



Magazyn kulturalny

Kozienickiego Domu Kultury
im. B. Klimczuka

Wielkie odliczanie

Już tylko kilka dni dzieli nas od największego muzycznego wydarzenia w regionie, o zasięgu krajowym, jakim jest Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. Głównym elementem będzie odbywający się w ramach festiwalu XV Jubileuszowy Konkurs Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka. Tegoroczny konkurs ma charakter zamknięty - adresowany jest wyłącznie do zdobywców tytułu Grand Prix dotychczasowych, czternastu edycji konkursu. Nie zabraknie także gwiazd polskiej sceny. Wystąpią Cezary Pazura i Agnieszka Chylińska.



XV Festiwal Muzyki Rozrywkowej
im. Bogusława Klimczuka 26 sierpnia 2017 r.
Amfiteatr nad Jeziorem Kozienickim

Cezary Pazura Agnieszka Chylińska

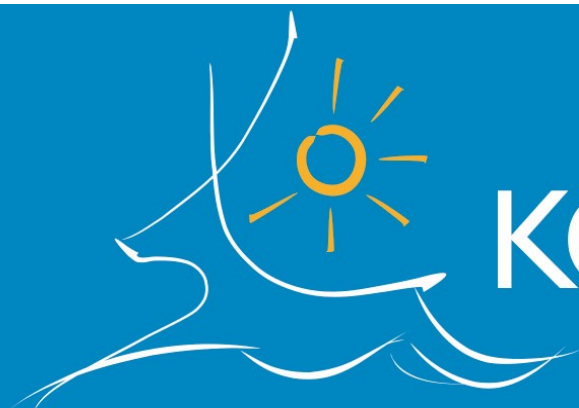
Zaproszenie burmistrza



Szanowni Państwo mam zaszczyt i przyjemność po raz kolejny zaprosić na niezwykle wydarzenie muzyczne, którym jest XV Jubileuszowy Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. Od początku pomagam temu Festiwalowi i cieszy mnie jego rozwój. Jestem dumny, że mogę mu Patronować w tak doborowym towarzystwie, gdyż w tym roku Festiwal Patronatem objęli: Polskie Radio Program Pierwszy, Starosta Powiatu Kozienickiego Andrzej Jung, Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik oraz Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotr Gliński, a także wdowa po kompozytorze Pani Krystyna Klimczuk.

Celem festiwalu jest kontynuowanie misji Naszego Kompozytora – promocja młodych talentów. O wyjątkowości tej edycji festiwalu niech świadczy fakt, że zaprezentuje się przed Państwem siedmioro wokalistów najlepszych z najlepszych w poszczególnych latach, laureatów tytułu Grand Prix Kozienickiego Festiwalu. Zmierzą się oni, w bitwie na głosy i Państwa serca oraz uwagę jurorów, o laur GRAND PRIX XV-lecia i nagrodę finansową. Gwarantuję, że nie zabraknie emocji, tym bardziej, że gwiazdami tegorocznej edycji festiwalu są: Cezary Pazura i Agnieszka Chylińska.

Z festiwalowym pozdrowieniem
Burmistrz Kozienic Tomasz Śmietanka



KOZIENICE

Idealne na szczęście

Tegoroczne Festiwalowe Gwiazdy

Cezary Pazura ukończył studia na Wydziale Aktorskim Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi. Jest jednym z najpopularniejszych i najbardziej lubianych polskich aktorów i twórcą autorskiego kabaretu. Zagrał w ponad 60 filmach produkcji polskiej, austriackiej i niemieckiej. Cezary Pazura to wielokrotny laureat Złotej Kaczki. W 1991 i 1996 roku otrzymał Złote Lwy Gdańskie. Rola w filmie „Psy 2. Ostatnia Krew” przyniosła mu nagrodę na Międzynarodowym Festiwalu Filmów w Valenciennes. Grał m.in. u Andrzeja Wajdy, Krzysztofa Kieślowskiego, Juliusza Machulskiego, Władysława Pasikowskiego. Niezapomniane aktorskie kreacje stworzył w filmach: „Sztos”, „Chłopaki nie płaczą”, „Kariera Nikosia Dyzmy”, „Kiler”, „Ajlawju”, „Szczęśliwego Nowego Jorku”. Komedia gangsterska „Weekend”, która w ubiegłym roku weszła na ekrany kin, jest jego debiutem reżyserskim, wyprodukowanym przez własną firmę producencką Cezar 10.

W styczniu 2012 roku swoją premierę miała kontynuacja kultowej komedii „Sztos”, gdzie Cezary Pazura zagrał jedną z głównych ról, a jego firma wyprodukowała film.

Źródło: www.cezarypazura.pl



Agnieszka Chylińska - polska piosenkarka i autorka tekstów, a także osobowość telewizyjna. Członkini Akademii Fonograficznej ZPAV. W latach 1994–2003 członkini rockowego zespołu O.N.A., w latach 2003–2006 wokalistka formacji Chylińska. Od 2009 roku prowadzi działalność solową, kiedy to ukazał się jej debiutancki album solowy, zatytułowany Modern Rocking, stylistycznie nawiązujący do nurtu dance i pop. Jej druga solowa płyta, Forever Child, ukazała się siedem lat później, tj. 30 września 2016 roku. Oba wydawnictwa dotarły do 1. miejsca polskiej listy sprzedaży OLiS i pokryły się w Polsce kolejno platyną i podwójną platyną.

Źródło: <https://pl.wikipedia.org>

Muzyczny powrót Agnieszki Chylińskiej z płytą Forever Child i trasą koncertową Forever Child Tour okazał się ogromnym sukcesem. Niewątpliwie na koncercie w Kozienicach zaskoczy słuchaczy i przypomni, czym jest prawdziwy, energetyczny rock.



Kilka słów o konkursie ...

Konkurs Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka jest głównym elementem największego muzycznego wydarzenia w regionie - Festiwalu Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. W tym roku przypada jego 15-lecie, dlatego też organizatorzy postanowili nieco zmienić jego charakter. Zamiast występów finalistów wyłonionych podczas eliminacji wstępnych, postanowili zaprosić do udziału w konkursie zdobywców tytułu Grand Prix dotychczasowych czternastu edycji. Nie wszyscy skorzystali z zaproszenia, ale siódmkę najlepszych zobaczymy właśnie 26 sierpnia w pięknej scenerii nad Jeziorem Kozienickim. Spośród nich zostanie wyłoniony jeden zwycięzca - najlepszy z najlepszych, który zdobędzie nagrodę główną, czek na niebagatelną kwotę 15.000 złotych oraz mosiężną statuetkę, która towarzyszy festiwalowi od 2004 roku. Dodatkowo, patroni festiwalu także postanowili przyznać swoje nagrody. Pula wyróżnień to niemal 8.000 złotych.



Warto przypomnieć, że I Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Bogusława Klimczuka, a wraz z nim Konkurs

Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka, odbył się w dniach 18 i 19 października 2002 roku w sali widowiskowej Kozienickiego Domu Kultury. 19 października 2002 roku w rocznicę urodzin Bogusława Klimczuka odbył się Koncert Galowy, w którym wystąpiła zdobywczyni Grand Prix I Festiwalu - Marta Jagnięska z Sieradza. I wówczas usłyszeliśmy wielkie gwiazdy polskiej estrady i wieloletnich przyjaciół Kompozytora: Irenę Santor, Halinę Kunicką, Jolantę Kubicką, Stenię Kozłowską, Irenę Jarocką, Jerzego Połomskiego, Tadeusza Woźniakowskiego i Czesława Majewskiego. Koncert prowadzili znani prezenterzy: Maria Szablowska i Paweł Sztompke - redaktorzy muzyczni Programu I Polskiego Radia.



Bogusław Klimczuk - Patron Festiwalu



Bogusław Klimczuk (1921 - 1974)

Kompozytor, pianista, dyrygent, aranżer. Urodził się 19 października 1921 roku w Kozienicach. Ukończył Państwową Wyższą Szkołę Muzyczną w Warszawie. I mimo, iż po studiach całe swoje dorosłe życie związał z Warszawą i z Polskim Radiem to do Kozienic zawsze chętnie wracał. Tu komponował i wypoczywał, ale także pracował organizując życie kulturalne miasta, ściągając największe gwiazdy polskiej estrady na gościnne występy. W Polskim Radiu tworzył nowoczesne zespoły do nagrań muzyki rozrywkowej, kierował i dyrygował Orkiestrą Taneczną i Big Bandem Polskiego Radia. Współpracował z czołowymi gwiazdami piosenki, wspierał młode talenty wokalne i młodych muzyków - instrumentalistów i aranżerów. Komponował utwory na orkiestrę (m.in. „Figlarne Skrzypeczki”), balety (m.in. „Krak” i „Neptun”), pieśni i kantaty (m.in. „Poemat o Ojczyźnie”), ale zawsze najbliższa była mu piosenka. Skomponował ich przeszło 250, z których wiele cieszyło się ogromną popularnością i zdobywało miano prawdziwych przebojów. Do najbardziej znanych należą m.in.: „To nie sen”, „Rudy rydz”, „Jabłuszko pełne snu”, „Andriusza”, „Jest Warszawa” (którą wykonywało 16 wokalistów, a chór chłopięcy „Lutnia” śpiewał ją również na koncertach w Wielkiej Brytanii), „Cóż wiemy o miłości”, „Dopóki w oczach tylko ty”, „Raz, chociaż raz”, „Nieproszony gość”, „Kwiaty zakwitają w łązienkach”, „Zimowe dzwony”, „Czy to ty, Warszawo”, „Księżyc i róże” i wiele innych. Niektóre z tych piosenek zrobiły karierę za granicą.

(Ciąg dalszy na stronie 4)

Bogusław Klimczuk - Patron Festiwalu

(Ciąg dalszy ze strony 3)

Np. „Rudy rydz”, „Andriusza” i „To nie sen” rozesły się w dawnym Związku Radzieckim w milionowych nakładach. Utwory Bogusława Klimczuka były stale nagrywane w Polskim Radiu, w Polskiej Telewizji i na płytach (m.in. płyta „Bogusław Klimczuk zaprasza do tańca”). Nagrywali je również znani artyści zagraniczni.

Ostatnim dziełem Bogusława Klimczuka był musical „Och, laleczko”. Wystawiony już po śmierci kompozytora w Operetce Wrocławskiej, gdzie odbyło się 150 przedstawień. A dwa lata później 80 razy wystawiono go w Operetce Łódzkiej.

Wielokrotnie był odznaczany medalami i nagrodami za wybitną twórczość i za zasługi dla polskiej muzyki i kultury.

Zmarł 12 kwietnia 1974 roku w Warszawie. Został pochowany na warszawskim Cmentarzu Wojskowym.

Wielokrotnie w rocznicę śmierci kompozytora Telewizja Polska nadawała programy wspomnieniowe o Bogusławie Klimczuku. Również Polskie Radio pamiętało o swoim wybitnym radiowcu. Każdego roku w rocznicę urodzin i śmierci kompozytora były nadawane audycje poświęcone Jego twórczości. W programie Polskiego Radia do dziś można usłyszeć Jego melodyjne utwory i przeboje, które kiedyś śpiewała cała Polska. W rocznicę śmierci Bogusława Klimczuka Polskie Radio w Melbourne w Australii nadało audycję poświęconą Jego pamięci. Również Opole nie zapomniało o twórcy najpopularniejszego festiwalowego „przeboju” - sygnału otwierającego każdego roku Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki. W 1987 roku - 13 lat od śmierci „najwybitniejszego kompozytora i muzyka estradowego 30-lecia” - jak pisano o Bogusławie Klimczuku - została przypomniana Jego twórczość na scenie opolskiego amfiteatru w koncercie poświęconym Jego pamięci. Koncert reżyserował Janusz Rzeszewski, prowadził znany dziennikarz muzyczny Polskiego Radia Andrzej Jaroszewski, a udział wzięły czołowe gwiazdy piosenki tamtych lat, m.in. Krystyna Prońko, Irena Jarocka, Ewa Śnieżanka, Andrzej Zaucha i Wały Jagiellońskie. Orkiestrą dyrygował Zbigniew Górny.

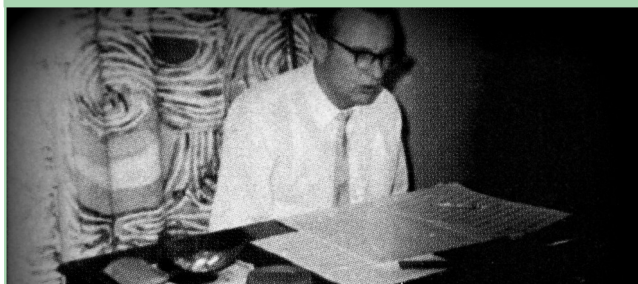
Rodzinne miasto kompozytora - Kozienice - także uczciło Jego pamięć organizując Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka i nadając Kozienickiemu Domowi Kultury Jego imię. Dokonano tego we wrześniu 2002 roku.

Dzień Patrona w KDK

Od 2012 roku KDK organizuje Dzień Patrona.



Bogusław Klimczuk podczas koncertu
(zdjęcie powyżej) oraz podczas pracy w domu
(zdjęcie poniżej)



Uroczystość ta jest planowana we wrześniu w okolicy imienin Bogusława, które przypadają na 23 września. Pierwsza edycja była połączona z Europejskim Dniem bez samochodu i składała się z gry miejskiej pt. „Śladami piosenek Bogusława Klimczuka”, malowaniem kolorową kredą na asfalcie do piosenki „Barwy ziemi”, wystawy fotograficznej „10 edycji Festiwalu Klimczuka w obiektywie”, studia otwartego „Mikrofon dla wszystkich - moje spotkania z Bogusławem Klimczukiem” oraz poczęstunkiem pod hasłem „Rudy Rydz”.

Kolejna edycja Dnia Patrona w 2013 roku to już konkurs dla uczniów klas piątych z terenu gminy Kozienice rywalizujących z wiedzy o życiu i twórczości Bogusława Klimczuka o Puchar przechodni Dyrektora KDK. W kolejnym roku, puchar już nie był przechodni, a Dzień Patrona cieszył się coraz większym zainteresowaniem ze strony uczniów i nauczycieli.

W 2016 roku formuła Dnia Patrona znów uległa zmianie i z konkursu wiedzy zamieniła się w wycieczkę po miejscach związanych z Bogusławem Klimczukiem, zarówno w Kozienicach, jak i w Warszawie. W Kozienicach odwiedziliśmy dom, w którym mieszkał wraz ze swoją rodziną, Dom Kultury przy Alei 1 Maja 8, w którym był jako juror. W kaplicy św. Józefa, gdzie wziął ślub oraz przy Restauracji Giewont, gdzie z jego inicjatywy występowały zapraszane do Kozienic gwiazdy polskiej estrady lat 70- tych.

Drugi etap wycieczki obejmował zwiedzanie siedziby Polskiego Radia. Na zakończenie wycieczki uczniowie i nauczyciele złożyli kwiaty i zapalili znicze na grobie Bogusława Klimczuka.

Festiwalowe Jury



Marek Klimczuk - przewodniczący jury (syn Bogusława Klimczuka - patrona Festiwalu) - muzyk, kompozytor, aranżer. Już w muzycznej szkole średniej wystawił „Rock Operę” na orkiestrę symfoniczną, big-band i kwartet jazzowy, co było ewenementem w szkole średniej, a co zaowocowało

występem w „Tele-Echu” u Ireny Dziedzic z owym dziełem. Po szkole średniej - dyrygentura u Profesora Wisłockiego. Lata 80 - członek zespołu Pieśni i Tańca Mazowsze. Połowa lat 80 - Estrada Łódzka, zespół „Five” razem z Robertem Chojnackim. W 1987 r. wyjechał do USA z Teatrem Syrena, gdzie nagrał płytę „Metropolia” m.in. z udziałem Michała Urbaniaka. Od lat 90 związany z dubbingiem jako kierownik muzyczny. Współpracował z WARNER, DISNEY i DREAM WORKS owocem czego była produkcja około 700 filmów i seriali, jako kierownik muzyczny. Po śmierci żony Joanny zajął się reżyserią dubbingu, realizując kolejnych kilkaset produkcji.



Piotr Gogol - absolwent: Studium Nauczycielskiego w Toruniu na Wydz. Wychowania Muzycznego, Szkoły Muzycznej II st. przy ul. Bednarskiej 11 w Warszawie na Wydziale Piosenki i Jazzu, Akademii Muzycznej w Katowicach na Wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej o specjalności Wokalistyka Jazzowa, Podyplomowych Studiów

Menedżerskich w zakresie Zarządzania dla Twórców, Artystów i Animatorów Kultury na Wydziale Zarządzania Uniwersytetu Warszawskiego. Zwycięzca programu „Szansa na sukces”, laureat Debiutów Opolskich w 1996 roku. Ma na swym koncie udział w wielu festiwalach i koncertach oraz programach telewizyjnych jako wokalista, nierzadko też jako osoba odpowiedzialna za przygotowanie wokalne przedsięwzięcia. Współpracował z wieloma artystami polskiej sceny (m.in. E. Górniak, R. Rynkowski, I. Santor, K. Krawczyk, Trubadurzy, Ł. Zagrobelny,

Goya, K. Badach, E. Uryga, W. Willas, A. Majewska, K. Stankiewicz, N. Niemen, E. Bem, M. Rodowicz, K. Cerekwicka, Z. Wodecki, A. Cierniewski, Róża Europy, Nocna Zmiana Bluesa K. Skrzynecka, M. Totoszko (Volver), A. Lampert (Pin), Kwartet Mocarta, A. Sztaba, W. Korcz, R. Poznakowski, Z. Kukła, W. Pieregórka, A. Kopf, W. Olszak, T. Filipczak, M. Zieliński, A. Korzeniowski, P. Zarecki, G. Piotrowski, K. Herdzin, St. Fiałkowski, J. Józefowicz, J. Stokłosa). W latach 1999 – 2012 artysta Teatru Muzycznego ROMA (aktor, wokalista), gdzie brał udział w produkcjach musicalowych: „Crazy For You”, „Piotruś Pan”, „Miss Sajgon”, „Grease”, „Koty”, „Akademia Pana Kleksa”, „Taniec Wampirów”, „Upiór w Operze”, „Les Miserables”, „Najlepsze z Romy”. Przez 5 lat był również asystentem d.s. wokalnych przy dyrektorze muzycznym TEATRU ROMA – Macieju Pawłowskim. Obecnie kierownik muzyczny w firmach dubbingowych - Masterfilm, Start International Polska, MR Sound, Dubbfilm, Studio Publishing, TVP. Oprócz tego pracuje jako muzyk sesyjny, estradowy, aktor dubbingowy oraz lektor.



Piotr Dąbrówka - muzyk, wokalista, kompozytor, autor tekstów, interpretator poezji. Laureat wielu konkursów i festiwali, między innymi Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie, Olsztyńskich Spotkań Zamkowych i Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu. Na scenie od ponad 20 lat. Ma w swoim dorobku

koncerty w całej Polsce. Występował w koncertach telewizyjnych („13 Poetów”, „Damy radę! - Piosenki Lecha Janerki”). Śpiewa teksty autorskie oraz kompozycje do wierszy: Stanisława Grochowiaka, Jonasza Kofty, Bolesława Leśmiana, Tadeusza Nowaka, Grzegorza Madejskiego, Mariana Piechala, Łukasza Majewskiego. Laureat festiwali poezji śpiewanej i piosenki literackiej: Studencki Festiwal Piosenki w Krakowie - I nagroda, Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję „Łażnia” - I nagroda oraz nagroda publiczności i mediów, Piaseczyński Złot Piosenki Różnej w Piasecznie - I nagroda, Ogólnopolski Festiwal Piosenki Artystycznej w Rybniku - I nagroda, Festiwal Sztuki Słowa w Elblągu -

(Ciąg dalszy na stronie 6)

Festiwalowe Jury

(Ciąg dalszy ze strony 5)

I nagroda, Poetycka Dolina - Warszawa - I nagroda, Wieczne Nastroje - Kwidzyn - I nagroda, Festiwal Piosenki Ekologicznej w Józefowie - I nagroda, Biłgorajskie Spotkania z Poezją Śpiewaną i Piosenką Autorską - I nagroda, Poetycko-Muzyczna Bitwa pod Gorlicami - II nagroda, Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Wojtki Belona w Busko - Zdroju - II nagroda, Finalista Olsztyńskich Spotkań Zamkowych, Laureat Lubelskich Ogrodów Piosenek, Laureat Certyfikatu Jakości Artystycznej Lubelskich Ogrodów Piosenek, Finalista Festiwalu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu,



Laureat Nagrody Kulturalnej Miasta Radomia. Został zaproszony do udziału w koncertach zarejestrowanych i emitowanych przez TVP 1, TVP 2, TVP Kultura, TVP Polonia.

Dariusz Szewc - z zawodu - energetyk, z zamiłowania - muzyk wywodzący

się z Koziensic, działacz kulturalny. Producent i autor przekładów piosenek do musicalu „Lato miłości”. Od 2012 roku związany z pionkowsko-koziensicką formacją bluesowo-rockową „Power blues 40+”, jako wokalista i gitarzysta basowy. Realizuje się również w indywidualnych projektach muzycznych.



Elwira Kozłowska - sekretarz jury (od 2007 roku dyrektor Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka) - z zawodu - ekonomista, specjalista public relations, manager kultury. Z festiwalem związana od 2003 roku.

W 2005 roku szefowa zespołu ds. koordynacji festiwalu. Od 2010 roku dyrektor festiwalu oraz sekretarz jury - bez prawa głosu - ze względu na udział w festiwalu podopiecznych z Kozienskiego Domu Kultury.



Dyrektor zaprasza...

Szanowni Państwo,

już 26 sierpnia 2017 r. w Koziensicach odbędzie się jubileuszowa edycja Festiwalu Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka. Festiwalu, o którym przez ostatnich piętnaście lat powiedziano i napisano wiele. Nieprzerwanie, jednym z organizatorów tego wydarzenia jest Kozienski Dom Kultury, który od 2002 roku nosi imię Bogusława Klimczuka. Dla nas, najważniejszym elementem Festiwalu jest Konkurs Piosenki. Warto przypomnieć, co leżało u podstaw podejmowania działań związanych z organizacją tego wydarzenia. Po pierwsze, chcieliśmy kontynuować dzieło Bogusława Klimczuka, który jako wybitny kompozytor, aranżer, dyrygent i pianista, człowiek bardzo zapracowany, znajdował czas, aby wspierać młodych, wybitnych wokalistów i muzyków. Po drugie, to chęć ocalenia kompozycji Bogusława Klimczuka, który urodzony w Koziensicach, nawet u szczytu swej kariery, zawsze do Koziensic chętnie wracał, krzewiąc tu zamiłowanie do muzyki, zapraszając

najznakomitszych artystów do swego rodzinnego miasta. A po trzecie, chcieliśmy, aby muzyka łączyła ludzi, pokolenia, niezależnie od wszystkich dzielących ich różnic. Proszę nie mylić Konkursu Piosenki z Festiwalem. Festiwal to całość, w którym obok naszych młodych talentów, sprawdzających się wokalnie na scenie amfiteatru, występują wspaniałe kabarety i gwiazdy polskiej sceny muzycznej. W tym roku również Gości Festiwalu nie zabraknie.

Zapraszam Państwa na Festiwal, a szczególnie na Konkurs Piosenki, który w tym roku ma wyjątkowy charakter. W zmaganiach o nagrodę „Grand Prix XV-lecia im. Bogusława Klimczuka” zmierzą się laureaci dotychczasowych edycji konkursu - najlepsi z najlepszych. Zobaczcie ich Państwo „na żywo”. Spotkajmy się w koziensickim amfiteatrze o godz. 18.

Elwira Kozłowska
dyrektor Kozienskiego Domu Kultury
im. Bogusława Klimczuka

Konkurs Piosenki o Nagrodę GRAND PRIX XV-lecia im. Bogusława Klimczuka



Projekt statuetki wykonał nieżyjący już rzeźbiarz z Koziencic Grzegorz Szewczyk. Ze względu na obchodzony jubileusz dodatkowo w tym roku wykonana została jej pamiątkowa miniatura.

Rok 2017 to szczególny rok dla Koziencic. W tym roku Konkurs Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka odbędzie się po raz piętnasty. Z okazji jubileuszu konkurs wyjątkowo ma charakter zamknięty. Do udziału w zmaganiach o „GRAND PRIX XV-lecia im. Bogusława Klimczuka” zaproszeni zostali zdobywcy tytułu Grand Prix dotychczasowych, czternastu edycji konkursu. Na zaproszenie organizatorów odpowiedziało siedmiu solistów. Warunek był jeden: każdy z nich musiał wybrać dwie piosenki z repertuaru polskiej muzyki rozrywkowej, w tym obowiązkowo jedną skomponowaną przez Bogusława Klimczuka. Do rywalizacji staną: Dominika Wróbel (Sulgostowska) - Grand Prix 2004, Michał Kaczmarek (2005), Tomasz Hoffmann (Tomiqueee - 2008), Monika Mioduszewska (2012), Małgorzata Nakonieczna (2014), Paulina Lenda (2015) i Paulina Tarasińska (2016). Powalczą oni o nagrodę główną oraz o dodatkowe nagrody patronów. Łączna pula nagród to niemal 23.000 zł. Dodatkowo każdy z nich otrzyma wyjątkową mosiężną statuetkę.

GRAND PRIX XV-lecia im. Bogusława Klimczuka
15.000 zł

Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotra Glińskiego 1.500 zł

Nagroda Starosty Powiatu Kozienskiego Andrzeja Junga
nagroda rzeczowa o wartości 1.500 zł

Nagroda Burmistrza Gminy Koziencice Tomasza Śmietanki 1.300 zł

Nagroda Prezesa Enei Wytwarzanie Krzysztofa Figata 3.500 zł

Dominika Wróbel (Sulgostowska) - laureatka Grand Prix 2004



Podczas konkursu zaprezentuje utwory:

- „Deszcz w Cisnej”
(sł. Olewicz, muz. Mikuła)
- „To nie sen”
(sł. Hosper, muz. Klimczuk)

fot. Marzena Kądziela



Co dał Pani udział w kozienskim festiwalu, podczas którego zdobyła Pani Grand Prix w 2004 roku?

Nowe doświadczenie, poznanie wybitnych muzyków oraz grono fantastycznych ludzi biorących udział w festiwalu, jak i organizatorów festiwalu.

Czym aktualnie Pani zajmuje się zawodowo?

Jestem nauczycielem, śpiewam w różnych projektach muzycznych.

Zainteresowania/ hobby i plany muzyczne na przyszłość:

Muzyka to całe moje życie. Po urodzeniu dzieci wspólnie z mężem (gitarzystą) próbujemy stworzyć własną muzykę w domowym studio. Moim marzeniem jest wydanie swojej płyty oczywiście.

Konkurs Piosenki o Nagrodę GRAND PRIX XV-lecia im. Bogusława Klimczuka

Michał Kaczmarek - laureat Grand Prix 2005



Podczas konkursu zaprezentuje utwory:

- „Jak na lotni”
(sł. Sobczak, muz. Świergiel)
- „Cóż wiemy o miłości”
(sł. Lach, muz. Klimczuk)

fot. Ed Magdebursky



Co dał Panu udział w koziennickim festiwalu, podczas którego zdobył Pan Grand Prix w 2005 roku?

Udział oraz wygrana dały mi dużą motywację do dalszego działania w sferze muzycznej. Warsztaty i współpraca z fantastycznymi muzykami wzbogaciła moją wyobraźnię muzyczną. Jest to festiwal, który wspominam z ogromną przyjemnością, który zapisał się wielkimi literami w moim życiorysie.

Czym aktualnie Pan zajmuje się zawodowo?

Aktualnie zawodowo zajmuję się wokalistyką, komponowaniem oraz nauczaniem.

Zainteresowania/ hobby i plany muzyczne na przyszłość:

Do moich największych zainteresowań mogę zaliczyć gotowanie, podróże oraz filmy, które mnie bardzo inspirują. Plany na przyszłość, związane są oczywiście z muzyką, czyli nagrania kolejnych utworów/płyt, koncerty oraz projekty, które będą owocem moich inspiracji i realizacji marzeń.

Tomasz Hoffmann (Tomiqueee) - laureat Grand Prix 2008



Podczas konkursu zaprezentuje utwory:

- „Tak daleko nam do siebie”
(sł. Kuryło, muz. Szczygieł)
- „Czarny Alibaba”
(sł. Urgacz, muz. Klimczuk)

fot. Damien Kavich



Co dał Panu udział w koziennickim festiwalu, podczas którego zdobył Pan Grand Prix w 2008 roku?

Ciekawe doświadczenie, możliwość poznania interesujących ludzi i malowniczych okolic.

Czym aktualnie Pan zajmuje się zawodowo?

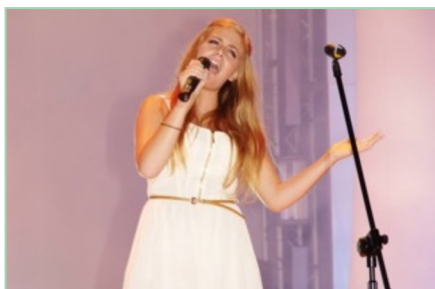
Jestem wokalistą sesyjnym i trenerem wokalnym.

Zainteresowania/ hobby i plany muzyczne na przyszłość:

Dalszy rozwój umiejętności i zdobywanie nowych doświadczeń.

Konkurs Piosenki o Nagrodę GRAND PRIX XV-lecia im. Bogusława Klimczuka

Monika Mioduszevska - laureatka Grand Prix 2012



Podczas konkursu zaprezentuje utwory:

- „Do kiedy jestem”
(sł. Wilk, muz. Makowiak)
- „Nie szukaj mnie”
(sł. Choiński i Gałkowski, muz. Klimczuk)

Co dał Pani udział w kozienickim festiwalu, podczas którego zdobyła Pani Grand Prix w 2012 roku?

Zdecydowanie wygrana w tym festiwalu pozytywnie wpłynęła na mój dalszy rozwój muzyczny. Zdołałam Grand Prix mając 17 lat i tak naprawdę nie wierzyłam w to, że mogę wygrać. Podczas festiwalu poznałam świetnych ludzi, z taką samą pasją do muzyki i z niektórymi mam kontakt do dziś.

Czym aktualnie Pani zajmuje się zawodowo?

Obecnie jestem studentką II roku Uniwersytetu Łódzkiego, na specjalizacji „Edukacja artystyczna”.

Zainteresowania/ hobby i plany muzyczne na przyszłość:

Planów na przyszłość, związanych z muzyką mam sporo. Przede wszystkim chciałabym się skupić na materiale solowym.



Małgorzata Nakonieczna - laureatka Grand Prix 2014



Podczas konkursu zaprezentuje utwory:

- „Gram o wszystko”
(sł. Młynarski, muz. Wasowski)
- „Rudy rydz”
(sł. Hosper, muz. Klimczuk)

Co dał Pani udział w kozienickim festiwalu, podczas którego zdobyła Pani Grand Prix w 2014 roku?

To była wspaniała przygoda, tym bardziej, że świat muzyczny jest bardzo mały i wszyscy się znają, więc to była kolejna okazja do spędzenia wspaniałego czasu ze wspaniałymi ludźmi wśród cudownej muzyki i przyrody. Zawsze wracam do Kozienic z przyjemnością.

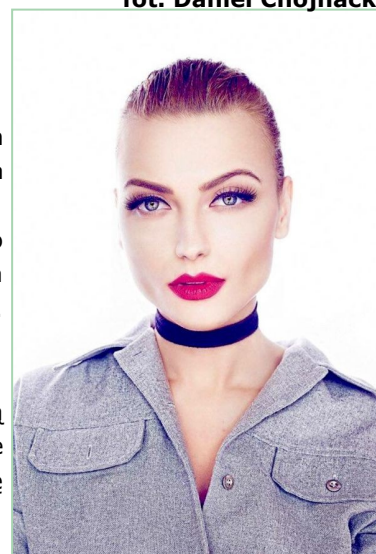
Czym aktualnie Pani zajmuje się zawodowo?

Obecnie śpiewam w kilku składach i projektach. Największą popularnością cieszy się teraz projekt zrealizowany przez Arka Kłusowskiego - „Tribute to Jantar”, z którym koncertujemy po Polsce. Na stałe współpracuję z Disney-em. Śpiewam i dubbinguję dla nich bajki.

Zainteresowania/ hobby i plany muzyczne na przyszłość:

Chciałabym zaraz po zakończeniu studiów (a to już tuż tuż), zacząć prace nad swoim materiałem na płytę.

fot. Daniel Chojnacki



Konkurs Piosenki c.d.

Paulina Lenda - laureatka Grand Prix 2015



Podczas konkursu zaprezentuje utwory:

- „Kochana” (śl. Nosowska, Saraniewska, muz. Przemysław)
- „Barwy ziemi” (śl. Fiszer, muz. Klimczuk)

Co dał Pani udział w koziennickim festiwalu, podczas którego zdobyła Pani Grand Prix w 2015 roku? Przede wszystkim dodał mi skrzydeł, dzięki czemu wraz z moim zespołem

ruszyliśmy dalej. Zmotywował też do wysyłania moich uczniów na konkursy. Przeżyłam u was piękne chwile i kilka osób odezwało się do mnie zaraz po tym, jak pojawiło się w sieci video z moim występem. **Czym aktualnie Pani zajmuje się zawodowo?** Choć od Festiwalu w Koziennicach minął zaledwie (albo może „aż”) ponad rok, przez ten czas udało mi się wraz z moim zespołem zdobyć I miejsce na przeglądzie „SLOT Scena Konkursowa” (podczas 1. dnia Slot Art. Festival 2016), II miejsce podczas 6. Imielin Blues Festival oraz II miejsce w Muzycznej Bitwie Radia Wrocław (2016). Przeszłam ze swoimi muzykami również przez eliminacje do „Must Be The Music - tylko Muzyka”, kończąc z czterema „zielonymi światłami”. W 2016 r. nakładem Winylowo Records jako Paulina Lenda & Kruki wydałam płytę „INTRO”. Przez ten czas wystąpiłam na scenach podczas takich festiwali, jak: Augustowski Blues Maraton (21.07.2016 r.), Akustyczeń (8 edycja, 08.01.2016 r.), Festiwal Blusowo (20.08.2016 r.), IV Muzyczne Spotkania na Wzgórzu Uniwersyteckim - z recitaleem piosenek p. Grażyny Łobaszewskiej (19.08.2016 r.). Dodatkowo, jako laureatka głównych nagród, pojawiłam się ponownie na Festiwalu „Ścinawski Blues nad Odrą”, Festiwalu „Wielki Ogień” im. Miry Kubasińskiej w Ostrowcu Świętokrzyskim oraz na Międzynarodowym Festiwalu „Blues na Siewierskim Zamku”. Wzięłam udział w projekcie „Nie Pytaj o Polskę - Polski Rock Lat 80”, który wystawiony we Wrocławiu został aż 3 razy, w tym w legendarnym Centrum Historii Zajezdźnia, podczas wROCK for FREEDOM organizowanym we współpracy z NSZZ Solidarność. Największym sukcesem było jednak zaproszenie do udziału w międzynarodowym Festiwalu EKLEKTIK SESSION, gdzie jako jedna z dwóch głównych wokalistek wystąpiłam na scenie z muzykami z całego świata w Eklektik Orchestra - z programem „Man Machine”. Przez rok udało mi się zagrać kilkadziesiąt koncertów w Polsce m.in. w legendarnej Leśniczówce w Chorzowie. Jeszcze w 2015 r. zostałam zaproszona jako support Skubasa, a w październiku 2016 r. i w połowie 2017 r., wystąpiłam poza granicami kraju, grając koncerty w Biberach w Niemczech (13-16.10.2016 r.) czy na Teneryfie (10-24.07.2017 r.). **Zainteresowania/ hobby i plany muzyczne na przyszłość:** W tym momencie skupiam się na swoim solowym materiale elektronicznym, który planuję wydać w przyszłym roku i zespole Our House By The Lake, który stworzyłam na początku tego roku razem z moim partnerem.

fot. Dominika Jeziorska



Paulina Tarasińska - laureatka Grand Prix 2016

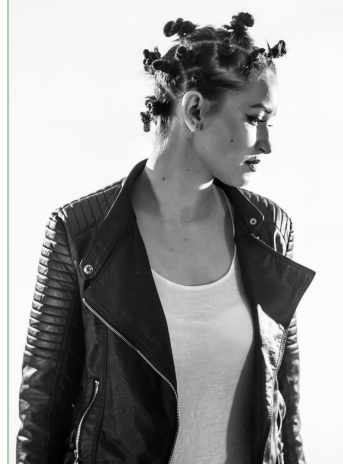


Podczas konkursu zaprezentuje utwory:

- „Pół na pół” (śl. Królik, Piotrowski, muz. Kukulska)
- „Księżyc i róża” (śl. Kubiak, muz. Klimczuk)

Co dał Pani udział w koziennickim festiwalu, podczas którego zdobyła Pani Grand Prix w 2016 roku? Było to

wspaniałe doświadczenie. Poznałam wielu inspirujących ludzi. **Czym aktualnie Pani zajmuje się zawodowo?** Jestem studentką. **Zainteresowania/ hobby i plany muzyczne na przyszłość:** Chciałabym pojechać do Indii. Jeśli chodzi o plany muzyczne, chciałabym w niedalekiej przyszłości podzielić się z ludźmi własnym materiałem.



Historia Festiwalu w fotografii

I Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Krystyna Klimczuk - honorowy patron Festiwalu

Laureat Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka
- Arkadiusz Makowski (Kozienice) wyróżnienie



Laureatka Konkursu Piosenki - Kinga Gogacz (Kozienice) wyróżnienie. Nagrodę wręcza Marek Klimczuk - przewodniczący jury

Laureatka Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka - Karolina Koryńska (Kozienice) II miejsce. Nagrodę wręcza burmistrz Tomasz Śmietanka



GRAND PRIX 2002 - Marta Jagińska z Sieradza
19.10.2002 r.

Marta Jagińska w towarzystwie Gwiazd Polskiej Estrady, dla których komponował Bogusław Klimczuk

II Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Orkiestra dęta OSP pod batutą Zygmunta Juśkiewicza zaprasza na Festiwal

GRAND PRIX 2003 - Karolina Koryńska z Kozienic
07.07.2003 r.

Historia Festiwalu w fotografii c.d.



Pamiątkowe zdjęcie uczestników i laureatów II Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka



Przerywnik muzyczny - zespół artystyczny PĘDZIWIATRY z Łodzi



Gwiazda Festiwalu - zespół TRUBADURZY



Gwiazda Festiwalu - zespół LESZCZE

III Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Bogusława Klimczuka (fot. Marek Markowski)



Oficjalne otwarcie Festiwalu: Burmistrz Koziennic Tomasz Śmietanka i prezenterzy Jedynki Polskiego Radia: Paweł Sztompke i Maria Szablowska



Kawiarenka Radia Retro - Program Pierwszy Polskiego Radia „na żywo”: wspomnienie o Bogusławie Klimczuku - Danuta Żelechowska i Jan Zagózda



GRAND PRIX 2004 - Dominika Sulgostowska z Końskich i Tomasz Śmietanka, Burmistrz Koziennic 04.07.2004 r.

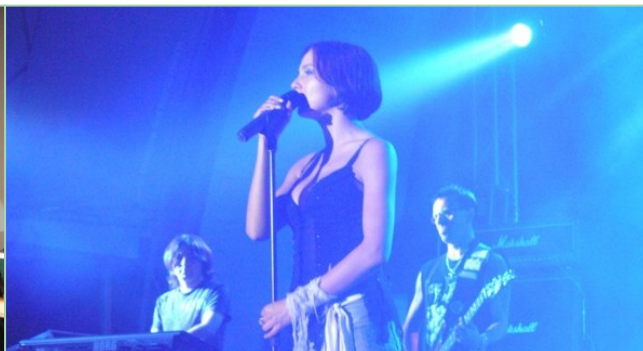


Gwiazda Festiwalu - zespół VOO VOO

Historia Festiwalu w fotografii c.d.



Gwiazda Festiwalu - Joanna Rawik z zespołem



Gwiazda Festiwalu - Ania Wyszconi i zespół ŁZY

IV Festiwal Piosenki Polskiej im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Jury w składzie (od lewej): Dariusz Szewc, Marek Klimczuk, Olga Bończyk, Marek Robaczewski, Roman Kołakowski, Danuta Lubecka, dr. Krzysztof Heering



Patron honorowy Festiwalu Pani Krystyna Klimczuk (w środku)



GRAND PRIX 2005 - Michał Kaczmarek z Ostrowa Wielkopolskiego 10.07.2005 r.



Laureaci IV Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka



Gwiazda Festiwalu - zespół DE MONO



Gwiazda Festiwalu - zespół PAPA DANCE

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

V Jubileuszowy Festiwal Piosenki Polskiej im. Bogusława Klimczuka (fot. Małgorzata Iwanicka)



Wstęp do Gali Jubileuszowej - Marcin Rogoziński



Koncert rodzinny w wykonaniu artystów scen polskich



Jury w składzie (od lewej): Marek Robaczewski, Krystyna Kozanecka, Danuta Lubecka, Marek Klimczuk i Joanna Wizmur



Jubileuszowe podziękowanie za pięcioletnią współpracę przy organizacji Festiwalu dla Pani Krystyny Klimczuk - wręcza Tomasz Śmietanka



GRAND PRIX 2006 - Dominika Kasprzycka ze Skarżyska Kam. wraz z Tomaszem Śmietanką, Burmistrzem Kozienic 02.07.2006 r.



Laureaci V Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka



Koncert GWIAZDOZBIÓR z udziałem aktorów i piosenkarzy do muzyki Bogusława Klimczuka - na zdjęciu Emilian Kamiński



Gwiazda Festiwalu - JUSTYNA STECZKOWSKA z zespołem

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

VI Festiwal Piosenki Polskiej im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Laureat Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka - Sebastian Plewiński (Legnica) II miejsce



Laureatka Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka - Alicja Kozłowska (Kozienice) III miejsce



Laureatka Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka - Malwina Masternak (Opatów) wyróżnienie



GRAND PRIX 2007 - Natalia Krakowiak z Kołobrzegu wraz z Małgorzatą Bebelską, Zastępcą Burmistrza Gminy Kozienice 24.06.2007 r.



Laureaci VI Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka



Gwiazda Festiwalu - kabaret ELITA



Galowa Noc Świętojańska - Beata Lerach z orkiestrą pod dykcją Stefana Gąsieńca i chórem Hand of God pod kierunkiem Jacka Zaneckiego



Galowa Noc Świętojańska - gwiazdy polskiej estrady

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

VII Ogólnopolski Festiwal Polskiej Piosenki im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Otwarcie Festiwalu - Tomasz Śmietanka,
Burmistrz Gminy Koziennice



Laureaci Konkursu Piosenki - zespół wokalny Trio
(Małogoszcz) wyróżnienie. Nagrodę wręcza Marek
Łuczyński, dyrektor KCKRiS



Laureatka Konkursu Piosenki - Edyta Kręgiel-Briżaniow
(Koszalin) I miejsce oraz Nagroda im. Joanny Wizmur.
Nagrodę wręcza Marek Łuczyński, dyrektor KCKRiS



Laureat Konkursu Piosenki - Sebastian Plewiński
(Warszawa) III miejsce. Nagrodę wręcza Elwira
Kozłowska - kierownik Domu Kultury w Koziennicach



Laureatka Konkursu Piosenki - Alicja Kozłowska
(Koziennice) II miejsce oraz Nagrody Pani Krystyny
Klimczuk i Izby Twórczej Grzegorza Szewczyka



GRAND PRIX 2008 - Tomasz Hoffmann z Warszawy
28.06.2008 r.



Musical „Pianista i tancerka” na podstawie kompozycji
OCH, LALECZKO autorstwa Bogusława Klimczuka



Musical „Pianista i tancerka”
w wykonaniu grupy baletowej OW

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

VIII Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Uczestnicy VIII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka



Jurorzy (od lewej): Marek Klimczuk, Paweł Kowalski, Jarosław Rabenda oraz organizatorzy: Marcin Zmitrowicz i Elwira Kozłowska



Koncert złożony z kompozycji Bogusława Klimczuka
KLIMCZUK GOES JAZZ



GRAND PRIX 2010 - Alicja Kozłowska z Kozienic wraz z burmistrzem Tomaszem Śmietanką i Markiem Klimczukiem - przewodniczącym jury 28.08.2010 r.



Laureaci VIII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka



Laureatka Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka - Małgorzata Nakonieczna (Kielce) I miejsce. Nagrodę wręcza Marcin Zmitrowicz, dyrektor KCKRiS



Musical **CHICAGO**, w reżyserii Antoniusza Dietziusa studenta wydziału wokalnno-aktorskiego Akademii Muzycznej w Gdańsku



Gwiazda Festiwalu - **DODA**

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

IX Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Laureaci IX Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka



GRAND PRIX 2011 - Sylwia Gajek z Domu Kultury Małogoszcz. Nagrodę wręcza Małgorzata Bebelska, Zastępca Burmistrza Gminy Kozienice 26.08.2011 r.



Laureat Konkursu Piosenki - Przemysław Wasiński (Kozienice) Nagroda Czesława Czechyry - Pośła na Sejm RP. Nagrodę wręcza Czesław Czechyry



Recital KLIMCZUK LIRYCZNIE w wykonaniu Alicji Kozłowskiej z Kozienic - laureatki Grand Prix 2010



Gratulacje za organizację Festiwalu od Leszka Przybytniaka reprezentującego Marszałka Woj. Mazowieckiego dla dyrektora Elwiry Kozłowskiej



Zespół French Letters



Gwiazda Festiwalu - kabaret PARANIENORMALNI



Gwiazda Festiwalu - PATRYCJA MARKOWSKA

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

X Jubileuszowy Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



GRAND PRIX 2012 - Monika Mioduszevska z Łodzi
25.08.2012 r.



Laureatka Konkursu Piosenki - Paulina Wróblewska (ARS-FABRICA w Dobroniu) I miejsce. Nagrodę wręcza Mariusz Prawda, Przewodniczący Rady Miejskiej



Laureatka Konkursu Piosenki - Małgorzata Nakonieczna (Kielce) Nagroda Burmistrza Gminy Kozienice. Nagrodę wręcza Igor Czerwiński, zastępca burmistrza



Laureatka Konkursu Piosenki - Małgorzata Kutyla (Kozienice) Nagroda Starosty Powiatu Kozienskiego wraz z Ewą Będzia - Miss Kozienic 2012



Gwiazda Festiwalu - zespół PARTITA



Gwiazda Festiwalu - zespół T.LOVE

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

XI Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka (fot. archiwum KDK)



Rozpoczęcie Koncertu Galowego - witają (od lewej) Tomasz Śmietanka Burmistrz Gminy Koziennice, Czesław Czechyra Poseł na Sejm RP, Janusz Stąpór Starosta Powiatu Koziennickiego



Skład jury (od lewej): Piotr Gogol, Marek Klimczuk - syn Patrona Festiwalu i Przewodniczący, Elwira Kozłowska (dyrektor Festiwalu, sekretarz jury), Dariusz Szewc i Piotr Dąbrówka



Ogłoszenie werdyktu jury przez przewodniczącą Marka Klimczuka



GRAND PRIX 2013 - Monika Malczak z Puław wraz z Małgorzatą Nakonieczną i Mają Wojtaszek oraz burmistrzem Tomaszem Śmietanką 31.08.2013 r.



Laureaci XI Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka oraz fundatorzy nagród



Duet Pitzo & Polssky (finałiści programu „Mam talent”) w choreografii do utworów Bogusława Klimczuka



Gwiazda Festiwalu - kabaret CIACH



Gwiazda Festiwalu - zespół LADY PANK

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

XII Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka (fot. Arkadiusz Molenda)



Otwarcie - Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury i zarazem dyrektor Festiwalu Elwira Kozłowska



GRAND PRIX 2014 - Małgorzata Nakoneczna z Kielc. Nagrodę wręcza Małgorzata Bebelska - Zastępca Burmistrza Gminy Kozienice 30.08.2014 r.



Laureaci XII Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka wraz z organizatorami i fundatorami nagród



Amfiteatr nad Jeziorem Kozienickim - miejsce odbywania się Festiwalu Muzyki Rozrywkowej i wielu innych imprez plenerowych



Występ uczniów szkoły Muzycznej I st. w Kozienicach w nowoczesnych aranżacjach kompozycji Bogusława Klimczuka



Gwiazda Festiwalu - kabaret HRABI



Gwiazda Festiwalu - zespół DŻEM



Gwiazda Festiwalu - EWA FARNA

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

XIII Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka (fot. Maciej Rębiś)



Otwarcie Koncertu Galowego (od lewej):
Małgorzata Bebelska z-ca burmistrza,
Grzegorz Mierzejewski z ENEA Wytwarzanie,
Leszek Przybytniak z Sejmiku Woj. Mazowieckiego
oraz Czesław Czechyra Poseł na Sejm RP



Koziennicka publiczność
w oczekiwaniu na ogłoszenie werdyktu jury



GRAND PRIX 2015 - Paulina Lenda ze Świdnicy.
Nagrodę wręcza Małgorzata Bebelska
- Z-ca Burmistrza Gminy Koziennice 29.08.2015 r.



Laureaci XIII Konkursu Piosenki
o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka
wraz z organizatorami i fundatorami nagród



Trio smyczkowe: Ewa Izdebska i Mateusz Strzelecki
(skrzypce) oraz Kaja Flaga (wielonczela),
w programie pt. „Wspomnienie”



Gwiazda Festiwalu - kabaret NEONÓWKA
i zespół ŻARÓWKI



Gwiazda Festiwalu - Ania Rusowicz zespołem



Gwiazda Festiwalu - zespół LEMON

Historia Festiwalu w fotografii c.d.

XIV Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka (fot. Maciej Rębiś)



Biuro organizacyjne w pensjonacie nad Jeziorem Koziennickim



Oficjalne otwarcie XIV Festiwalu przez Burmistrza Gminy Koziennice Tomasza Śmietankę



Przewodniczący jury Marek Klimczuk ogłasza werdykt



GRAND PRIX 2016 - Paulina Tarasińska z Końskich w towarzystwie burmistrza Tomasza Śmietanki i Miss Koziennic 2016 Pauliny Maziarz 27.08.2016 r.



Laureaci XIV Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka wraz z organizatorami i fundatorami nagród



Gwiazda Festiwalu - kabaret JURKI



Gwiazda Festiwalu - zespół PECTUS



„Dobry Wieczór Trio” i wspomnienie o Bogusławie Klimczuku

PATRON HONOROWY
Krystyna Klimczuk
żona kompozytora

PATRON I FUNDATOR NAGRODY
Piotr Gliński
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Tomasz Śmietanka
Burmistrz Gminy Kozienice
Andrzej Jung
Starosta Powiatu Kozienickiego
Krzysztof Figat
Prezes Zarządu Enei Wytwarzanie
PATRON
Adam Struzik
Marszałek Województwa Mazowieckiego

XV Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka

Amfiteatr nad Jeziorem Kozienickim

26 sierpnia 2017 r.
sobota
godz. 18.00

Prowadzenie:
Wojciech Szymański - prezenter radiowy
Paweł Sztompke - Program 1 POLSKIEGO RADIA

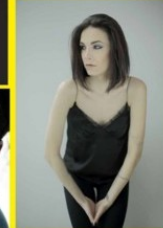
Konkurs Piosenki o Nagrodę GRAND PRIX XV-lecia im. Bogusława Klimczuka

Dominika Wróbel (Sulgoszowska) 2004
Michał Kaczmarek 2005
Tomasz Hoffmann (Tomiqueee) 2008
Monika Mioduszewska 2012
Małgorzata Nakonieczna 2014
Paulina Lenda 2015
Paulina Tarasińska 2016

Goście Festiwalu

Cezary Pazura
Agnieszka
Chylińska

WSTĘP WOLNY
LICZBA MIEJSC OGRANICZONA !!!



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



ORGANIZATOR



WSPÓLORGANIZATOR



PARTNER RADIOWY



PARTNER



SPONSOR

