



Magazyn Kulturalny

Kozienickiego Domu Kultury
im. B. Klimczuka

WRZESIEŃ 2021 w KDK:

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Czwartek, 2 września, godz. 12.00. Otwarcie wystawy pokonkursowej „Plastyczna wizja fantazy mieszkańców planety znajdującej się gdzieś w kosmosie...”.

> Sobota, 4 września. „Dzień Energetyka – Pożegnanie Lata 2021”.

> Czwartek, 9 września. Jubileusz 100-lecia Biblioteki Publicznej Gminy Kozienice.

> W dniach 9-17 września. Zapisy na Uniwersytet Trzeciego Wieku KDK na rok akademicki 2021/22.

> Sobota, 11 września. Otwarte warsztaty literackie dla młodzieży i dorosłych.

> W dniach 11-19 września. Zapisy do Akademii Szerokich Horyzontów 2021/22.

> Niedziela, 12 września, godz. 12.00. Spektakl z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci” – „Magiczny miód”.

> Czwartek, 16 września. Jubileusz 25-lecia Warsztatu Terapii Zajęciowej w Przewoźcu.

> Czwartek, 16 września. Koncert w ramach XXV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia.

> Sobota, 18 września. „Dzień Puszcy Kozienickiej – Letnie Granie Radia dla Ciebie”.

> Środa, 22 września, godz. 14.00. Uroczysta inauguracja roku akademickiego 2021/22 Uniwersytetu Trzeciego Wieku KDK.

> Czwartek, 30 września. XV Ogólnopolski Przegląd Piosenki Biesiadnej „Kozienice 2021”.

> Czwartek, 30 września. Nr 126 „Magazynu Kulturalnego KDK”.

Lada chwila nasi studenci rozpoczną kolejny rok akademicki

Interesujące wykłady specjalistów, pasjonujące zajęcia fakultatywne, miło i twórczo spędzony czas... To wszystko czeka na seniorów, którzy zdecydują się na „studiowanie” na Uniwersytecie Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. W środę, 22 września wystartuje jego 14. edycja. Lada chwila ruszą zapisy!



Uroczysta inauguracja roku akademickiego odbędzie się w amfiteatrze nad Jeziorem Kozienickim. Będzie to pierwsza okazja do spotkania się po wakacjach w tym gronie.

Uniwersytet Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka to społeczny fenomen, który od wielu lat jest dostrzegany i doceniany na arenie Mazowsza, a coraz częściej również i całego kraju.

– Każdego roku na liście słuchaczy naszego uniwersytetu znajdują się setki osób. Kozienicki seniorzy bardzo chętnie korzystają z naszej oferty i tworzą wspaniałą, prężnie działającą społeczność. Mamy jeden z najbardziej licznych Uniwersytetów Trzeciego Wieku w kraju, a w przeliczeniu na liczbę naszych mieszkańców prawdopodobnie największy – mówi Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury i jednocześnie Dyrektor UTW KDK Elwira Kozłowska.

Bogata oferta

To, co bez wątpienia przyciąga seniorów do Kozienickiego Domu Kultury, to bardzo bogata oferta uniwersytetu.

– W tej edycji na naszych słuchaczy czekać będzie ponad 20 wykładów,

dotąd jak spektakle i koncerty muzyczne, a także 23 zajęcia fakultatywne, takie jak choćby: aqua aerobic, zajęcia teatralne i taneczne, plastyczne, fotograficzne, brydż, tenis stołowy czy języki obce. Wśród planowanych nowości znalazły się: nauka gry na instrumentach, strefa szycia, spotkania z dietetykiem czy warsztaty literackie. Zdecydowanie będzie w czym wybierać – wylicza Elwira Kozłowska.

W pierwszym semestrze wykłady wygłoszą m.in. dr Sebastian Bielak – fotograf, pisarz, podróżnik i wykładowca, Andrzej Paślawski – fotograf, podróżnik, Igor Pogorzelski – reżyser dźwięku, konsultant muzyczny i operator dźwięku.

Ważna zmiana

Ze względu na kwestie związane z bezpieczeństwem epidemiologicznym, Kozienicki Dom Kultury wprowadził w tej edycji UTW bardzo ważną zmianę. Seniorzy zostaną podzieleni na dwie grupy

(Ciąg dalszy na stronie 2)

Lada chwila nasi studenci rozpoczną kolejny rok akademicki

(Ciąg dalszy ze strony 1)

wykładowe. Zdecydowanie ułatwi to organizację dużych spotkań.

- *Jeżeli sytuacja epidemiologiczna na to pozwoli, tradycyjnie będziemy spotykać się na wykładach w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w środy, ale dwukrotnie będzie wygłaszany ten sam wykład. O godz. 11.00 dla grupy I, a o godz. 12.45 dla grupy II* - wyjaśnia Elwira Kozłowska.

Seniorze, zapisz się!

Zapisy na 14. edycję Uniwersytetu Trzeciego Wieku KDK będą prowadzone w dniach 9-17 września, w kasach zlokalizowanych na parterze Centrum Kulturalno-Artystycznego. Warto podkreślić, że będą one połączone z zapisami na zajęcia fakultatywne oraz do grup wykładowych. Uwaga: zapisanie się do danej grupy wykładowej będzie równoznaczne z tym, że dana osoba będzie co tydzień korzystać z wykładu tylko o wybranej porze.

Deklaracje członkostwa można pobrać w punkcie informacji KDK lub ze strony internetowej jednostki www.dkkozienice.pl. Tam też znajdziemy harmonogram wykładów na pierwszy semestr oraz regulaminy.

Inauguracja z atrakcjami

Inaugurację 14. edycji Uniwersytetu Trzeciego Wieku KDK zaplanowano na środę, 22 września. Odbędzie się ona, podobnie jak rok temu, w amfiteatrze na terenie Ośrodka Rekreacji i Turystyki Kozienskiego Centrum Rekreacji i Sportu (ul. Bohaterów Studzianek 30). **Początek wyjątkowo o godz. 14.00.**

W programie wydarzenia znalazły się: przemówienia okolicznościowe, wykład inauguracyjny Nadleśniczego Nadleśnictwa Kozienskie Tomasz Sota oraz koncert zespołu VOŁOSI.

- *Zespół Wołosi tworzą utalentowani muzycy, którym udało się wykreować swój niepowtarzalny styl. Jego bardzo ważny element stanowi muzyka etno. Ich twórczość czerpie z karpackich korzeni, ale znajdziemy tu też brzmienia muzyki klasycznej oraz rocka czy jazzowe improwizacje. To wspaniała mieszanka, czego dowodem są liczne, prestiżowe nagrody oraz setki koncertów w kraju i poza jego granicami* - mówi Elwira Kozłowska.

Jak zapowiadają organizatorzy wydarzenia, inauguracja będzie transmitowana na żywo na portalu Facebook, w oficjalnej grupie pn. „Uniwersytet Trzeciego Wieku Kozienskiego Domu Kultury”.

Zapraszamy!

Projekt KDK dofinansowany!

111.500 złotych. Taka kwota została przyznana przez Narodowe Centrum Kultury dla Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka na realizację projektu „wwwierni kulturze – Kozienski Dom Kultury w sieci dla dorosłych i dzieci” w ramach programu Konwersja cyfrowa domów kultury.

Program Narodowego Centrum Kultury skierowany jest do ośrodków kultury, które chcą wzbogacać swoją ofertę kulturalną o działania cyfrowe, hybrydowe i on-line. Założenia konkursu dla grantobiorców będą realizowane poprzez szkolenia dla pracowników sektora kultury oraz doposażenie jednostek w sprzęt niezbędny do prowadzenia działań edukacyjnych i animacyjnych w wirtualnym świecie.

Złożony do konkursu projekt Kozienskiego Domu Kultury został bardzo dobrze oceniony i znalazł się wśród 200 wniosków z całego kraju, które otrzymały dofinansowanie. Warto podkreślić, że o dofinansowanie ubiegało się aż 1221 podmiotów, a KDK znalazł się na solidnym 126. miejscu. Co ważne, do placówki

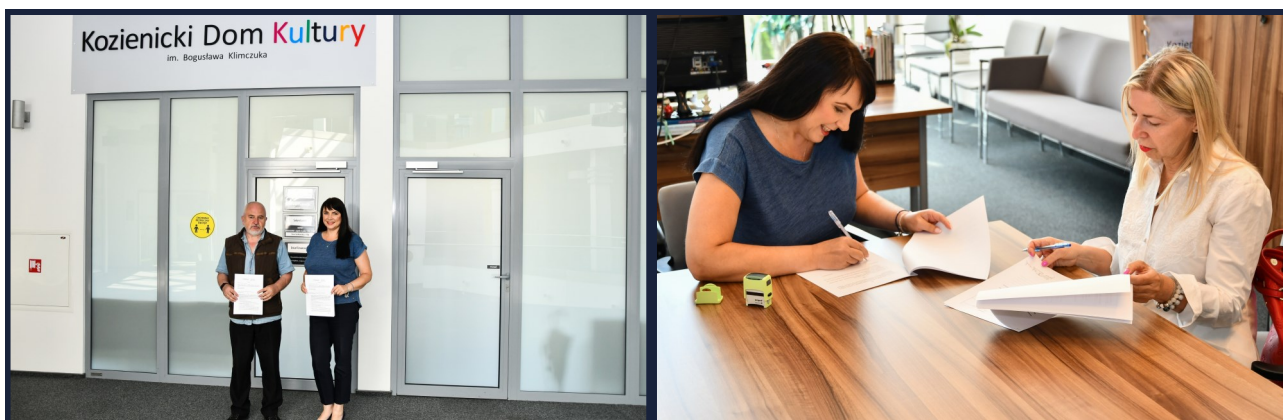
wpłyne 111.500 zł, a realizacja zamierzonych przedsięwzięć nie będzie wymagała żadnego wkładu własnego.

- *W ramach projektu nasi pracownicy przejdą szereg szkoleń, m.in. z tworzenia oferty on-line, narzędzi internetowych, rejestracji i montażu filmów. Pozwoli to na rozwinięcie ich umiejętności. Dodatkowo, zakupimy potrzebny sprzęt: kamery wideo, statywy, mikrofony, lampy studyjne, przenośne tło typu green box, a także oprogramowanie do montażu. Wszystko to pozwoli nam na wzbogacenie naszej oferty* - mówi Dyrektor Kozienskiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Więcej o projekcie w kolejnym wydaniu magazynu.

33 tysiące złotych na pomysły mieszkańców Gminy Kozenice

Pięć pomysłów na nowe działania kulturalne otrzyma szansę na realizację. To efekt konkursu na inicjatywy lokalne mieszkańców „Nasza kultura w Gminie Kozenice”, jaki ogłosiliśmy w czerwcu. Autorzy inicjatyw będą mieli do dyspozycji blisko 33 tys. zł!



Jako pierwsi, porozumienia w sprawie realizacji inicjatyw podpisali: Franciszek Subocz oraz Małgorzata Kuśmierczyk-Balcerek. Kozenicki Dom Kultury reprezentowała dyrektor Elwira Kozłowska.

Wyniki tegorocznego konkursu na inicjatywy lokalne zostały ogłoszone we wtorek, 3 sierpnia. Do Kozenickiego Domu Kultury wpłynęły w sumie dwa wnioski. Pierwszy z nich, zatytułowany „O wolności poprzez sztukę”, przygotowała Grupa Nieformalna z I LO im. Stefana Czarnieckiego w Kozenicach, drugi zaś Franciszek Subocz wraz z uczestnikami zajęć fotograficznych Uniwersytetu Trzeciego Wieku KDK. Ich projekt to „Kozenice w fotografii – retrospekcja (wspomnienie tego co było... pokazanie tego co jest)”.

Wniosek grupy z liceum zakłada m.in. stworzenie spektaklu teatralnego, przeprowadzenie konkursu plastycznego czy wykłady historyków. Z kolei Franciszek Subocz zamierza przeprowadzić warsztaty fotograficzne oraz konkurs, a ich efektem będzie wystawa.

Jeszcze jedna szansa

Zaraz po zakończeniu części właściwej konkursu, Kozenicki Dom Kultury ogłosił nabór uzupełniający.

– *Nabór uzupełniający okazał się bardzo potrzebny, a przy tym niezwykle owocny. Do Kozenickiego Domu Kultury wpłynęły trzy bardzo interesujące propozycje od naszych mieszkańców* – podkreśla Dyrektor Kozenickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

W naborze uzupełniającym najwyżej oceniony został wniosek Weroniki i Wiktorii Krekory. Kozeniczanki chcą zorganizować warsztaty make-upu z popularnym charakterizatorem Sergiuszem Starskim. W trakcie warsztatów powstaną fotografie, które posłużą do przygotowania wystawy fotografii.

Kolejny wniosek został złożony przez Karola Kozaka i Mateusza Pułkowskiego. Panowie zamierzają zorganizować koncert muzyki alternatywnej dedykowany pamięci Rafała „Zielonego” Lechańskiego pt. „Matka się dowie”. W ramach projektu, w Centrum Kulturalno-Artystycznym wystąpi pięć zespołów muzycznych.

Ciekawy projekt przedstawiła również Jelena Jasek, poetka związana z Grupą Poetycką „Erato” Kozenickiego Domu Kultury. Zamierza ona przeprowadzić cykl warsztatów literacko-plastycznych w Publicznym Przedszkolu Nr 5 im. Wandy Chotomskiej w Kozenicach. Efektem zajęć będzie publikacja oraz wystawa prac maluchów.

– *Każdy ze zgłoszonych wniosków dotyczy innych sfer kultury, łączy je jednak miejsce pochodzenia. To świetne, kozenickie pomysły. Nasi mieszkańcy pozytywnie zaskakują nas kreatywnością, a teraz będą mieli okazję wykazać się jako animatorzy kultury, organizatorzy wydarzeń. Oczywiście na każdym etapie realizacji swoich inicjatyw będą mogli liczyć na wsparcie ze strony naszej kadry* – dodaje Elwira Kozłowska.

Zaczynają działać

W sumie na realizację wszystkich inicjatyw ich autorzy będą mieli niemal 33 tysiące złotych. W sierpniu zostały podpisane specjalne porozumienia w tej sprawie.

Na realizację swoich projektów mieszkańcy będą mieli czas od 1 września do 10 listopada. O przebiegu prac będziemy informować na łamach magazynu.

Z myślą o pożytecznych owadach. Przy KDK powstała łąka kwietna

Przy Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka powstała łąka kwietna. To kolejne z proekologicznych działań naszej instytucji.



Łąka kwietna powstała na pasie zieleni w pobliżu wjazdu do garażu podziemnego CKA.

Łąka powstała na pasie zieleni, znajdującym się tuż obok wjazdu do podziemnego garażu w Centrum Kulturalno-Artystycznym.

– Pomysł stworzenia takiej łąki powstał już pewien czas temu, a z jego realizacją ruszyliśmy wiosną 2021 roku. Wykorzystaliśmy pas zieleni za Centrum Kulturalno-Artystycznym, który łączy ulice Sosnową i Legionów. Wcześniej znajdował się tam trawnik, a teraz to miejsce porastają kwitnące rośliny. To bardzo dobra lokalizacja na takie działania i jak już obserwujemy, owadom też się spodobała. Obecnie mamy już zagospodarowany chyba każdy możliwy fragment naszej siedziby – wyjaśnia Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Zielone działania

Kozienicki Dom Kultury od wielu lat stawia na proekologiczne rozwiązania. Jednostka angażuje się w organizację różnego rodzaju akcji, konkursów i przedsięwzięć, których celem jest troska o środowisko naturalne (np. ubiegłoroczny projekt „Wirtualne życie, realne problemy środowiska” – razem dla ekologii w Gminie Kozienice). Corocznie dom kultury organizuje m.in. punkt pojenia zwierząt przy swojej siedzibie, a przez dwa kolejne sezony na tarasie CKA gościły pszczoły.

– Od wielu lat prowadzimy działania, które mają na celu zwiększanie świadomości ekologicznej mieszkańców, ale pamiętamy, że teoria to nie wszystko. Równie mocno stawiamy na praktyczne działania, a łąka kwietna jest właśnie jednym z nich. W ostatnich latach coraz więcej mówi się o istotnej roli pszczół dla całego ekosystemu i cieszę się, że my również możemy dołożyć małą cegielkę z myślą o tych pożytecznych owadach – dodaje Elwira Kozłowska.

W zgodzie z naturą

Warto też zauważyć, że budynek Centrum Kulturalno-Artystycznego jest obiektem proekologicznym – został bowiem wyposażony w znaczną liczbę paneli fotowoltaicznych, dzięki czemu produkuje zieloną energię.

– Gmina Kozienice aktywnie pomaga nam w „zielonych” działaniach. Już sama nasza proekologiczna siedziba, którą możemy się cieszyć dzięki władzom samorządowym, stanowi impuls do kolejnych starań na rzecz środowiska. Burmistrz Piotr Kozłowski zwraca szczególną uwagę na kwestie związane ze środowiskiem i wspiera nasze przedsięwzięcia – mówi dyrektor KDK.

Według planów, łąka kwietna będzie już stałym elementem naszego otoczenia.

Historia zatrzymana w kadrze

„Finis” to tytuł wystawy fotografii Stanisława Gąsiora, którą można oglądać w sali wystawowej Centrum Kulturalno-Artystycznego. Jej wernisaż odbył się 6 sierpnia.



Od lewej: Stanisław Gąsior, Elwira Kozłowska i Leszek Jastrzębiowski.

Wszystkich przybyłych na otwarcie wystawy powitała Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska. Gospodarz obiektu pokrótce przedstawiła sylwetkę autora zdjęć. Stanisław Gąsior urodził się we Wrocławiu, ale jego mama pochodzi z Ziemi Kozienickiej, a dokładniej z Opactwa w Gminie Sieciechów. I właśnie rodzinne powiązania stanowią istotny składnik prezentowanej ekspozycji. Wystawa składa się z dwóch części: zdjęć Auschwitz-Birkenau i Fabryki Broni. Łączy je osoba dziadka artysty – Tomasza Czarskiego – urodzonego w Gminie Sieciechów, który wyjechał za pracę do Radomia i pracował w Fabryce Broni, a następnie za udział w ruchu oporu (ZWZ) został wywieziony do obozu koncentracyjnego Auschwitz-Birkenau i tam zamordowany przez hitlerowców.

Następnie głos zabrał Leszek Jastrzębiowski, Prezes Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego. Przypomniął widzom, że wystawa ta jest pokłosiem dwóch plenerów fotograficznych. Zwrócił uwagę na jej walory estetyczne oraz na fakt, że ukazuje ona przemijalność człowieka oraz tego, co człowiek

stworzył. Intryguje i skłania do rozmyślań, do refleksji.

Wspomnienia i refleksje

Więcej o prezentowanych fotografiach opowiedział sam autor. Stanisław Gąsior podzielił się swoimi wspomnieniami, mówił o likwidacji dawnej Fabryki Broni, w której sam pracował; opowiadał o emocjach jakie towarzyszyły mu w trakcie plenerów, zarówno w Radomiu, jak i w Oświęcimiu. Dyrektor Elwira Kozłowska dopytywała go o intencje, jakimi kierował się przy wykonywaniu zdjęć. W przypadku Fabryki Broni chodziło m.in. o pokazanie obiektu zanim zostanie zburzony, a który to z racji swojego charakteru nie mógł być zbyt często fotografowany (zakład zbrojeniowy). W przypadku Auschwitz sytuacja wyglądała nieco inaczej. Jak przyznał, nigdy wcześniej nie zdecydował się na wizytę w tym miejscu, a przełamał się dopiero przy okazji pleneru. Wyjazd tam porównał do wizyty na cmentarzu, gdy odwiedza się groby bliskich.

(Ciąg dalszy na stronie 6)

Historia zatrzymana w kadrze

(Ciąg dalszy ze strony 5)

W trakcie wernisażu była też okazja do zadawania pytań autorowi, zarówno na forum ogólnym, jak i w kularach. Jednym z ostatnich punktów tego wydarzenia były symboliczne podziękowania, jakie na ręce autora złożyła dyrektor Elwira Kozłowska.

Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających do 10 października. Zapraszamy.

O autorze:

Fotografią interesuje się od dziecka. Pierwszym aparatem był „Druh” produkcji polskiej, a potem „Zorki 2S” produkcji radzieckiej. Fotografii uczył się w Młodzieżowym Domu Kultury w Radomiu pod kierunkiem instruktora Jerzego Halla. Od 1985 r. członek Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego, a także członek rzeczywisty Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenie Twórców z siedzibą w Warszawie. Posiada tytuł: „AFRP” (artysty fotografa/fotografika Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej). Wyróżniony odznaką „Zasłużony Działacz Kultury”, Medalem 150-lecia Fotografii (1839-1989),



Wystawa „Finis” łączy i prezentuje dwa światy; zatrzymuje ich historię w kadrze.

Medalem Pamiątkowym „PRO MASOVIA”. Uczestniczył w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych oraz miał kilkanaście wystaw indywidualnych. Interesują go różne dziedziny fotografii, szczególnie podróźnicza, z wyjątkiem fotografii w atelier. Jest także żeglarzem i posiada stopień jachtowego sternika morskiego.

O marzeniach i dorastaniu

„Kim będę, gdy dorosnę?” to tytuł spektaklu dla najmłodszej widowni, jaki został wystawiony w niedzielę, 8 sierpnia w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Przedstawienie odbyło się w ramach cyklu „Poranki teatralne dla dzieci”.

Dla maluchów zgromadzonych w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego wystąpili aktorzy z Teatru „Tup Tup” z Warszawy. Przedstawienia w ramach naszego cyklu zawsze mają podwójne zadanie: bawić i uczyć. To świetne historie, które zawierają elementy edukacyjne. Tak było oczywiście i tym razem.

„Kim będę, gdy dorosnę?” to muzyczny, interaktywny spektakl, opowiadający o spełnianiu dziecięcych marzeń i rozwijaniu naturalnych pasji. W jego trakcie maluchy miały okazję poznać nietypowe, mniej popularne zawody, ale mowa była też o tych im doskonale znanych. Ich przewodniczką na scenie była Pani Ninka Śmieszna Minka. Z racji interaktywnego charakteru przedstawienia, dzieci miały okazję jej towarzyszyć. Chętnie odpowiadały na pytania, śpiewały piosenki, gestykulowały. To było kilkadziesiąt minut doskonałej zabawy.

Organizatorami spektaklu były Gmina Koziensice i Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.



Zaraz po spektaklu dzieci miały chwilę, by przybić piątkę z aktorami i porozmawiać o przedstawieniu.

Pełną galerię zdjęć z tego wydarzenia można znaleźć na naszym fanpage’u na portalu Facebook, gdzie zapraszamy.

Z myślą o bezpieczeństwie

Na prośbę Komendy Powiatowej Policji w Koziencicach, Koziениcki Dom Kultury dołączył do akcji „Aktywny i świadomy senior w świecie finansów”. Na terenie naszej siedziby, Centrum Kulturalno-Artystycznego, pojawiły się plakaty informacyjne akcji.

Plakaty zostały przygotowane we współpracy ze studentami Wydziału Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Radomiu. Każdy z nich porusza ważne aspekty związane ze światem finansów seniorów i popularnymi oszustwami oraz zagrożeniami, jakie na nich czyhają. W CKA plakaty zostały wyeksponowane w następujących miejscach: w pobliżu wejścia głównego, w patio, Mediatece, na holu na pierwszym piętrze, we foyer czy przy wejściu znajdującym się w podziemnym parkingu.

Celem projektu jest przede wszystkim zwiększenie świadomości osób starszych (65+) w obszarze finansowym i bezpieczeństwa, tj. w codziennym obcowaniu z finansami, bankomatami i operacjami finansowymi realizowanymi drogą elektroniczną oraz w zakresie przestępstw dokonywanych w bankowości elektronicznej i przestępstw, na które narażeni są seniorzy. Taka wiedza z pewnością przyda się jednak



Plakaty zostały wyeksponowane w dobrze widocznych i często odwiedzanych częściach CKA.

każdemu, niezależnie od wieku. W końcu każdy powinien zachowywać szczególną ostrożność, kiedy chodzi o finanse.

Przebojowe filmy w Kinie KDK

Chociaż ostatnie miesiące nie były najłatwiejsze dla światowego i polskiego rynku filmowego, to w Kinie KDK cały czas dbamy o to, by nasi koziениccy widzowie mogli oglądać jak najciekawsze produkcje. Jak zawsze, pamiętamy i o małych, i o dużych.

Na przełom sierpnia i września dla naszych widzów przygotowaliśmy przebojową komedię „Zupa nic” w reżyserii Kingi Dębskiej („Moje córki krowy”). To nieco sentymentalna produkcja, która zabiera widzów do czasów, kiedy szczytem marzeń był Fiat 126p. To opowieść o latach młodości w czasach PRL-u, dojrzewaniu wśród bloków czy potrzebie wolności. W obsadzie znaleźli się m.in. Kinga Preis, Adam Woronowicz, Ewa Wiśniewska czy Rafał Rutkowski.

Najmłodszych widzów z pewnością ucieszy premiera animacji „Psi Patrol Film”. To pierwsza, kinowa wersja jednego z najbardziej popularnych seriali dla dzieci ostatnich lat. Przygody szczeniaków z „Zatoki Przygód” biją rekordy popularności na całym świecie — serial doczekał się siedmiu sezonów, kilku serii zabawek i dziesiątek najróżniejszych gadżetów. Teraz młodych fanów czekają kolejne emocje. Ryder, wraz z szóstką swoich psiaków, udają się do „Miasta

Przygód”, które muszą uratować przed knowaniami burmistrza Humdingera. W misji tej pomogą im nie tylko nowe, świetne pojazdy, ale również nowy piesek — wychowana w wielkim mieście jamniczka Liberty. Premiera już 3 września.

Starsi widzowie powinni zainteresować się natomiast najnowszym dreszczowcem Patryka Vegi zatytułowanym „Small World”. W tajemniczych okolicznościach, sprzed rodzinnego domu, zostaje uprowadzona dziewczynka. Jedynym śladem zajścia pozostaje, widziana w okolicy, rosyjska ciężarówka. Matka dziewczynki (Marietta Żukowska), wspierana przez policjanta Roberta (Piotr Adamczyk), wyrusza w pościg, ale nie jest w stanie zatrzymać porywaczy. Po latach, wciąż gnębiony wyrzutami sumienia Robert wpada na trop, który pozwala mu wrócić do sprawy. Odkryte na miejscu eksplozji rosyjskiej kamienicy dowody naprowadzają go na ślad międzynarodowej szajki przestępczej. Premiera już 10 września.

Kosmiczne inspiracje rysunków

W środę, 28 lipca, w sali na rogu Centrum Kulturalno-Artystycznego odbyło się posiedzenie jury konkursu „Plastyczna wizja fantazy mieszkańców planety znajdującej się gdzieś w kosmosie...”.



Jurorki konkursu plastycznego nie miały łatwego zadania. Prace uczniów zaskakiwały kreatywnością.

Konkurs został zorganizowany z okazji obchodów roku Stanisława Lema i był skierowany do uczniów szkół podstawowych (kategorie: klasy 1-3, 4-6 i 7-8) z terenu Gminy Koziensice. Zadaniem uczestników było stworzenie pracy, inspirowanej tekstami wybitnego polskiego pisarza, a także filmami science fiction, komiksami i grami komputerowymi. Młodzi plastycy mieli przedstawić co najmniej dwie inteligentne, kosmiczne postacie.

Termin zgłoszeń do konkursu upłynął 16 czerwca. Z kolei 28 lipca, komisja dokonała ich oceny.

W skład jury weszli przedstawiciele organizatorów i partnerów przedsięwzięcia, reprezentujący Stowarzyszenie Kobiet Ziemi Kozienskiej, Lokalną Grupę Działania „Puszcza Kozienska” oraz Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka. Prace oceniali: Barbara Gontarek, Mirosława Wójcicka, Agnieszka Bieńkowska, Marlena Zielińska, Krystyna Kondejka i Aleksandra Wiczorek.

Werdykt jury poznamy 2 września, podczas wernisazu wystawy pokonkursowej, która będzie prezentowana w Kozienskim Domu Kultury.

Muzyczne wydarzenie roku

W dniach 27-28 sierpnia w Koziensicach odbył się XVIII Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. Na relację z tego wydarzenia zapraszamy do kolejnego, wrześniowego wydania „Magazynu Kulturalnego KDK”.

Sercem naszego festiwalu był, jak zawsze, Konkurs Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka. Do tegorocznego finału zakwalifikowało się 14 wokalistów i jedno trio wokalne. Koncert finałowy, w trakcie którego wybrano najlepszych wokalistów z tego grona, odbył się w piątek, 27 sierpnia. Dzień później, na Scenie Enea w amfiteatrze nad Jeziorem Kozienskim wystąpili laureaci konkursu, a także gwiazdy estrady: Kabaret Skeczów Męczących, duet LENDA/KOZUB oraz Andrzej Piaseczny.

Ze względu na kwestie techniczne i czas potrzebny na druk naszego magazynu (pliki do drukarni wysyłamy odpowiednio wcześniej), w tym wydaniu nie

możliśmy zamieścić relacji z festiwalu.

Niemniej jednak, informacje i zdjęcia z obydwu dni imprezy z pewnością mogą Państwo znaleźć w naszych mediach społecznościowych. Drukowana relacja znajdzie się natomiast w 126. numerze „Magazynu Kulturalnego KDK”.

Organizatorem festiwalu były: Gmina Koziensice i Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka, współorganizatorem Samorząd Województwa Mazowieckiego, partnerem zaś Kozienskie Centrum Rekreacji i Sportu. Głównym sponsorem wydarzenia była Enea Wytwarzanie, a patronem radiowym Program 1 Polskiego Radia.

Nr 125 / 31.08.2021

„Lato w mieście – wakacje 2021 z KDK”. U nas nie ma miejsca na nudę

Od 1 lipca do 31 sierpnia w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka trwała akcja „Lato w mieście – wakacje 2021 z KDK”. W ramach naszej letniej oferty, na dzieci i młodzież czekała cała masa atrakcji: warsztaty, zajęcia kreatywne i specjalne seanse kinowe. W tym wydaniu publikujemy drugą część fotorelacji z letnich zajęć.



Wolontariuszki z Wolontariatu Seniora Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury pokazały dzieciom, jak tradycyjnymi metodami, bez igieł, wykonać „Słowiańskie lalki motanki”.



Wraz z Patrycją Dąbrowską dzieci przygotowywały kolorowe i zabawne mini-piniaty.



Podczas zajęć z Agnieszką Bieńkowską dzieci w interesujący sposób zdobiły doniczki.



Ogromne zainteresowanie wzbudziły warsztaty chemiczno-magiczne, które poprowadzili animatorzy z Agencji „Modra Sowa”. Jak widać, nauka może być (i jest!) fascynująca.

„Lato w mieście – wakacje 2021 z KDK”. U nas nie ma miejsca na nudę



Współpracujący z KDK aktor i reżyser Marcin Masztalerz poprowadził pięciodniowe warsztaty aktorskie dla młodzieży. Ich efektem był spektakl pt. „Gniew ryby”, który młodzi aktorzy wystawili dla swoich bliskich w piątek, 6 sierpnia. To była bardzo interesująca krótka forma teatralna, nagrodzona gromkimi brawami.



„Mix singing” to nazwa indywidualnych warsztatów wokalnych, które dla młodzieży poprowadził Piotr Markowski – nauczyciel śpiewu, trener wokalny, absolwent Akademii Muzycznej w Bydgoszczy.



Animatorzy z „Twórczej kreacji” przygotowali dla dzieci podwójne warsztaty stolarskie. Za pierwszym razem ich uczestnicy robili bardzo pożyteczne hotele dla owadów, za drugim zaś grę „Kółko i krzyżyk”. To było kilkadziesiąt minut twórczej zabawy. Młotki poszły w ruch, a dzieci w pełni zaangażowały się w pracę.

„Lato w mieście – wakacje 2021 z KDK”. U nas nie ma miejsca na nudę



Szymon Gniadkowski – dyplomowany instruktor tańca, wielokrotny Mistrz Polski, Wicemistrz Świata i Europy formacji w tańcach latynoamerykańskich zaprosił uczestników do nauki tańców disco i latino. W sierpniu spotkał się z dwoma kolejnymi grupami uczestników i jak widać – były to zajęcia pełne energii.



Jak co roku, w ramach naszej letniej oferty, przygotowaliśmy propozycje wyjazdów dla dzieci i młodzieży. Druga z tegorocznych wycieczek odbyła się w czwartek, 12 sierpnia. Grupa 20 dzieci wybrała się do Kawęczyna (pow. piaseczyński), gdzie odwiedziły tamtejszy „Gościńiec Wiecha”. To był świetny wypad!



„Madison”, „Szczęściara”, „Operacja Mumia” i „Binti” - to tytuły filmów, które wyświetliliśmy w sierpniu w ramach letniej akcji „Filmowe środy w Kinie KDK”. To specjalne seanse, tworzone z myślą o całych rodzinach. Akcja „Lato w mieście – wakacje 2021 z KDK” dobiegła końca. Na kolejną zapraszamy w przyszłym roku.



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Gmina Koźienice i Koźienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka
serdecznie zapraszają

aktualnych słuchaczy
Uniwersytetu
Trzeciego Wieku



na Uroczystą inaugurację

roku akademickiego 2021/22 (14. edycja)

W programie:

Otwarcie uroczystości

Przemówienia okolicznościowe

„Wpływ zmian klimatycznych na roślinność Puszczy Koźienickiej”
- wykład inauguracyjny Nadleśniczego Nadleśnictwa Koźienice Tomasz Sota

Koncert zespołu

VOŁOSI



środa

22
września
2021 r.

godz. 14.00

Inauguracja odbędzie się z zachowaniem **AMFITEATR** na terenie Ośrodka Rekreacji i Turystyki
reżimu sanitarnego, m.in. uczestnicy
uroczystości zobowiązani będą zakryć nos i usta.
Koźienickiego Centrum Rekreacji i Sportu
(ul. Boh. Studzianek 30).



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka

Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Koźienicki Dom **Kultury**
im. Bogusława Klimczuka



Magazyn Kulturalny Koźienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka

Nakład: 1000 sztuk

Dyrektor: Elwira Kozłowska, Redaktor prowadzący: Mariusz Basaj, Współpraca: Aleksandra Sitnik,
Ewa Jurkowska-Fiła, Anna Tomczyk-Anioł, Redakcja: pracownicy Koźienickiego Domu Kultury im. B. Klimczuka.

ul. Warszawska 29, 26-900 Koźienice, tel. 48 611 07 50, e-mail: dom.kultury@dkkozienice.pl

www.dkkozienice.pl

