela, 6 października, godz. 13.00. Smyfonia — koncert dla maluszków „Bajki z dalekich krain”.

> Niedziela, 13 października, godz. 12.00. Poranek teatralny dla dzieci „Król Maciuś”.

> Czwartek, 17 października. Koncert w ramach Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia.

> Piątek, 18 października. Dzień Patrona — 98. rocznica urodzin Bogusława Klimczuka.

> Piątek, 25 października. Ogłoszenie wyników XVII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Marii Konopnickiej.

> Piątek, 25 października, godz. 17.00. Wernisaż wystawy malarstwa Edyty Jaworskiej pt. „Naturalnie”.

> Sobota, 26 października, godz. 15.00. Wyjazd z cyklu „Teatralne podróże” na spektakl pt. „Kraina uśmiechu”.

> Poniedziałek, 28 października. Wszystkich Świętych — wyjście wolontariuszy MKW „Skrzydła” na cmentarz komunalny — sprzątanie grobów.

> Poniedziałek, 28 października, godz. 18.00. Premiera filmu „Wiedźma” w reżyserii Katarzyny Jungowskiej.

> Czwartek, 31 sierpnia. Pokaz specjalny filmu „Wiedźma” w reżyserii Katarzyny Jungowskiej.

> Czwartek, 31 października. Nr 101 Magazynu Kulturalnego KDK.

## To już setne wydanie naszego Magazynu Kulturalnego KDK!

Od początku 2012 roku, a więc już od siedmiu lat, w Kozienicach publikowany jest „Magazyn Kulturalny KDK”, czyli miesięcznik wydawany przez Kozienicki Dom Kultury. Setny numer to okazja, aby przypomnieć naszym czytelnikom jak powstawało nasze czasopismo i kto tworzył je na przestrzeni tych lat.



*Za nami już siedem lat razem. Z przyjemnością oddajemy w Państwa ręce setny numer.*

Pierwszy numer miesięcznika Kozienickiego Domu Kultury ukazał się 31 stycznia 2012 roku. Pomysłodawcą jego wydania była Elwira Kozłowska, dyrektor KDK, która do dnia dzisiejszego sprawuje nad nim pieczę, odpowiadając za ostateczny szlif każdego nowego numeru. Pierwszym redaktorem prowadzącym był ówczesny pracownik KDK Piotr Wojnowski. W redakcji wspierała go Agnieszka Żarłak (również z KDK) oraz młodzież uczęszczająca na warsztaty multimedialne prowadzone w Kozienickim Domu Kultury.

– Idea magazynu narodziła się w mojej głowie już rok wcześniej, ale brakowało zespołu, który byłby w stanie podjąć to wyzwanie – mówi Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury i „Magazynu Kulturalnego KDK” Elwira Kozłowska. – W październiku 2011 roku uruchomiliśmy w domu kultury warsztaty multimedialne i wtedy za cel obraliśmy sobie wydawanie czasopisma. Od pierwszego numeru dzielił nas już tylko jeden krok – dodaje.

### Droga do celu

Celem redakcji było tworzenie dokumentacji działań kulturalnych realizowanych każdego miesiąca w KDK. Młodzi redaktorzy pod opieką pracowników domu kultury z zapałem przystąpili do pracy w roli dziennikarzy.

– Tworzyliśmy teksty i dokumentację fotograficzną, wymyślaliśmy tytuły, a w końcu pracowaliśmy nad wyglądem samego magazynu. Ucząc i wspomagając się nawzajem, po wielu perypetiach ukończyliśmy pierwszy numer i wreszcie mogliśmy oddać go w ręce czytelników – wspomina dyrektor.

W pierwszym numerze, na czterech stronach, znalazły się m.in. relacje z ferii zimowych w KDK i wywiady z zespołami, które wystąpiły na scenie domu kultury, w czasie kozienickiego finału WOŚP. Już wtedy ustalono, że magazyn będzie pojawiać się ostatniego dnia każdego miesiąca i tak jest do dzisiaj. Założono

*(Ciąg dalszy na stronie 2)*

# To już setne wydanie naszego Magazynu Kulturalnego KDK!

(Ciąg dalszy ze strony 1)

również, że co miesiąc będzie zmieniać się szata graficzna czasopisma, a oprócz relacji z wydarzeń, pojawiać się w nim będą także zapowiedzi nadchodzących imprez.

## Redakcyjne zmiany

W lipcu 2012 roku do redakcji prowadzonej przez Piotra Wojnowskiego dołączyła Renata Jasek z działającej w strukturach KDK telewizji lokalnej „Kroniki Kozienickiej”. W takim składzie „Magazyn Kulturalny KDK” powstawał do końca listopada, a w grudniu 2012 roku Renata Jasek została redaktorem prowadzącym. W tworzeniu pisma wspierał ją Rafał Koczyk, również z „Kroniki Kozienickiej”. Później przy pracy nad „Magazynem” pomagały Aleksandra Sitnik i Marta Augustyn-Pulkowska.

Pod koniec 2013 roku Aleksandra Sitnik została redaktorem prowadzącym czasopismo. W ciągu trzech miesięcy „Magazyn Kulturalny KDK” powiększył swoją objętość z czterech do ośmiu stron. Pojawiało się w nim więcej zdjęć i obszerniejsze relacje. Ponadto od 2014 roku, w sierpniu, ukazuje się wydanie specjalne poświęcone Festiwalowi Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. W 2015 roku czasopismo KDK zaczęto drukować jako 12-stronicową publikację, w nakładzie 1000 egzemplarzy.

Po prawie trzech latach w niezmiennym składzie, redaktorem prowadzącym została Anna Federowicz – aktualnie Basaj, a następnie kolejno: Anna Tomczyk -Anioł i Mariusz Basaj. Na łamach „Magazynu” niezmiennie pojawiają się relacje ze wszystkich naszych imprez oraz wydarzeń, których jesteśmy partnerami. To m.in. koncerty, wernisaże, spotkania autorskie, wieczory poetyckie, jubileusze, relacje z wycieczek, plenerów, konkursów, zajęć stałych, spektakli, a także informacje o sukcesach członków działających w KDK grup.

## Plany na przyszłość

Od początku skład i druk wydawnictwa odbywa się w Kozienickim Domu Kultury. Główna - trzyosobowa redakcja odpowiada za wszystkie treści, ale w tworzenie periodyku zaangażowani są także inni pracownicy domu kultury, którzy m.in. dostarczają nam dokumentację fotograficzną. Obecni autorzy zdjęć to: Mariusz Basaj, Anna Tomczyk-Anioł oraz Helena Szamańska. Coraz chętniej swoje teksty publikują nasi podopieczni m.in. słuchacze



## Magazyn Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka

Nr (1) 31.01.2012

**W LUTYM w KDK:**

- > **TEATRALNE PODRÓŻE:** 3 lutego o godzinie 16.15 wyjazd do Teatru ODK-TEATR w Warszawie na spektakl „WEEKEND Z K.” w reżyserii Krystyny Bardy.
- > 3 lutego o godzinie 18.00 otwarcie wystawy „Przestrzeń wewnętrzna” Grupy 7 z Radomia.
- > 4 lutego o godzinie 18.00 „Sopotnicy na zamknięcie” - kabaret improwizowany na żywo w wykonaniu Grupy Improwizacyjnej „Afrofit” - więcej na str. 3.
- > **PORANEK TEATRALNY DLA DZIECI:** 19 lutego o godzinie 11.40 przedstawienie adresowane do dzieci od 4 lat. Ceny biletów: normalny 10 zł, ulgowy 5 zł do nabycia w Domu Kultury.

### Ferie 2012 w KDK: Nauka i zabawa

Kozienicki Dom Kultury przez całe zimowe ferie tętnił życiem. Chętni brali udział w warsztatach teatralnych, medialnych, uczyli się origami czy sztuki decoupage'u. Jak zwykle dużą popularnością cieszyły się warsztaty taneczne. W programie ferii nie zabrakło wyjazdów do kina i teatru.

**GAZETA I FILM**

W warsztatach medialnych uczestnicy odwiedzili redakcję radia Echa i dziennika Echo Dnia w Radomiu. Warsztaty poprowadził instruktor Piotr Wojnowski.

**ZABAWY NA SCENIE**

Z kolei uczestnicy warsztatów teatralnych i kabaretowych przygotowywali się do roli, jakie wkrótce będą grali w przygotowywanych spektaklach i przedstawieniach.

Dla prowadzącego warsztaty Radosława Mazura najważniejszym elementem zajęć było zachęcenie młodzieży do kreatywnego i nieskrępowanego poszukiwania różnorodnych form artystycznego wyrazu, głównie poprzez improwizację. Swoje możliwości młodzi aktorzy pokazywali wkrótce, gdy wystąpią gościnnie podczas spektakli profesjonalistów Grupy Improwizacyjnej „Afrofit”. (Ciąg dalszy na stronie 2)

**HeRRmo: Gramy dla publiczności i własnej przyjemności**

**Charny, Ryba, Jesiek i Kwasiór** razem tworzą jedno - HeRRmo, najbardziej popularny kozienicki zespół, składający się z przyjaciół polujących wspólną pasją do muzyki, nadający jej zupełnie nowe, inne znaczenie. Z zespołem HeRRmo rozmawia Joanna Seremak.

**Kiedy powstał Wasz zespół?**

W 2006 roku, a w 2007 zagraлиśmy swój pierwszy koncert. Stare z nas ciady (śmiech).

**Jakie były początki?**

Na początku Charny z Kwasiórem oraz z Szecciką, Mława i Młodym grali w zespole Afro Kolektiv z Pionek, tam też mieli swoje próby. Później doszedł do nich Ryba. Po pewnym czasie tamten skład zaczął się kruszyć, odszedł Mława - kwaziowicz. Zespół przerobił swoje próby do Kozienic. Już pod nazwą HeRR-

**Historyczna już „jedynka” pierwszego wydania „Magazynu Kulturalnego KDK” z 2012 roku.**

Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Swoje prace i sylwetki na łamach naszego czasopisma prezentowali też nasi artyści i poeci z grup: „Vena” i „Erato”.

- Nasze wydawnictwo jest wyzbyte z reklam. To czysta informacja dokumentująca naszą działalność. W naszych wydarzeniach i zajęciach uczestniczą mieszkańcy miasta i gminy Kozienice, którzy są głównymi odbiorcami, a często także bohaterami, naszych tekstów. Nasz miesięcznik trafia w dużej mierze do ich domów, ale jest też swoistą pamiątką z wizyty w Kozienicach, po którą chętnie sięgają turyści. Moim marzeniem jest, aby „Magazyn” był wydawany w sposób profesjonalny, w drukarni. Wierzę, że kiedyś nam się to uda - dodaje Elwira Kozłowska.

„Magazyn Kulturalny KDK” dostępny jest w wersji elektronicznej na naszej stronie [www.dkkozienice.pl](http://www.dkkozienice.pl) oraz w wersji papierowej w blisko 30 placówkach i instytucjach na terenie Kozienic, m.in. w punkcie informacji Centrum Kulturalno-Artystycznego.

## Rekordowa frekwencja na UTW

**610 osób znalazło się na liście słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury w roku akademickim 2019/2020. Już po raz kolejny pobity został zatem rekord frekwencji, co bardzo nas cieszy. Zainteresowanie tą ofertą KDK dla seniorów stale rośnie, a 11 września mieliśmy okazję powitać setki naszych studentów podczas oficjalnej inauguracji dwunastej już edycji uniwersytetu.**



*Na uroczystej inauguracji roku akademickiego 2019/2020 pojawiły się setki osób. Sala wypełniła się po brzegi.*

Wszystkich przybyłych na to wydarzenie, w tym Burmistrza Gminy Kozienice Piotra Kozłowskiego, zastępcę burmistrza ds. społecznych Dorotę Stępień, radnych Rady Miejskiej wraz z przewodniczącym Rafałem Suchermanem, przedstawicielkę Starosty Powiatu Kozienickiego Małgorzatę Bebelską oraz Dyrektora Kozienickiego Domu Kultury i jednocześnie Dyrektora Uniwersytetu Trzeciego Wieku Elwirę Kozłowską, powitała instruktor KDK Aleksandra Sitnik. Następnie zapowiedziała występ Chóru Trzeciego Wieku, który odśpiewał tradycyjną pieśń akademicką „Gaudeamus igitur”.

Chwilę potem głos zabrała dyrektorka Elwira Kozłowska. – Szanowni Państwo, doskonale pamiętam dzień 2 października 2008 roku. Wtedy rozpoczynaliśmy pierwszą edycję Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Wówczas, nawet w najśmielszych snach, nie przyszłoby nam do głowy, że ta oferta spotka się z tak dużym zainteresowaniem (...) Miło mi poinformować, że w tegorocznej, dwunastej edycji

udział bierze 610 słuchaczy, a 104 osoby są z nami po raz pierwszy – mówiła dyrektorka.

Elwira Kozłowska w swoim wystąpieniu przywołała osoby, które wspierają kozienicki uniwersytet. W gronie tym jest profesor Tadeusz Stępień – wieloletni wykładowca, który przez lata wygłaszał wykłady dla naszych słuchaczy. Niestety ze względów zdrowotnych nie będzie mógł pojawić się na UTW w tym semestrze, ale w specjalnym filmie pozdrowił słuchaczy i zaznaczył, że może uda mu się zawitać do KDK w drugiej części roku akademickiego.

Inauguracja 12. edycji Uniwersytetu Trzeciego Wieku była też doskonałą okazją do tego, aby przedstawić nowe koordynatorki uniwersytetu z ramienia Kozienickiego Domu Kultury. W najbliższych miesiącach tę funkcję będą pełniły Katarzyna Kościug i Anna Tomczyk-Anioł. Dyrektorka Elwira Kozłowska przedstawiła pokrótce obie panie i powierzyła im dalsze prowadzenie uroczystości.

*(Ciąg dalszy na stronie 4)*

# Rekordowa frekwencja na UTW

(Ciąg dalszy ze strony 3)

## Moc serdecznych życzeń

Pierwszy dzień roku akademickiego nie mógłby się odbyć bez serdecznych życzeń, które słuchaczom przekazali: Burmistrz Gminy Kozienice Piotr Kozłowski, reprezentantka Starosty Powiatu Kozienickiego Małgorzata Bebelska i Przewodniczący Rady Słuchaczy UTW Dariusz Szewc.

– Szanowni Państwo, mam nadzieję, że tegoroczna edycja uniwersytetu pozwoli, aby wasze marzenia z lat młodości oraz potrzeba samokształcenia, samorozwijania się, które może do tej pory nie były do pogodzenia z licznymi obowiązkami, chociaż w części się zrealizują – mówił Piotr Kozłowski. – Moi drodzy słuchacze, życzę wam wytrwałości, znakomych efektów nauki i wspaniałych przyjaźni. Mam też taką cichą nadzieję, że tegoroczna edycja zaowocuje wieloma ciekawymi inicjatywami i pomysłami, które pozytywnie wpłyną na życie w Gminie Kozienice – dodał.

Burmistrz Piotr Kozłowski podkreślił również, że Uniwersytet Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury jest jedną z najlepiej funkcjonujących i rozwijających się tego typu instytucji na całym Mazowszu. Korzystając z okazji podziękował wszystkim osobom, które się do tego przyczyniają.

## Pierwszy wykład

Już podczas dnia inauguracji na słuchaczy UTW czekał pierwszy w tym roku akademickim wykład. Wygłosił go Paweł Sztompke, dziennikarz i recenzent muzyczny Programu 1 Polskiego Radia, którego kozienczanie doskonale znają dzięki Festiwalowi Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka.

Paweł Sztompke mówił o „Muzyce kina”, a podczas 90-minutowego wystąpienia opowiadał o początkach muzyki filmowej czy o roli, jaką muzyka pełni w filmach. Całość była uzupełniona o szereg przykładów muzycznych, a w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego usłyszeliśmy m.in. melodie znane z serii filmów o Jamesie Bondzie, „Różowej Panterze”, „Stawki większej niż życie”, „Love me tender” czy z serialu „Kolumbowie”. Wykład został bardzo ciepło przyjęty i nagrodzony gromkimi brawami.

Na zakończenie pierwszego spotkania na seniorów czekały jeszcze ogłoszenia związane z organizacją roku akademickiego. Wszystkim słuchaczom życzymy wielu ciekawych chwil na naszym uniwersytecie i zapraszamy na kolejne wykłady oraz fakultety.



*Tradycją inauguracji roku akademickiego jest występ Chóru Trzeciego Wieku. Ten, jak zawsze, odśpiewał tradycyjną pieśń studencką „Gaudeamus igitur”.*



*Dyrektor KDK Elwira Kozłowska przedstawiła nowe koordynatorki UTW. W tym roku akademickim będą to Anna Tomczyk-Anioł i Katarzyna Kościug.*



*Pierwszy, bardzo interesujący wykład, w nowym roku akademickim wygłosił dziennikarz Polskiego Radia i recenzent muzyczny Paweł Sztompke.*

## Kozienickie wiersze z audiobooka

W niedzielę, 29 września, w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka odbyła się promocja audiobooka „Erato”. To nagrany na płycie CD tomik wierszy poetów z Grupy Poetyckiej „Erato”, działającej w KDK oraz Grupy Literackiej „Tygiel”, funkcjonującej przy Stowarzyszeniu Centrum Młodzieży „Arka” w Radomiu. Płyta została nagrana w kwietniu w „Radomskiej Szkole Rocka”, o czym informowaliśmy na naszych łamach.



Organizatorzy wydarzenia, poeci z grup „Erato” i „Tygiel” oraz członkowie zespołu „Zmiana Czasu”.

Wśród poetów, których twórczość została zaprezentowana w tej mówionej książce, są kozieniczanie: Jelena Jasek, Teresa Kurzepa, Kamil Koksa, Zofia Kucharska, Maria Komsta, Iwona Bitner, Halina Markowska-Budniak, Andrzej Opiłowski, Zbigniew Szumierz i Maciej Witkowski. Gościem specjalnym na płycie jest Elwira Kozłowska – dyrektor KDK. Ponadto, gościnnie, kilka wierszy odczytali uczniowie VI Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu oraz radomski bajkopisarz Wojtek Krupa z żoną Dorotą. Okładkę audiobooka zaprojektował: Mikołaj „Czester” Ganabisiński, który zajął się również realizacją dźwięku i masteringiem. Zdjęcie na okładkę wykonała Paulina Krajewska, a modelka to Wiktoria Tamara Urbaniak.

### Kozienicka promocja

Wieczór promujący to dźwiękowe wydawnictwo otworzył Adrian Szary – opiekun grup literackich w Kozienicach i Radomiu. Powitał on w imieniu własnym i dyrektor KDK Elwiry Kozłowskiej, zgromadzoną publiczność. Następnie uczestnicy wydarzenia mieli okazję wysłuchać nagrań

z audiobooka wszystkich autorów oraz na żywo wierszy Marii Komsty, Haliny Markowskiej-Budniak i Jeleny Jasek z „Erato” oraz Janusza Kozłowskiego, Jerzego Bąka i Elżbiety Kęsiak z grupy „Tygiel”.

W drugiej części, publiczność – w tym m.in. dyrektor KDK Elwira Kozłowska i miejscy radni – wysłuchała koncertu zespołu „Zmiana Czasu”. To projekt akustyczny z punkową energią, niebanalną melodyką oraz poetycką treścią, która „kluczy” wokół poszukiwań własnej tożsamości duchowej i językowej. Zespół w swojej twórczości promuje teksty polskich poetów m.in. Edwarda Stachury, Jana Kochanowskiego czy Henryka Jachimowskiego. W ich repertuarze znajdują się również utwory do tekstów Jakuba Kozła i Michała Zapały.

Zespół wystąpił w składzie: Michał Zapała (wokół, gitara akustyczna), Michał Wiekiera (gitara elektryczna), Sławomir „Kolka” Błach (gitara basowa), Grzegorz Degejda (perkusjonalia), Aneta Kołodyńska-Salwa (recytacje).

Galerię zdjęć z tego wydarzenia można znaleźć na naszym fanpage’u na portalu Facebook, a relację wideo na kanale YouTube.

## Piknik Aktywnego Seniora

**Okolo 800 osób wzięło udział w kolejnej edycji pikniku „Mazowsze Seniorom. Aktywnie – Zdrowo – Sportowo”, który odbył się w sobotę, 14 września, na terenie Ośrodka Rekreacji i Turystyki KCRiS nad jeziorem. W grupie uczestników było okolo 200 słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wiek Koziennickiego Domu Kultury.**



*Wolontariusze-seniorzy wystawili „Kozienicką Baśń” na podstawie tekstu Dariusza Szewca.*



*Piknik spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem ze strony mazowieckich seniorów.*

Na uczestników pikniku czekała cała masa atrakcji. Były m.in. liczne konkurencje sportowe, takie jak: biegi, pchnięcie kulą, skok w dal, łucznictwo czy rzut lotką do tarczy. Dla seniorów przygotowane były również ergometry wioślarskie, turnieje tenisa stołowego i ziemnego, a także konkurencje rekreacyjne, takie jak między innymi: łowienie rybek, labirynt, rzuty kółkiem ringo, slalom z fajerką, rzut podkową, tor z przeszkodami czy strzelanie z broni ASG. Dużym zainteresowaniem seniorów cieszyły się zajęcia z Mistrzem Polski Nordic Walking Krzysztofem Człapskim.

Sporo działało się także na scenie seniora, gdzie odbywały się występy artystyczne. Wśród wielu wykonawców, nie mogło zabraknąć reprezentantów Koziennickiego Domu Kultury. Były m.in. wiersze Teresy Kurzepy i Elżbiety Kopeć z Grupy Poetyckiej „Erato”, a także spektakl „Kozienicka Baśń” w wykonaniu wolontariuszy z naszego Uniwersytetu Trzeciego Wiek. Program artystyczny był bardzo bogaty. Poza piosenkami retro, wojskowymi, żeglarskimi, cygańskimi czy biesiadnymi były też występy taneczne.

Na terenie imprezy prezentowane były także prace wykonane przez naszych słuchaczy na zajęciach artystyczno-plastycznych i fotograficznych. Spotkały się one z dużym zainteresowaniem i uznaniem ze strony pozostałych uczestników wydarzenia.

Dla uczestników pikniku przygotowano również „Miasteczko zdrowego seniora”. Tam między innymi



*Swoje prace na pikniku zaprezentowali artyści z grup fakultatywnych UTW. Wszyscy chętni mogli zobaczyć ich rysunki oraz fotografie.*

wykonywano badania słuchu czy pomiar ciśnienia tętniczego; były pokazy i nauka udzielania pierwszej pomocy.

Piknik zakończyła uroczysta dekoracja uczestników biorących udział w różnych dyscyplinach sportowych. Tych najlepszych nagradzano pamiątkowymi medalami i nagrodami rzeczowymi. Wśród wyróżnionych osób nie brakowało naszych reprezentantów. Gratulujemy!

Organizatorem pikniku „Mazowsze Seniorom” było Mazowieckie Towarzystwo Krzewienia Kultury Fizycznej.

Honorowym patronatem imprezę objął Burmistrz Gminy Koziennice Piotr Kozłowski.

## Zobacz prace kozienickich twórców

W piątek, 27 września, w sali na rogu Centrum Kulturalno-Artystycznego dokonano uroczystego otwarcia pokonkursowej wystawy Grupy Twórczej „Vena”. W trakcie wernisażu ogłoszono wyniki konkursu artystycznego i wręczono nagrody zwycięzcom.



*Uczestnicy, organizatorzy oraz członkowie jury tegorocznej edycji konkursu artystycznego.*

Zgłoszone na konkurs prace dotyczyły dwóch tematów: „Niepodległa - stulecie odzyskania niepodległości” i „Puszcza Kozienicka - oczami artysty”. Dwie osoby wybrały pierwszy temat, a siedem – drugi.

Wśród zgłoszonych do konkursu były prace malarskie, rzeźbiarskie i jedna praca koronkarska. Oceniali je: Jacek Michał Szpak – przewodniczący komisji, rzeźbiarz, malarz i ceramik, Krzysztof Reczek – Dyrektor Muzeum Regionalnego w Kozienicach oraz Grzegorz Gordat – instruktor kulturalno-oświatowy, plecionkarz, mistrz w zawodzie koszykarz-plecionkarz. Protokolantką bez prawa głosu oraz opiekunką konkursu była instruktor KDK – Agnieszka Bieńkowska.

Wśród prac nawiązujących do pierwszego tematu konkursu, zwyciężyła rzeźba Zbigniewa Kurasiewicza zatytułowana „Ojcowie niepodległości”. Drugie miejsce zajęł Andrzej Zieliński za rzeźbę „Marszałek Piłsudski”.

W przypadku drugiego tematu, za najlepszą uznano rzeźbę autorstwa Józefa Kondeji zatytułowaną

„Puszcza”. Drugie miejsce za pracę malarską „Puszcza Kozienicka” przyznano Stanisławie Gołąbek, a trzecie za pracę koronkarską „Król puszczy z małżonką” – Władysławie Barbarze Drachal. Wyróżnienia otrzymały: Genowefa Śledź za „Leśną drogę w puszczy”, Jadwiga Bronisława Andrzejewska za „Rezerwat Brzeźniczka”, Gabriela Osińska za „Wspomnienie z królewskich źródeł” oraz Eugenia Kuna za „Na skraju Puszczy Kozienickiej”.

Spotkanie poprowadziła instruktor KDK Aleksandra Sitnik, która przekazała artystom gratulacje, w imieniu dyrektora KDK Elwiry Kozłowskiej. Serdeczne słowa do autorów skierowali również Zastępca Burmistrza Gminy Kozienice ds. Technicznych Mirosław Pułkowski oraz przewodniczący komisji konkursowej Jacek Michał Szpak.

Nagrodzeni i wyróżnieni otrzymali nagrody pieniężne, dyplomy oraz kwiaty. Spotkanie zakończono pamiątkowym zdjęciem.

Nagrodzone prace można oglądać na wystawie, która znajduje się w sali na rogu CKA.

## Ćwiczyli swój warsztat literacki

**W sobotę, 21 września w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka odbyły się kolejne już, otwarte warsztaty literackie dla młodzieży i dorosłych. Ich adresatami były osoby amatorsko piszące poezję i prozę.**

Zajęcia poprowadził Leszek Żuliński – poeta, recenzent, krytyk literacki, członek oddziału warszawskiego Związku Literatów Polskich od 1975 roku, autor 37-miu książek. W sali na rogu Centrum Kulturalno-Artystycznego, z prowadzącym spotkali się literaci z Koziens i Radomia, m.in. członkowie grup literackich: „Erato” z KDK i „Tygiel” z Radomia. Towarzyszył im również Adrian Szary, który prowadzi obie grupy.

Spotkanie było okazją do wysłuchania przez uczestników rzeczowej opinii doświadczonego krytyka literackiego, na temat ich twórczości.

– Warsztaty to przede wszystkim rozmowa o pisaniu. Osoby, które przychodzą na tego typu spotkania chcą się czegoś dowiedzieć. Zazwyczaj czytają swoje teksty i analizujemy je wspólnie (...) Często pisanie amatorskie jest jeszcze w powijakach, a to co tu robimy służy szlifowaniu warsztatu – powiedział Leszek Żuliński.

Jak przyznał krytyk, uczestnicy spotkania prezentowali zróżnicowany poziom artystyczny, ale w jego ocenie nie to jest najważniejsze.



*Uczestnicy warsztatów wraz z prowadzącym.*

– Niezależnie od wszystkiego, piękne jest to, że oni mają to literackie hobby, że wiersz jest dla nich czymś ważnym – podkreślał.

Spotkanie przebiegało w miłej i życzliwej atmosferze, która sprzyjała odkrywaniu talentów. Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka regularnie organizuje tego typu warsztaty, stwarzając warunki do rozwoju miłośnikom literatury.

## Pełne energii zajęcia taneczne



*W poniedziałek, 9 września, w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka gościliśmy grupę podopiecznych Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Opactwie. Dwanaście osób wzięło udział, w przygotowanych dla nich zajęciach tanecznych, które poprowadziła instruktor KDK Helena Szamańska.*



## Razem dla kozienickiego hospicjum

**W niedzielę, 22 września, na terenie Ogniska Pracy Pozaszkolnej „Ogród Jordanowski” w Kozienicach, odbył się I Festyn Hospicyjny, zorganizowany przez Hospicjum imienia Sługi Bożej Matki Kazimierzy Gruszczyńskiej. Jednym z partnerów tego wydarzenia był Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.**

W czasie imprezy zbierano datki na utworzenie hospicjum stacjonarnego na terenie powiatu kozienickiego. Była to okazja do zorganizowania loterii fantowej i licytacji, podczas których można było nabyć m.in. rękodzieło przekazane przez członków Grupy Twórczej „Vena”, która działa w Kozienickim Domu Kultury. Swoje prace przekazali: Władysława Barbara Drachal, Stanisława Gołąbek, Józef i Krystyna Kondeja, Eugenia Kuna, Gabriela Osińska, Maria Podsiadła, Jadwiga Bronisława Andrzejewska, Zbigniew Kurasiewicz, Genowefa Śledź oraz Marlena i Andrzej Zielińscy.

Wśród występujących na scenie zaprezentowali się także uczestnicy Akademii Szerokich Horyzontów Kozienickiego Domu Kultury, a byli to: Alicja Trajer – uczennica instruktorki tańca KDK Heleny Szamańskiej; Barbara Balcerzak i Weronika Połec uczęszczające na zajęcia „Mała Estrada Piosenki”, które ćwiczą swój głos pod okiem Ewy Izdebskiej i Oliwier Dębiński – uczestnik Młodzieżowej Estrady Piosenki, podopieczny Piotra Markowskiego. Na scenie



*Reprezentanci KDK aktywnie wsparli organizację festynu i wystąpili tego dnia na scenie.*

nie zabrakło także naszych wolontariuszy-seniorów, którzy wystawili spektakl zatytułowany „Kozienicka Baśń”.

Całe wydarzenie organizacyjnie wspierali wolontariusze z klubu Młodzieżowego Wolontariatu „Skrzydła” KDK. Cieszymy się, że w ten sposób mogliśmy dołożyć własną cegiełkę na ten szczytny cel.

## Nowa rada i wykład wiceburmistrza

**W środę, 25 września, odbyło się trzecie w tym roku akademickie spotkanie słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku KDK. Wykłady tego dnia wygłosili Zastępca Burmistrza Gminy Kozienice ds. Technicznych Mirosław Pułkowski oraz Powiatowy Rzecznik Konsumentów Stanisław Gąsior. Zaprezentowano również nową Radę Słuchaczy UTW.**

Zanim głos zabrali panowie, koordynatorka UTW Anna Tomczyk-Anioł przedstawiła nowo wybraną Radę Słuchaczy. Jej przewodniczącym ponownie został Dariusz Szewc, wiceprzewodniczącą Zofia Kowalczyk, skarbnikiem Wiesława Kruszyńska, a członkami Małgorzata Król i Stanisław Kuźnar. W imieniu rady, jej przewodniczący zadeklarował, że będą oni dokładać wszelkich starań, by jak najlepiej reprezentować słuchaczy.

Następnie na scenie pojawił się Mirosław Pułkowski, który przedstawił wykład zatytułowany „Rola gmin w kształtowaniu i realizacji polityki energetycznej”. Wiceburmistrz poruszył szereg zagadnień związanych z szeroko rozumianą energetyką i bezpieczeństwem energetycznym. Mowa była m.in. o szczycie klimatycznym w Nowym Jorku,

protokole z Kioto, zagadnieniach dotyczących obniżania emisyjności, tendencjach światowych i krajowych czy o odnawialnych źródłach energii. Mówił również o możliwościach zastosowania poszczególnych rodzajów OZE na terenie Gminy Kozienice, zwracając uwagę na warunki środowiskowe oraz na koszty. Dla przykładu, na terenie Gminy Kozienice nie ma sprzyjających warunków wietrznych dla funkcjonowania elektrowni wiatrowych. Tłumaczył też w jaki sposób może być realizowana polityka energetyczna na poziomie lokalnym.

Po przerwie seniorzy wysłuchali drugiego wykładu. Stanisław Gąsior szeroko omówił aktualne zagadnienia dotyczące ochrony konsumentów i ich praw. Jak zawsze, radził słuchaczom na co powinni uważać przy zawieraniu umów.

## Spektakl „O rybaku i złotej rybce”

**W niedzielę, 15 września, w Kozienskim Domu Kultury odbył się kolejny spektakl z cyklu: „Poranki teatralne dla dzieci”. Aktorzy z warszawskiego teatru „Tup Tup” zaprezentowali młodej publiczności przedstawienie pt. „O rybaku i złotej rybce”.**

Spotkanie z teatrem odbyło się jak zwykle w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego i jak co miesiąc, przyciągnęło tłumy dzieci. Za sprawą aktorów i towarzyszących im lalek, młoda widownia przeniosła się w magiczny świat, gdzie wszelkie marzenia mają szansę się ziścić i każdy może zostać piękną królewną lub dzielnym rycerzem.

Dzieci z aktorami szukały szczęścia i umiaru. Dowiedziały się też, że warto cieszyć się tym, co się ma. W spektaklu były też piosenki „na żywo” i budzący podziw wśród dzieci - pokaz żonglerski.

Inspiracją do stworzenia scenariusza tego przedstawienia były dwie baśni braci Grimm: „O rybaku i jego żonie” oraz „Złote dzieci”.



*To była wspaniała, interaktywna zabawa.*

## Gorące premiery w Kinie KDK!

**Jesienne wieczory to najlepsza pora na wizyty w kinie. Tym bardziej zapraszamy do Kina KDK. W październiku dla naszych widzów szykujemy świetne filmy. #widzimisiewkinie**

Już pierwszy weekend października zaczynamy od bardzo mocnego uderzenia. 4 października na ekrany kin w Polsce wchodzi „Joker”. W rolę jednej z najbardziej ikonicznych postaci komiksowych tym razem wciela się Joaquin Phoenix. Film zbiera świetne recenzje, a we wrześniu został nagrodzony Złotym Lwem na Festiwalu w Wenecji. To nie tylko nowe spojrzenie na znanego arcyłotra, ale przede wszystkim kontrowersyjne studium postaci.

Młodszym widzom proponujemy natomiast film familijny „Był sobie pies 2”, który również zostanie zaprezentowany w naszym mieście premierowo. Tym razem na psa Baileya czeka nowe wyzwanie w postaci pilnowania małej dziewczynki.

Z kolei 8 października zapraszamy na seans w ramach cyklu „Kino dla seniora”, w którym to wyświetlimy polski komediodramat „(Nie)znajomi”. To historia grupy przyjaciół, która postanawia, że do końca wspólnej kolacji wszystkie ich rozmowy telefoniczne będą odbywały się w trybie głośnomówiącym, a smsy będą odczytywane. W obsadzie m.in. Maja Ostaszewska i Tomasz Kot.

11 października szykujemy dla naszych widzów kolejną premierę ogólnopolską, czyli najnowszy film Jana Komasy – „Boże Ciało”. To inspirowana prawdziwymi wydarzeniami historia 20-letniego

Daniela, który w trakcie pobytu w poprawczaku przechodzi duchową przemianę i skrycie marzy, żeby zostać księdzem. Po wyjściu na wolność zaprzyjaźnia się z proboszczem, a pod jego nieobecność wykorzystuje okazję, by w przebraniu księdza pełnić posługę kapłańską.

Tydzień później na ekranach kin całej polski ponownie będzie gościć Angelina Jolie, która powraca w filmie fantasy „Czarownica 2”. Oprócz niej występują m.in. Elle Fanning i Michelle Pfeiffer.

Miłośnicy historii powinni zainteresować się z kolei „Piłsudskim”, którego wyświetlimy 23 i 30 października w ramach cyklu „Kino dla ciekawych”. To kino awanturnicze, płomienny romans, historia prawdziwa Marszałka, jakiej dotąd nie znano. W roli głównej Borys Szczyg.

Kolejna z naszych propozycji to najnowszy film Macieja Pieprzycy, czyli „Ikar. Legenda Mietka Kosza”. To inspirowana prawdziwymi wydarzeniami historia niewidomego geniusza fortepianu. Jako dziecko traci wzrok, a w ośrodku dla niewidomych chłopiec odkrywa, że muzyka może stać się dla niego sposobem, by na nowo widzieć i opowiadać świat.

Szczegółowe informacje dostępne są na stronie [www.kinokoziensice.pl](http://www.kinokoziensice.pl). Do kina zapraszają Kozienski Dom Kultury i Stowarzyszenie „Łódź Filmowa”.

## Poznaj pracowników KDK: PIT

Kontynuujemy cykl poświęcony pracownikom Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. W każdym kolejnym numerze publikujemy sylwetki osób, które dbają o to, by nasza placówka działała i wyglądała jak najlepiej.



*Od lewej: Marlena, Agnieszka, Edmund i Ewa, czyli zespół Punktu Informacji Turystycznej.*

W tym wydaniu opisujemy pracowników naszego punktu informacji, którzy są częścią zespołu ds. zajęć stałych i organizacji imprez, w dziale programowym Kozienickiego Domu Kultury.

Pracownicy PIT odpowiedzialni są za pierwszy kontakt z osobami odwiedzającymi Centrum Kulturalno-Artystyczne. Udzielają informacji na temat atrakcji turystycznych regionu (również w językach angielskim i włoskim), a także pozyskują i dystrybuują materiały informacyjne oraz promocyjne. Oczywiście udzielają też wszelkich informacji związanych z działalnością bieżącą Kozienickiego Domu Kultury.

Ponadto pracownicy PIT zajmują się organizowaniem wyjazdów z cyklu „Teatralne podróże” czy spektakli dla najmłodszych w ramach „Poranków teatralnych dla dzieci”. Każdego dnia dbają o to, by utrzymać Punkt Informacji Turystycznej na jak najwyższym poziomie w prestiżowym, krajowym systemie certyfikacyjnym. Obecnie posiada on trzy gwiazdki w czterostopniowej skali. Warto podkreślić, że PIT działa w KDK już od 2007 roku.

W punkcie pracują obecnie cztery osoby. Marlena Zielińska jest z nami od czasu otwarcia Centrum Kulturalno-Artystycznego, czyli od listopada 2015 roku. W wolnych chwilach zajmuje się malarstwem olejnym, wytwarzaniem biżuterii oraz rękodziełem; udziela się w Grupie Twórczej „Vena” KDK. Ponadto lubi podróże i aktywne spędzanie wolnego czasu.

Od początku funkcjonowania CKA jest z nami też Ewa Pytka. Jej zainteresowania to dobre książki, robótki ręczne i praca w ogrodzie.

Agnieszka Krynicka dołączyła do zespołu w marcu 2018 roku. Na co dzień lubi gotować i piec słodkości, uwielbia podróże i jest zagorzałą miłośniczką psów.

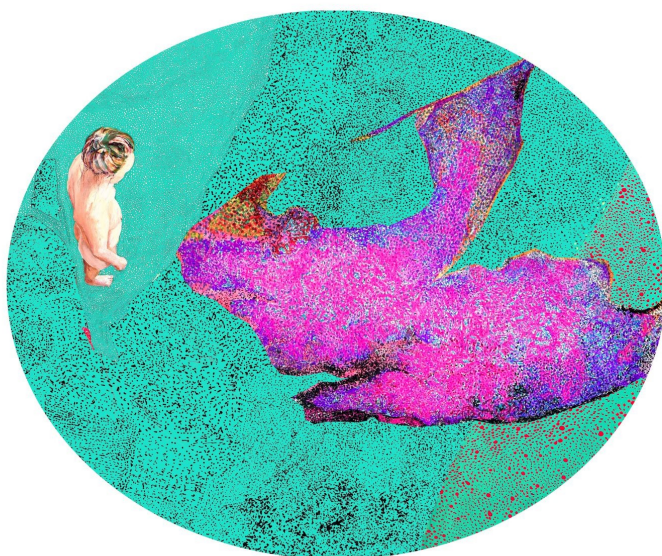
Od tego roku jest z nami również Edmund Kordas. To człowiek wielu talentów i zainteresowań, dziennikarz i wydawca z wieloletnim doświadczeniem. Obecnie jest administratorem portalu Turystyczne Kozenice ([turystyczne.kozienice.pl](http://turystyczne.kozienice.pl)), a ostatnio udziela się jako pomysłodawca i prowadzący w telewizji lokalnej „Kronika Kozienicka” program „Smaki Ziemi Kozienickiej”.

# Kozienicki Dom **K**ultury

im. Bogusława Klimczuka

zaprasza na otwarcie wystawy

## NATURALNIE Edyta Jaworska



**25 października 2019 r.**  
piątek o godzinie 17.00

sala wystawowa Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach,  
ul. Warszawska 29

Oprawa muzyczna : Orkiestra Dęta Ochotniczej Straży Pożarnej  
z Kozienic pod kierownictwem Zygmunta Juśkiewicza

**ZAPRASZAMY !!!**

wystawa dostępna dla zwiedzających 25.10.2019 - 01.12.2019

Kozienicki Dom **K**ultury  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienicki Dom **K**ultury  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienicki Dom **K**ultury  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienicki Dom **K**ultury  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienicki Dom **K**ultury  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienicki Dom **K**ultury  
im. Bogusława Klimczuka



Magazyn Kulturalny Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka

Dyrektor: Elwira Kozłowska, Redaktor prowadzący: Mariusz Basaj, Współpraca: Anna Tomczyk-Anioł

Redakcja: pracownicy Kozienickiego Domu Kultury oraz młodzież uczestnicząca w Warsztatach Dziennikarskich.

ul. Warszawska 29, 26-900 Kozienice, tel. 48 611 07 50, e-mail: dom.kultury@dkkozienice.pl



www.dkkozienice.pl