



Magazyn kulturalny

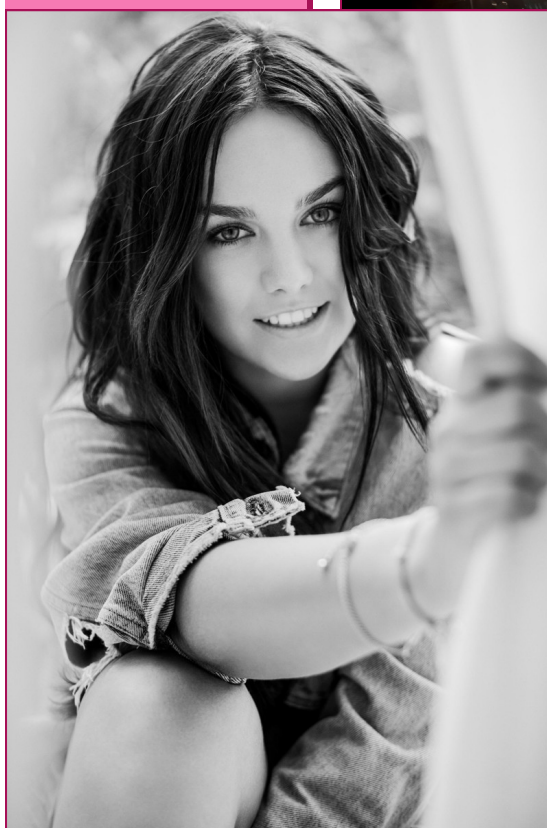
Kozienickiego Domu Kultury  
im. B. Klimczuka**29 - 30 sierpnia 2014r.:**

> Piątek - sobota,  
29 - 30 sierpnia **Festiwal  
Muzyki Rozrywkowej  
im. Bogusława  
Klimczuka** (Amfiteatr  
nad jeziorem  
kozienickim).



# Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. B. Klimczuka

Konkurs piosenki z udziałem osiemnastu wokalistów z terenu całej Polski, występ kabaretu HRABI oraz koncerty EWY FARNEJ z zespołem oraz zespołu DŻEM - to wszystko czeka na nas w ostatni piątek i sobotę sierpnia w kozienickim amfiteatrze.



**Kabaret HRABI, EWA FARNA z zespołem i zespół DŻEM**  
to gwiazdy tegorocznego festiwalu.

# Festiwal po raz dwunasty

**W dniach 29-30 sierpnia 2014 roku w Kozienicach odbędzie się Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. Głównym elementem największego muzycznego wydarzenia w regionie, o zasięgu ogólnopolskim, będzie odbywający się w ramach festiwalu XII Konkurs Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka. W programie festiwalu znajdą się także koncerty zespołów oraz występ kabaretu.**



- Jak co roku myślą przewodnią kozienickiego festiwalu jest promocja młodych talentów - podkreśla Elwira Kozłowska, dyrektor Kozienickiego Domu Kultury im. B. Klimczuka. - Bogusław Klimczuk realizując się jako kompozytor, pianista, dyrygent i aranżer skupiał wokół siebie młodych, zdolnych muzyków, zarówno profesjonalistów, jak i amatorów. Kozienicki Dom Kultury nosząc imię Bogusława Klimczuka kontynuuje pracę na rzecz młodych i zdolnych wokalistów. Konkurs piosenki o nagrodę im. Bogusława Klimczuka, odbywający się w ramach festiwalu, jest „ukłonem” w kierunku patrona. Na deskach kozienickiego amfiteatru młodzież z terenu całego kraju ma okazję sprawdzenia swoich umiejętności wokalnych, pogłębienia zainteresowań muzycznych, a nawet przełamania barier.

- Aby wystąpić na festiwalu w Opolu czy też w Sopocie trzeba nabywać doświadczenia - dodaje E. Kozłowska. - Kozienice dają taką możliwość.

W roku 2014 do udziału w konkursie piosenki zgłosiło się 51 solistów, którzy 1 czerwca na deskach kozienickiego amfiteatru zaprezentowali się podczas kwalifikacji wstępnych. Jury do koncertu finałowego zakwalifikowało 18 osób, w tym m.in. jedną

reprezentantkę Kozienic: Małgorzatę Kutylę. Konkurs finałowy odbędzie się 29 sierpnia, w pierwszym dniu festiwalowym, zaś najlepszych zobaczymy dzień później podczas koncertu galowego.

- Konkurs piosenki to najważniejszy, ale nie jedyny element festiwalu. W programie znajdą się także koncerty zespołów oraz występ kabaretu - podkreśla Tomasz Śmietanka, burmistrz Gminy Kozienice. - Piątkowy wieczór 29 sierpnia, zakończy występ kabaretu HRABI oraz EWY FARNEJ z zespołem. Zaś na finał tegorocznego festiwalu, w sobotni wieczór 30 sierpnia, wystąpi DŻEM świętujący w tym roku 35-lecie pracy scenicznej.

W trakcie dwudniowej imprezy nie zabraknie recitalu nawiązującego do twórczości patrona festiwalu, który znany jest szerokiej publiczności przede wszystkim jako twórca licznych przebojów z nurtu muzyki rozrywkowej, takich jak: „Rudy Rydz”, „Czarny Alibaba”, „Cóż wiemy o miłości”, „Jest Warszawa”. Po raz pierwszy w koncercie ku czci patrona wystąpią uczniowie ze Szkoły Muzycznej I stopnia z Kozienic. Koncert galowy jak co roku poprowadzi redaktor muzycznej jedyńki Polskiego Radia: Paweł Sztompke.



## A tak to się zaczęło...

Propozycja organizacji ogólnopolskiego festiwalu piosenki imienia Bogusława Klimczuka padła 25 kwietnia 2001 roku na spotkaniu z okazji 27 rocznicy śmierci kompozytora urodzonego w Kozienicach. Odbyło się ono w sali widowiskowej Domu Kultury w Kozienicach. Organizatorem spotkania byli: Towarzystwo Miłośników Ziemi Kozienickiej, Społeczne Ognisko Muzyczne w Kozienicach oraz Komitet Osiedlowy nr 6. Pierwszy festiwal odbył się w sali widowiskowej Domu Kultury w 2002 roku. Od 2003 roku festiwal odbywa się w kozienickim amfiteatrze.

Konkurs Piosenki oraz Festiwal noszą imię Bogusława Klimczuka kompozytora, pianisty, dyrygenta i aranżera, który urodził się 19 października 1921 roku w Kozienicach, w rodzinie, która znacząco wpłynęła na rozwój życia kulturalnego i edukacyjnego w Naszym mieście. Dom rodziny Klimczuków stoi do dzisiaj przy ul. Jana Kochanowskiego, a w latach międzywojennych, był miejscem kulturotwórczym. Ojciec Bogusława - Paweł to zasłużony w Kozienicach inspektor szkolny, dzięki któremu w mieście powstały dwie szkoły podstawowe: żeńska im. Urszuli Kochanowskiej i męska im. Zygmunta Starego. Matka Eufrozyna absolwentka konserwatorium lwowskiego, gdzie ukończyła klasę śpiewu i gry na fortepianie, kochała muzykę i uczyła wiele dzieci z Naszego miasta gry na tym instrumencie, w tym swojego małego synka Bogusia. Bogusław ukończył Państwową Wyższą Szkołę Muzyczną w Warszawie, ale bardzo często wracał do Naszego miasta. Wielokrotnie gościł w licznych imprezach kulturalnych, m.in. jako juror konkursów organizowanych przez Dom Kultury. 26 grudnia 1945r. w kaplicy p.w. św. Józefa w Kozienicach wziął ślub z Krystyną Klimczuk. Życie rodzinne zawsze bliskie było muzyce. Bogusław Klimczuk przez wiele lat był dyrektorem Big Bandu Polskiego Radia i Telewizji oraz szefem Radiowego Studia S-1, którego był założycielem. Prowadził własną audycję „Do Studia S-1 zaprasza Bogusław Klimczuk”, w której zapoznawał słuchaczy z pracą studia, jego dorobkiem artystycznym, wyjaśniał zawile techniki nagrywania, zapraszał kompozytorów, instrumentalistów, krytyków muzycznych i przeprowadzał z nimi wywiady. Równocześnie Bogusław Klimczuk był współautorem i nagrywał z własnym zespołem utwory do takich audycji radiowych, jak: „Piosenki od ręki”, „Mikrofon dla wszystkich”, „Wczoraj nagrane - dziś na antenie” i „Radiowa Piosenka Miesiąca”. Bogusław Klimczuk skomponował bardzo wiele piosenek. Do historii



**Bogusław Klimczuk (1921-1974)**  
- patron Festiwalu Muzyki Rozrywkowej.

polskiej muzyki rozrywkowej „przeszły” takie utwory jak: „Rudy Rydz”, „Czarny Alibaba”, czy „Cóż wiemy o miłości”, które od lat 70-tych nadal śpiewa cała Polska. Do dziś każdego roku na Festiwalu Piosenki w Opolu rozbrzmiewa skomponowany przez Bogusława Klimczuka sygnał tego festiwalu. O czym nie wszyscy wiedzą.

Bogusław Klimczuk był działaczem muzycznym, radiowym i społecznym. Wielokrotnie był odznaczany medalami i nagrodami za wybitną twórczość i za zasługi dla polskiej muzyki i kultury. W 1973 roku Bogusław Klimczuk otrzymał z rąk ministra kultury Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski. To wysokie odznaczenie było uhonorowaniem jego wieloletniej działalności artystycznej, w tym 15-letniej pracy w Polskim Radiu.

Bogusław Klimczuk zmarł 12 kwietnia 1974 roku w Warszawie po długiej i nieuleczalnej chorobie, w wieku 52 lat. Odznaczony pośmiertnie Srebrnym Medalem za Zasługi dla Obronności Kraju, został pochowany na Cmentarzu Wojskowym w Warszawie.

**Rys biograficzny Bogusława Klimczuka dostępny jest na stronie internetowej:**

[www.dkkozienice.pl](http://www.dkkozienice.pl)

# Kwalifikacje do konkursu



**Kwalifikacje wstępne do XII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. B. Klimczuka odbyły się 1 czerwca br. w kozienickim amfiteatrze, w ramach Dni Puszczy Kozienickiej.**

Głównym elementem Festiwalu Muzyki Rozrywkowej im. B. Klimczuka jest Konkurs Piosenki. Konkurs, zgodnie z regulaminem, poprzedzony był kwalifikacjami wstępnymi, które odbyły się 1 czerwca br. Do konkursu zgłosiło się pięćdziesięciu jeden wokalistów z terenu całej Polski. W grupie osób biorących udział w kwalifikacjach byli przedstawiciele m.in.: Krakowa, Ostrowca Świętokrzyskiego, Łodzi, Słupska, Oświęcimia, Warszawy, Kielc, Mogilan, Dębicy, Bytomia. Nie zabrakło także przedstawicieli z naszego terenu: Radomia, Lipska, Białobrzeg, Puław, Końskich, a także z Kozienic. Specjalnie na życzenie jury, kwalifikacje po raz pierwszy odbyły się w kozienickim amfiteatrze, a nie tak jak dotychczas w sali widowiskowej Kozienickiego Domu Kultury.

- Zależało nam na tym, aby usłyszeć

konkursowiczów w tym miejscu, w którym odbędzie się finał konkursu - podkreśla Marek Klimczuk, przewodniczący jury. - W poprzednich latach zdarzało się, że osoba, która w kameralnym wnętrzu domu kultury świetnie brzmiała, niestety nie poradziła sobie w amfiteatrze, który ma bardzo wymagającą scenę.

Uczestników konkursu oceniało jury w składzie: przewodniczący Marek Klimczuk - kompozytor, aranżer i pianista, syn Bogusława oraz członkowie - muzycy: Piotr Dąbrówka i Dariusz Szewc. Funkcję sekretarza, bez prawa głosu, pełniła dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska. Do koncertu finałowego, który odbędzie się 29 sierpnia w amfiteatrze nad jeziorem kozienickim zakwalifikowanych zostało osiemnastu wokalistów.



**Jury tegorocznych kwalifikacji wstępnych do XII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. B. Klimczuka (na zdjęciu od lewej): Marek Klimczuk - przewodniczący, Piotr Dąbrówka, Dariusz Szewc, Elwira Kozłowska - sekretarz.**

# Finał Konkursu Piosenki 2014

W tegorocznym XII Konkursie Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka wystąpi osiemnastu finalistów, w utworach z nurtu polskiej muzyki rozrywkowej:

- **Rafał Błach** (Radom), z utworem: Tego nam życzę
- **Paulina Kaczor** (Ostrowiec Św.), z utworem: Magiczne ognie
- **Małgorzata Kutyla** (Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka), z utworem: Kiełbie we łbie
- **Aleksandra Łodzińska** (Puławski Ośrodek Kultury „Dom Chemika”), z utworem: Kolega maj
- **Maja Mędrak** (Młodzieżowy Dom Kultury w Słupsku), z utworem: Taniec Pingwina na szkłe
- **Małgorzata Nakonieczna** (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach - Instytut Edukacji Muzycznej), z utworem: Nie ma jak pompa
- **Anna Ożóg** (Gminny Ośrodek Kultury w Mogilanach), z utworem: Mister of America
- **Justyna Panfilewicz** (Łódź), z utworem: Nie widzę Ciebie w swych marzeniach
- **Agata Pośnik** (Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Białobrzegach), z utworem: Karuzela z Madonnami
- **Magdalena Romanowska** (Suwalskie Studio Piosenki „Beciaki” - Stowarzyszenie POMOC DZIECIOM), z utworem: Ja dla pana czasu nie mam
- **Karolina Słabińska** (Suwalskie Studio Piosenki „Beciaki” - Stowarzyszenie POMOC DZIECIOM), z utworem: Śpiewam i gram
- **Joanna Stoch** (Gminny Ośrodek Kultury w Mogilanach), z utworem: Będzie tak jak jest
- **Natalia Strazyńska** (Suwalskie Studio Piosenki „Beciaki” - Stowarzyszenie POMOC DZIECIOM), z utworem: Cyrk nocą
- **Katarzyna Syta** (Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Białobrzegach), z utworem: Wariatka tańczy
- **Paulina Patrycja Tarasińska** (Miejsko-Gminny Dom Kultury w Końskich), z utworem: Masz to
- **Jacek Uchański** (Brzóstowa), z utworem: Modlitwa o miłość prawdziwą
- **Maja Wojtaszek** (Zagnańsk), z utworem: Nieproszony gość
- **Sylwia Zelek** (Żmiąca), z utworem: Coś optymistycznego

**Powalczą oni o nagrody finansowe o łącznej wartości 13,5 tys. zł oraz nagrody rzeczowe patronów. Dodatkowo w tym roku przyznana zostanie Nagroda Sponsora tj. ENEA Wytwarzanie S.A. Laureat nagrody Grand Prix otrzyma także wyjątkową mosiężną statuetkę, która towarzyszy festiwalowi od 2004 roku.**

W jury tegorocznego finału konkursu zasiądą: Marek Klimczuk - przewodniczący, Piotr Gogol, Piotr Dąbrówka, Dariusz Szewc oraz Elwira Kozłowska - sekretarz.



**Projekt statuetki festiwalowej wykonał nieżyjący już rzeźbiarz z Kozienic Grzegorz Szewczyk.**



# GRAND PRIX im. B. Klimczuka



**Laureaci nagrody Grand Prix im. Bogusława Klimczuka  
z lat 2002-2007.**



**Marta Jagnińska z Sieradza  
GRAND PRIX 2002**



**Karolina Koryńska z Koziennic  
GRAND PRIX 2003**



**Dominika Sulgostowska z Końskich  
GRAND PRIX 2004**



**Michał Kaczmarek z Ostrowa  
Wielkopolskiego GRAND PRIX 2005**



**Dominika Kasprzycka ze Skarżyska Kam.  
GRAND PRIX 2006**



**Natalia Krakowiak z Kołobrzegu  
GRAND PRIX 2007**

# GRAND PRIX im. B. Klimczuka



**Laureaci nagrody Grand Prix im. Bogusława Klimczuka z lat 2008-2013 (w roku 2009 festiwal się nie odbył).**



**Tomasz Hoffmann z Warszawy  
GRAND PRIX 2008**



**Alicja Kozłowska z Kozienc  
GRAND PRIX 2010**



**Sylwia Gajek - Dom Kultury Małogoszcz  
GRAND PRIX 2011**



**Monika Mioduszewska z Łodzi  
GRAND PRIX 2012**



**Monika Malczak – Puławski Ośrodek Kultury  
„Dom Chemika” w Puławach GRAND PRIX 2013**





# Gwiazdy koziennickiego festiwalu



1



2



3



5

Ważnym momentem i równocześnie spektakularnym wydarzeniem pierwszego festiwalu był dzień 19 października 2002 roku, gdy w rocznicę urodzin Bogusława Klimczuka, odbył się wyjątkowy koncert galowy, w którym wystąpiły wielkie gwiazdy polskiej estrady i wieloletni przyjaciele Kompozytora: Irena Santor, Halina Kunicka, Jolanta Kubicka, Stenia Kozłowska, Irena Jarocka (*zdjęcie nr 1*), Jerzy Połomski, Tadeusz Woźniakowski i Czesław Majewski.

W kolejnych latach, przy okazji odbywającego się festiwalu, w Koziennicach wystąpili: Trubadurzy (*zdjęcie nr 2*) i Leszcze (2003r.), Joanna Rawik oraz zespoły VOO-VOO i Łzy (*zdjęcie nr 3*) (2004r.), De Mono (*zdjęcie nr 4*) i Papa Dance (*zdjęcie nr 5*) (2005r.).

Podczas V Jubileuszowego Festiwalu w 2006 roku w koncercie rodzinnym z piosenkami Marka Klimczuka (syna Kompozytora) zaprezentowali się artyści scen polskich, znani m.in. z popularnych seriali: Anna Apostolakis, Olga Bończyk, Joanna Węgrzynowska, Monika Wierzbicka, Joanna Wismur, Wojciech Paszkowski, Tomasz Steciuk, Jakub Szydłowski.

(*Ciąg dalszy na stronie 9*)



4



# Gwiazdy kozienskiego festiwalu

(Ciąg dalszy ze strony 8)

Niewątpliwą atrakcją festiwalu był koncert „Gwiazdozbiór” (zdjęcie nr 6). Najpiękniejsze przeboje Bogusława Klimczuka zaprezentowały gwiazdy estrady, teatru i filmu: Anna Korcz, Justyna Sieńczyłło, Katarzyna Skrzynecka, Marta Walesiak, Beata Wyrąbkiewicz, Damian Aleksander, Konrad Imiela, Emilian Kamiński, Roman Kołakowski, Mariusz Kiljan, Wojciech Machnicki, Janusz Radek, Stanisław Wielanek. Akompaniował im Kameleon Sekstet i Orkiestra pod dykcją Radosława Kiszewskiego. Na deskach kozienskiego amfiteatru wystąpili także: Marcin Rozynek i Justyna Steczkowska.

W roku 2007 z koncertem wystąpiła kapela Stanisława Wielanka, w recitalu „Dom za miastem” zobaczyliśmy Janusza Radka, zaś w koncercie z najpiękniejszymi przebojami Bogusława Klimczuka pn. „Galowa Noc Świętojańska” zaprezentowały się gwiazdy estrady, teatru i filmu (zdjęcie nr 7): Marta Bizoń, Olga Bończyk, Beata Lerach, Lucyna Malec, Maria Winiarska, Artur Andrus, Mariusz Kiljan, Robert Kudelski, Wojciech Machnicki, Krzysztof Piasecki, Tomasz Steciuk, Kabaret ELITA: Leszek Niedzielski, Jerzy Skoczylas, Stanisław Szelc. Akompaniowała im orkiestra pod kierunkiem Stefana Gąsienca.

Podczas kolejnego festiwalu w roku 2008 wystąpiła Olga Bończyk z zespołem, a w koncercie pt. „Pianista i Tancerka” z przebojami z musicalu „Och, Laleczko!” wystąpiły gwiazdy polskiej sceny musicalowej: Beata Jankowska-Tzimas, Natalia Sikora, Anita Urban, Monika Wierzbicka, Beata Wyrąbkiewicz, Przemysław Glapiński, Michał Konarski, Wojciech Machnicki, Wojciech Paszowski, Tomasz Steciuk, Jakub Szydłowski, Jacek Zawada wraz z Grupą Baletową „OW” (zdjęcie nr 8) i orkiestrą pod dykcją Radosława Kiszewskiego.

W 2010 roku gwiazdą festiwalu była Doda, ponadto odbył się koncert „Klimczuk Goes Jazz” oraz wystawiony został Musical CHICAGO.

Kolejne festiwale to kolejni goście: kabaret Paraniernormalni, French Letters, Alicja Kozłowska z mini recitalem „Klimczuk lirycznie” oraz Patrycja Markowska z zespołem (2011r.), kabaret Neo-Nówka i zespół Żarówka, zespół wokalny PARTITA oraz T.Love (zdjęcie nr 9) (2012r.), kabaret Ciach, duet taneczny Pitzo & Polssky i zespół Lady Pank (2013r.).

W roku 2014 gwiazdami festiwalu będą: kabaret HRABI i EWA FARNA z zespołem oraz zespół DZEM, zaś w nowoczesnych aranżacjach utworów Bogusława Klimczuka wystąpią uczniowie Szkoły Muzycznej I stopnia z Koziensic.



6



7



8



9



# Ciekawostki okołofestiwalowe

- Już w 1984 roku na ręce ówczesnego naczelnika miasta i gminy Kozienice skierowany został wniosek o nadanie jednej z ulic imienia przedwcześnie zmarłego Kompozytora. Wniosek ten został poparty przez panią Krystynę Klimczuk. W 2002 roku mieszkańcy Kozienic, za sprawą przewodniczącego Komitetu Osiedlowego nr 6 Jerzego Drągowskiego, powrócili do niezrealizowanego wniosku poszerzając go o propozycję nadania imienia Bogusława Klimczuka budynkowi użyteczności publicznej. W wyniku podjętych działań 27 września 2002 roku uchwałą Rady Miasta i Gminy w Kozienicach imię Bogusława Klimczuka nadano Domowi Kultury w Kozienicach. Wydarzenie to upamiętnia tablica odsłonięta w czasie I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki im. Bogusława Klimczuka, wykonana przez niezującego już rzeźbiarza z Kozienic Grzegorza Szewczyka (zdjęcie nr 1).



1

- I Festiwal w 2002 roku odbył się w sali widowiskowej Domu Kultury. Od 2003 roku festiwal odbywa się w kozienickim amfiteatrze, który na przełomie tych lat kilkakrotnie został poddany modernizacji. W 2003 roku modernizacja amfiteatru objęła budowę zaplecza socjalnego i czterech garderób z pełnym węzłem sanitarnym. Powiększono wówczas także scenę i dokonano jej zadaszenia. Kolejna przebudowa miała miejsce w roku 2004. Rozbudowie poddano widownię. Dzięki temu ilość miejsc siedzących zwiększyła się do dwóch tysięcy ośmiuset.



2

- Festiwalowi corocznie towarzyszy sygnał, będący fragmentem piosenki Bogusława Klimczuka „Jest Warszawa”, opracowany przez Artura Borowieckiego, młodego kompozytora z Radomia. Sygnał towarzyszy festiwalowi od samego początku. Po raz pierwszy został odegrany w czasie I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki im. Bogusława Klimczuka.

- Corocznie patronat honorowy nad festiwalem obejmuje Krystyna Klimczuk (zdjęcie nr 2), wdowa po kompozytorze, na stałe mieszkająca w Warszawie, która zupełnie bezinteresownie wspiera organizatorów i gorąco ich dopinguje. Zaś przewodnictwo nad pracami jury konkursu piosenki co roku powierzane jest Markowi Klimczukowi - synowi kompozytora.



3

- Co roku festiwal otwiera burmistrz Tomasz Śmietanka, gospodarz Kozienic, obejmujący patronat nad festiwalem (zdjęcie nr 3).

- Patronat medialny nad imprezą, co roku obejmuje Program 1 Polskiego Radia. Rokrocznie galę festiwalową prowadzi: Paweł Sztompke - redaktor muzyczny radiowej jedyńki.



## Ciekawostki okołofestiwalowe

• Corocznie z okazji festiwalu wydawane są gadzety festiwalowe. Dotychczas były to m.in.: koszulki, długopisy, czapeczki, kubki, filizanki, parasole, kalendarze, torby. W 2004 roku Polskie Radio oraz gmina Kozenice przy wsparciu finansowym Elektrowni „Kozenice” S.A. wydali dwupłytowy album „Bogusław Klimczuk – Wielkie przeboje” (*zdjęcie nr 4*). Na dwóch płytach obok gwiazd polskiej estrady prezentują się laureaci festiwalu z 2002 i 2003 roku. W 2005 roku dwupłytowy album został poszerzony o wersję angielską. W 2014 roku Kozenicki Dom Kultury im. B. Klimczuka wydał płytę DVD z laureatami jedenastu edycji festiwalu.

• 18 października 2002 roku w Muzeum Regionalnym w Kozenicach otwarto wystawę „Bogusław Klimczuk – kozenicka legenda polskiej piosenki”.

• 2 lipca 2004 roku III Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. B. Klimczuka zapoczątkowała „Kawiarenka Radia Retro”.

Na wspomnienie o radiowcu Bogusławie Klimczuku do sali widowiskowej Domu Kultury w Kozenicach zaprosili Danuta Żelechowska i Jan Zagozda z radiowej jedynek.

• 15 listopada 2004 roku w Urzędzie Miejskim w Kozenicach odbyło się otwarcie wystawy fotograficznej III Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Polskiej im. B. Klimczuka pod nazwą „Przeżyjmy to jeszcze raz”. W czasie oficjalnego otwarcia, w dowód uznania za działalność na rzecz rozwoju Ziemi Kozenickiej, Krystyna Klimczuk i Danuta Lubecka z rąk burmistrza Kozenic Tomasza Śmietanki odebrały medale pamiątkowe wydane z okazji 450-lecia miasta.

• W latach 2002-2004 szefem festiwalu był Wojciech Stachurski, w 2005 roku koordynatorem zespołu ds. organizacji festiwalu była Elwira Kozłowska, w latach 2006-2008 kierownikiem artystycznym festiwalu był Roman Kołakowski, a od 2010 roku dyrektorem festiwalu jest Elwira Kozłowska.

• Laureat nagrody Grand Prix im. B. Klimczuka z 2005 roku Michał Kaczmarek wystąpił w charakterze gwiazdy podczas Finału Miss Polski Nastolatek 2014, który odbył się 29 czerwca 2014 roku w Kozenicach (*zdjęcie nr 5*).



4



5



# XII Festiwal Muzyki Rozrywkowej

## im. Bogusława Klimczuka

29 - 30 sierpnia 2014 Amfiteatr nad jeziorem Kozienickim

29 sierpnia (piątek)  
godz. 19.00

prowadzenie: Wojtek Szymański  
(Radio ESKA Radom)

- Koncert Finałowy XII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka
- Spektakl kabaretowy pt.: „Tak, że o” kabaret HRABI
- Koncert EWY FARNEJ z Zespołem

30 sierpnia (sobota)  
godz. 20.00

prowadzenie: Paweł Sztompke  
(Program 1 POLSKIEGO RADIA)

- Występ uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia z Kozienic w nowoczesnych aranżacjach utworów Bogusława Klimczuka
- Koncert Galowy połączony z wręczeniem nagród laureatom XII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka
- Koncert Zespołu DŻEM

## WSTĘP WOLNY!

**PATRONAT HONOROWY** Krystyna Klimczuk - żona kompozytora  
**PATRON I FUNDATOR NAGRODY** Tomasz Śmietanka - burmistrz gminy Kozienice / Janusz Stąpór - starosta powiatu kozienickiego  
**PATRON** Adam Struzik - marszałek województwa mazowieckiego  
 Jacek Kozłowski - wojewoda mazowiecki / Czesław Czechyra - poseł na sejm RP

**PARTNER RADIOWY**



**PATRON MEDIALNY**



**ORGANIZATOR**



Kozienicki Dom Kultury

**PARTNER**



**SPONSOR**

