

# KDK



Magazyn kulturalny

Kozienskiego Domu Kultury  
im. B. Klimczuka

**GRUDZIEŃ w KDK:**

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Piątek, 1 grudnia godz. 17.00. Wernisaż wystawy „20-lecie Grupy Twórczej VENA”.

> Niedziela, 3 grudnia godz. 10.30 i 12.00. „Poranek teatralny dla dzieci”, godz. 16.00. Spotkanie literackie WITRYNA – prezentacja Grupy Poetyckiej ERATO.

> Czwartek, 7 grudnia godz. 9.00. Eliminacje rejonowe do Finału XVI Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek STAROPOLSKIE KOLĘDOWANIE, godz. 10.00. IX Konkurs Kolęd i Pastorałek „Na ten Nowy Rok”.

> Sobota, 9 grudnia godz. 16.15. Wyjazd z cyklu „Teatralne Podróże” do Teatru Powszechnego w Radomiu na spektakl CZŁOWIEK Z LA MANCHE.

> Poniedziałek, 11 grudnia godz. 13.00. Jarmark rękodziela bożonarodzeniowego Grupy Twórczej VENA, godz. 14.00. Warsztaty plastyczne BOMBKA w CKA.

> Czwartek, 14 grudnia godz. 11.00. XVII Przegląd Kolęd i Pastorałek Chórów Seniora Koziensice 2017.

> Piątek, 15 grudnia godz. 15.30. Wigilia Miejska na placu przed krytą pływalnią „Delfin”.

> **24-25.12. CKA NIECZYNNE.**

> Wtorek, 26 grudnia **CKA CZYNNE od godz. 13.00.**

> Piątek, 29 grudnia. Magazyn kulturalny KDK nr 77.

> Niedziela, 31 grudnia godz. 22.00. Sylwester na skwerku. **CKA NIECZYNNE.**

## Dyrektor KDK Liderem Kultury na Mazowszu!

**Dyrektor Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka Elwira Kozłowska, znalazła się w prestiżowym gronie siedmiu Lokalnych Liderów Kultury na Mazowszu. Plebiscyt został zorganizowany przez Fundację Obserwatorium i Mazowiecki Instytut Kultury na zlecenie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego.**

Lokalni Liderzy Kultury na Mazowszu wybierani byli poprzez głosowanie w anonimowych ankietach. Formularze dostępne były w kilku miejscach m.in. w czasie II Mazowieckiego Konwentu Animatorów Kultury, który odbył się we wrześniu w Centrum Kulturalno-Artystycznym w Koziensicach.

Dyrektor Elwira Kozłowska jako Lider Kultury udzieliła w piątek, 17 listopada wywiadu przedstawicielce fundacji Zuzannie Zaczek.

- Cieszę się, że działania Kozienskiego Domu Kultury zostały dostrzeżone i docenione przez animatorów kultury z całego Mazowsza – podkreśliła dyrektor KDK.



*Zuzanna Zaczek (z lewej) z Fundacji Obserwatorium przeprowadziła z Dyrektorem Kozienskiego Domu Kultury Elwirą Kozłowską wywiad na temat bycia liderem kultury.*



Niech magiczna moc Wigilijnego Wieczoru  
przyniesie spokój i radość,  
dając wytchnienie od codziennych obowiązków.  
Niech Nowy Rok obdaruje pomyslnością i szczęściem,  
pozwalając na spełnienie najskrytszych marzeń.  
Najpiękniejszych Świąt Bożego Narodzenia  
oraz szczęśliwego Nowego 2018 Roku

życzy  
dyrektor Elwira Kozłowska  
wraz z pracownikami  
Kozienskiego Domu Kultury  
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski  
Dom Kultury  
im. Bogusława Klimczuka

## Wysoka ocena dla Punktu Informacji Turystycznej

**Punkt Informacji Turystycznej działający w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka otrzymał certyfikat w kategorii trzech gwiazdek. To pierwsza w historii tak wysoka ocena dla kozienskiej jednostki.**

Certyfikaty dla Punktów Informacji Turystycznej przyznaje Polska Organizacja Turystyczna tworząca Polski System Informacji Turystycznej. Jednostki oceniane są w czterogwiazdkowej skali. Komisja bierze pod uwagę m.in. ich lokalizację, dostępność dla osób niepełnosprawnych, oznakowanie jednostki i dojazdu do niej, dni i godziny otwarcia, układ pomieszczeń, darmowy dostęp do internetu, dostępne materiały drukowane dotyczące najbliższej okolicy, a także ponadlokalne i regionalne oraz stojaki na nie, dostęp do całodobowej informacji, możliwość kontaktu z punktami na odległość i kwalifikacje kadr.



*Certyfikat odebrały prowadzące Punkt Informacji*



*Na zdjęciu: Dyrektorkozienskiego Domu Kultury Elwira Kozłowska (z lewej) i prowadząca Punkt Informacji Turystycznej Katarzyna Kościug.*

- Przyznanie trzech gwiazdek jest dla nas ogromnym wyróżnieniem, tym bardziej, że rok temu komisja nie była dla nas tak przychylna i nadała nam tylko jedną gwiazdkę – mówi Dyrektorkozienskiego Domu Kultury Elwira Kozłowska. – Cieszę się, że praca jaką włożyliśmy w tym roku przyniosła oczekiwane efekty, zakończone wręczeniem nam certyfikatu z trzema gwiazdkami – dodaje dyrektor.

Punkt Informacji Turystycznej w Kozienskim Domu Kultury funkcjonuje od 7 sierpnia 2007 roku. Obecnie mieści się w Centrum Kulturalno-Artystycznym w Koziensicach i jest czynny codziennie w godz. 09.00-21.00, także w soboty, niedziele i niektóre dni świąteczne.

- Nasz punkt posiada wykwalifikowaną kadrę. Zapraszamy do korzystania z jego oferty - zachęca dyrektor Elwira Kozłowska.

Okazją do wręczenia certyfikatu dla Punktu Informacji Turystycznej Kozienskiego Domu Kultury była zorganizowana 16 listopada w Radomiu, konferencja „Konkurencyjny Region Turystyczny - Kreacja, Rozwój, Promocja”. Gospodarzami wydarzenia byli: Prezydent Miasta Radomia Radosław Witkowski oraz Prezes Zarządu Mazowieckiej Regionalnej Organizacji Turystycznej Jan Błoński.

Certyfikacja informacji turystycznej w Polsce została wprowadzona w 2010 roku. Obecnie na terenie całego kraju funkcjonują 424 certyfikowane centra i punkty IT.



# Spotkanie integracyjne UTW



**Życzenia, tańce i dobra zabawa towarzyszyły w piątek, 17 listopada słuchaczom Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Wszystko to z okazji jubileuszu 10-lecia UTW, który seniorzy świętowali podczas spotkania integracyjnego w restauracji „Kaskada”.**

- To pierwsze takie spotkanie, a jednocześnie jedna z wielu niespodzianek, jakie przygotowaliśmy z okazji jubileuszu 10-lecia naszego Uniwersytetu – poinformowała Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury i UTW Elwira Kozłowska. – To także prezent z okazji Ogólnopolskiego Dnia Seniora, który obchodziliśmy kilka dni temu – dodała.

Okrągła rocznica sprawiła, że na spotkanie UTW oprócz słuchaczy przybyło też grono zaproszonych gości. Lokalne władze reprezentowała m.in. Zastępca Burmistrza Gminy Kozienice ds. Społecznych Małgorzata Bebelska, która życzyła seniorom dużo uśmiechu, radości, a także zdrowia, siły i wytrwałości.

- Czas tak szybko upływa, ale my zostajemy bez zmian. Bardzo cieszymy się, że jest w nas tyle radości i energii. Mówię, w nas, bo razem tworzymy część społeczeństwa Kozienic. Chcemy, aby rozwój osobisty w ramach UTW i każde spotkanie sprawiało Państwu radość – podkreśliła wiceburmistrz.

Obok Małgorzaty Bebelskiej miejsce zajął Przewodniczący Rady Miejskiej w Kozienicach Mariusz



*W części oficjalnej spotkania nie zabrakło życzeń od zaproszonych gości.*

Prawda, który życzył seniorom wspaniałej i niezapomnianej zabawy, a następnie razem z zastępcą burmistrza wręczył Radzie Słuchaczy UTW, kryształowy upominek i list od burmistrza Tomasza Śmietanki.

Witold Makarewicz, Przewodniczący Rady Słuchaczy UTW podziękował władzom miasta za to, że seniorzy w Kozienicach mogą „dostrzegać piękno babiego lata w jesieni życia”.

- Nawet jesienne słońce dla nas świeci jakby cieplej. Korzystajmy z tego, bądźmy razem i nie dopuśćmy do tego, aby ogarniała nas melancholia, żal i gorzkie łzy – apelował przewodniczący.

W uroczystości udział wzięli także Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Kozienicach Edward Pułkowski, Dyrektor Wydziału Promocji, Kultury i Sportu w Urzędzie Miejskim w Kozienicach Jarosław Traczyk i Rzecznik Komendy Powiatowej Policji w Kozienicach Ilona Tarczyńska. Nie zabrakło także koordynatorki UTW Izabeli Barcikowskiej-Poźdżik.

Po części oficjalnej jubileusz zasiedli do stołów, a po obiedzie ochoczo wyszli na parkiet. Pierwszy taniec był dedykowany dyrektor Elwirze Kozłowskiej od przewodniczącego Witolda Makarewicza. Kolejne piosenki wykonywane przez zespół sprawiły, że seniorzy poczuli się co najmniej kilka lat młodszy.

Sponsorem imprezy była Enea Wytwarzanie.



*Na zdjęciu Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury i Uniwersytetu Trzeciego Wieku Elwira Kozłowska (druga z lewej) z przedstawicielami Rady Słuchaczy UTW (od lewej): Alicja Czarska, Witold Makarewicz i Krystyna Berezowska.*

## Gimnastyka w tanecznych klimatach

Aktywność fizyczna to jedna z podstaw zdrowego trybu życia. O tym, jak ciekawe mogą być ćwiczenia, przekonują się uczestnicy zajęć „Roztańczona gimnastyka”, które odbywają się w ramach Akademii Szerokich Horyzontów w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka.



„Roztańczona gimnastyka” to nowość w ofercie zajęć stałych Kozienskiego Domu Kultury. Warsztaty adresowane są do dzieci w wieku od 6 do 10 lat, a prowadzi je instruktor KDK Helena Szamańska. Spotkania odbywają się raz w tygodniu - w środy, w sali tanecznej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Koziensicach.

Zajęcia, jak sama nazwa wskazuje, łączą ćwiczenia gimnastyczne z elementami tańca i oczywiście muzyką. Tego typu zajęcia pojawiły się już w letniej ofercie KDK, a w październiku trafiły do harmonogramu zajęć stałych i cieszą się dużym

zainteresowaniem dzieci. Grupa liczy aż 24 uczestników!

Regularne ćwiczenia służą nie tylko poprawie kondycji, ale mają też walory edukacyjne - przyzwyczajają dzieci m.in. do aktywności fizycznej. Sprzyjają także zdrowemu rozwojowi młodych ludzi.

- Celem zajęć jest rozciąganie ciała. W tym wieku jest to bardzo ważne, ponieważ dzieci intensywnie rozwijają się. Chcemy zachęcić dzieci do aktywności fizycznej oraz podnieść świadomość potrzeby zajęć ruchowych - mówi prowadząca Helena Szamańska.

**Jeremi Budniak**

## Ciekawy miesiąc na UTW

**Wykłady, spotkania podróżnicze i koncert - tak w listopadzie wyglądał rozkład zajęć Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Słuchacze w tym miesiącu poznali kawałek Polski i trochę Europy, szukali sensu życia oraz przyjemnych sposobów na zachowanie zdrowia i sprawności fizycznej.**

Listopad rozpoczął się spotkaniem z krakowskim podróżnikiem dr inż. Sebastianem Bielakiem. Pokaz slajdów połączony z ciekawą prelekcją trwał trzy godziny. W pierwszej części krakowianin opowiedział słuchaczom o Puszczy Białowieskiej - przyrodzie, zwierzętach, ludności Podlasia, tamtejszej kuchni, religii i atrakcjach. W drugiej seniorzy dowiedzieli się wielu ciekawostek na temat Karkonoszy. Nie

zabrakło wątków związanych z kopalniami i hutami na tamtym terenie oraz atrakcjami regionu m.in. świątynią Wang w Karpaczu, która jest jedną z trzydziestu na świecie zabytków architektury wikingów. Oba wykłady zakończyły się projekcją krótkich filmów.

(Ciąg dalszy na stronie 5)



## Ciekawy miesiąc na UTW

(Ciąg dalszy ze strony 4)

Tydzień później słuchacze szukali sensu życia po zakończeniu kariery zawodowej. Pomagała im w tym Katarzyna Białozyt z Krakowa. - Jesień życia może być wspaniałym okresem, ważne jest pozytywne myślenie i stawianie sobie dalekosiężnych celów – przekonywała prelegentka.

Po wykładzie i krótkiej przerwie słuchacze UTW wysłuchali koncertu edukacyjnego Filharmonii Narodowej w Warszawie. Muzycy zaprezentowali najpiękniejsze przykłady muzycznego sacrum i profanum, od baroku do współczesności.

W poniedziałek, 20 listopada seniorzy spotkali się na dodatkowym wykładzie, zorganizowanym jak co miesiąc, z okazji 10-lecia UTW. Prelekcję na temat dobroczynnego wpływu ruchu na zdrowie człowieka wygłosiła Mariola Będkowska z Warszawy – pasjonatka chodźstwa. Słuchacze poznali różne techniki chodziarskie, począwszy od zwykłego spaceru, poprzez marsz i nordic walking, aż po najnowszy trend chodziarski - slow jogging. Dowiedzieli się też, że w treningu prozdrowotnym najważniejsza jest regularność, a nie intensywność ćwiczeń. - Jeżeli po treningu nie mamy siły się podnieść to znaczy, że to nie był dobry trening dla naszego zdrowia i serca. Trening prozdrowotny to taki, po którym jesteśmy uśmiechnięci, możemy swobodnie rozmawiać. Najważniejsze jest to, aby wykonywać go regularnie np. co drugi dzień po 30-60 minut – podkreślała Mariola Będkowska.

22 listopada kilka dni przed Andrzejkami, seniorzy zastanawiali się razem z pisarką, dziennikarką i publicystką Bogną Wernichowską czy można przewidzieć przyszłość. Pisarka w czasie swojego wykładu opowiedziała o najśłynniejszych jasnovidzach w naszych dziejach, którzy doradzali m.in. polskiemu królowi. Przedstawiła też sylwetki współczesnych

wróżbitów zajmujących się np. horoskopem politycznym. Na koniec zapowiedziała, że przyszły rok będzie lepszy od obecnego, ponieważ będzie to Rok Wenus. Drugą prelekcję tego dnia poprowadziła psycholog Alicja Grzesiak. Tematem jej wystąpienia było poszukiwanie duszy, które zakończyło się wyciszającym ćwiczeniem.

- Poszukiwanie duszy to podróż w nieznaną. Wszystkie kultury na kuli ziemskiej są zgodne co do tego, że człowiek ma duszę, ale 100 lat temu odebrano nam ją, bo nie da się jej zbadać – mówiła Alicja Grzesiak. - Zastąpiono ją świadomością, a następnie mózgiem. Teraz próbuje się w jej miejsce wstawić także tzw. sztuczną inteligencję – dodała.

Ostatnie w tym miesiącu wykłady to kolejne spotkania podróżnicze. Tym razem Wicestarosta Powiatu Kozienskiego dr Krzysztof Stalmach mówił o poznawaniu świata przez Europę, a pilot wycieczek z Puław Kamila Wieczorek „oprowadziła” seniorów po intrygującym Berlinie.



Wykład o poszukiwaniu duszy Alicji Grzesiak.



Wykład o podbojach Europy dr Krzysztofa Stalmacha.



Koncert Filharmonii Narodowej w Warszawie.

## Z Mazowsza na Warmię

**Grupa słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka spędziła trzy październikowe dni (13-15 października) na wyjeździe. Wycieczka do Olsztyna i na Warmię obfitowała w rozmaite atrakcje.**

Pierwszym punktem na trasie turystycznej eskapady była Gierłoż, gdzie w czasie II wojny światowej znajdowała się główna kwatera Adolfa Hitlera tzw. *Wilczy Szaniec*. Był to świetnie zamaskowany i silnie strzeżony kompleks budowli, będący centralnym punktem dowodzenia armią niemiecką w latach 1940 – 1944. To tu 20 lipca 1944 roku dokonano nieudanego zamachu na Hitlera. Ruiny tych budowli wciąż sprawiają ponure wrażenie. Mimo to są atrakcją turystyczną. Zupełnie inny nastrój towarzyszył nam podczas zwiedzania zabytku



*Okolo 50 słuchaczy UTW było pod wrażeniem „Oranżerii” Biskupa Ignacego Krasickiego w Lidzbarku Warmińskim.*

kościelno-architektonicznego w miejscowości Święta Lipka. Znajduje się tu bazylika Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny z zespołem klasztornym o. Jezuitów z końca XVII wieku. Wysłuchaliśmy w niej koncertu organowego na oryginalnych organach z pierwszej połowy XVIII wieku. Kolejnym punktem na naszej turystycznej trasie było małe, ale jakże urokliwe warmińskie miasteczko Reszel, gdzie podziwialiśmy wysokiej rangi zabytki: zamek biskupi, kościół parafialny, oryginalną średniowieczną studnię itp. Z Reszla w godzinach wieczornych udaliśmy się do Olsztyna.

Drugi dzień naszej eskapady to kulturalna i przemysłowa stolica Warmii i Mazur - Olsztyn. To 175-tysięczne miasto położone nad rzeką Łyną na kilku wzgórzach o wysokości od 88 do 150 m n.p.m. Olsztyn w swoich granicach ma 13 jezior i obszar leśny o pow. 15 km<sup>2</sup>. Miasto założone przed 1350 rokiem przez Warmińską Kapitułę Katedralną, łączy w sobie wiele atrakcji turystycznych, począwszy od zabytkowych takich jak: Zamek Kapituły Warmińskiej (obecnie Muzeum Warmii i Mazur), Wysoka Brama, Stare Miasto, Katedra czy Targ Rybny itp., aż po super nowoczesne rozwiązania architektoniczne jak Centrum Rekreacji i Sportu nad jeziorem Ukiel lub Planetarium Astronomiczne. Historię rozwoju miasta

od czasów pruskich po współczesność prześledziliśmy w Muzeum Nowoczesności, które mieści się w zabytkowym budynku dawnego tartaku Raphaelsonów. Najślawniejszym obywatelem Olsztyna był Mikołaj Kopernik, który rezydował na zamku w latach 1516 – 1521. Do dnia dzisiejszego zachowały się oryginalne „ryty” na jednej ze ścian zamkowych, służące Kopernikowi do obliczeń przy pracy nad jego wiekopomnym dziełem *O obrotach sfer niebieskich*. Pobyt Kopernika w Olsztynie został uwieczniony wspinającym pomnikiem przy murze zamkowym nad Łyną. Niezapomniane wrażenia podczas pobytu nad jeziorem Ukiel, sprawił nam widok kormoranów suszących swoje olbrzymie skrzydła. Na zakończenie naszej olsztyńskiej wycieczki z wielkim zainteresowaniem obejrzelśmy seans *Nasz Wszechświat* w nowoczesnym Planetarium Astronomicznym.

Trzeci dzień wyprawy poświęciliśmy na objazd Warmii. Rozpoczęliśmy od Głotowa, miejscowości wzmiankowanej już w 1290 r. i słynącej z Sanktuarium Najświętszego Sakramentu oraz Kalwarii Warmińskiej. Kalwarię budowano w latach 1878 - 1893 na obszarze 7 hektarów, za pieniądze kupca Johanesa Martena, który zadbał o to, aby

*(Ciąg dalszy na stronie 7)*



## Z Mazowsza na Warmię

(Ciąg dalszy ze strony 6)

wiernie odwzorować długość i nachylenie Drogi Krzyżowej w Jerozolimie. W Głotowie jest 14 stacji Drogi Krzyżowej z postaciami naturalnej wielkości oraz kaplica Pana Jezusa w Ogrójcu i grota Matki Bożej z Lourdes ze źródłem. Z Głotowa udaliśmy się drogą pośród bukowych lasów do Ornety - stolicy Dominium Warmińskiego w latach 1341 - 1350. Po drodze mijaliśmy rezerwat ptaków w Kwiecewie. Obecnie Orneta szczyci się Ratuszem i kościołem pw. św. Jana Chrzciciela z XIV wieku, starymi kamienicami z podcieniami oraz 170 km ścieżek rowerowych, które rozpoczynają trasy rowerowe do wielu miejscowości w Polsce o łącznej długości ok. 2000 km. Kolejny etap naszej wycieczki to Lidzbark Warmiński, który powitał nas piękną słoneczną pogodą. Od 1350 roku do XIX wieku Lidzbark był stolicą Warmii i jej największym miastem pełniącym funkcję centrum wiary i kultury w Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Dlatego też Lidzbark nazywany był *Perłą Warmii*. Zwiedziliśmy Zamek Biskupów Warmińskich za Wysoką Bramą i podziwialiśmy stojący przed oranżerią pomnik bp. Ignacego Krasickiego (zw. *Księżciem Poetów*). Oranżeria jest barokowo-klasycystycznym pawilonem ogrodowym, wzniesionym w latach 1711 - 1724 dla bp. Teodora Potockiego, rozbudowanym ok. 1770 roku dla bp. Ignacego Krasickiego. Dalej, trasa prowadziła nas do Stoczka Klasztornego (Warmińskiego) - miejsca odosobnienia Prymasa Stefana Wyszyńskiego w latach 1953 - 1954. Zobaczyliśmy prywatną kaplicę ks. Prymasa,



**Sluchacze UTW zwiedzili m.in. Zamek Kapituły Warmińskiej w Olsztynie.**

pomieszczenia mieszkalne i park-ogród. Zwiedzanie zakończyliśmy krótką modlitwą pod przewodnictwem miejscowego księdza ze zgromadzenia Marianów w Sanktuarium Matki Pokoju. Ostatnim etapem naszego objazdu po Warmii było Barczewo, miasto nad Pisą słynące z 14 mostów. To także miejsce urodzenia znanego kompozytora Feliksa Nowowiejskiego. Zwiedziliśmy Muzeum - Salon Muzyczny im. Feliksa Nowowiejskiego, odśpiewaliśmy *ROTE*, wysłuchaliśmy hymnu Warmii. Na barczewskim rynku przewodnik opowiedział nam historię miasta i przedstawił współczesne dzieje Barczewa. Szczególne zainteresowanie słuchaczy wzbudziła opowieść o słynnym więzieniu, gdzie odbywał karę zmarły w 1986 roku nadprezydent Prus, gauleiter Erich Koch. Znajduje się tu jedyny w Polsce kościół pw. Dobrego Łotra. W Barczewie zakończyliśmy naszą trzydniową eskapadę i udaliśmy się w drogę powrotną przez Olsztyn do Kozienc, na nasze Mazowsze.

**Sluchacz UTW**



**Seniorzy odwiedzili też Lidzbark Warmiński, w którym jest m.in. gotycki kościół św. Piotra i Pawła.**

## Reaktywacja „Jednorożca”

**Na początku listopada ruszyły zajęcia grup teatralno-muzycznych „Mały Jednorożec” i „Jednorożec”. W tym roku prowadzi je współpracujący m.in. z Warszawską Filharmonią Narodową aktor, wokalista i tancerz Kamil Zięba.**

Pierwsze spotkanie „Jednorożców” odbyło się 7 listopada. - Zaczęliśmy od podstaw, czyli pojęcia teatru, kim jest aktor, co powinien potrafić, jaki powinien być. Dzieci mają o tym bardzo ciekawe pojęcie – zauważa prowadzący zajęcia Kamil Zięba.

Uczestnicy warsztatów będą pracować nad dykcją, pewnością siebie i walką z kompleksami. Będą też zajęcia wokalne i improwizacja.

- Będziemy bardzo dużo improwizować, pobudzać swoją wyobraźnię poprzez zadania teatralne. Będziemy też tworzyć scenariusze i etiudy aktorskie. Chcę nauczyć dzieci i młodzież zagrać emocje takie jak radość, smutek czy gniew, a także wcielać się w role, a nie tylko je pokazywać – podkreśla aktor.

Przed wakacjami obie grupy „Jednorożców” przygotowują krótkie formy aktorskie, które pokażą na scenie. - Na pewno nam się to uda, bo mamy tu fajne, zdolne dzieciaki i młodzież – ocenia Kamil Zięba.

Zajęcia odbywają się we wtorki. „Mały Jednorożec” (7-12 lat) spotyka się z instruktorem między godz. 14.30 a godz. 15.45, a „Jednorożec” (13-19 lat) od godz. 16.00 do godz. 17.45.

**Kamil Zięba** jest finalistą Festiwalu „Droga do Gwiazd” w Sankt Petersburgu i Światowego Festiwalu „Carpathia” w Rzeszowie, laureatem Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Aktorskiej „Reflektor” w Koszalinie i Festiwalu Poezji Śpiewanej w Stargardzie Szczecińskim. W 2012 roku ukończył Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki



*Kamil Zięba (w środku koła) pracuje z uczniami m.in. nad dykcją i pewnością siebie.*

w Gdańsku na Wydziale Wokalno-Aktorskim ze specjalnością „Musical”. Występował na deskach teatrów w całej Polsce. Swoją przygodę z musicaliem rozpoczął w Rzeszowskim Teatrze im. Wandy Siemaszkowej, w spektaklu „Ania z Zielonego Wzgórza”. Kreował główną rolę w musicalu „Wonderful Town” Leonarda Bernsteina, który powstał przy współpracy Filharmonii Bałtyckiej i Gdańskiej Akademii Muzycznej. Współpracował z Teatrem Miejskim w Gdyni w spektaklu muzycznym „Słodkie Lata 20., 30.” i z Teatrem Muzycznym Tintilo w Warszawie. Brał udział w nagraniach dla Telewizji Polskiej, telewizji TVN (serial „Na Wspólnej”) oraz w dubbingu do produkcji Disneya, m.in. „Gdzie jest Dory” czy w filmowej wersji baśni i musicalu „Piękna i Bestia”. Pracował również jako wykładowca Aktorstwa i Plastyki Ruchu w Gdyńskiej Szkole Artystycznej.

Od czterech lat jest solistą Warszawskiej Filharmonii Narodowej w programach edukacyjnych prezentowanych na terenie całego kraju m.in. w Koziennicach. Obecnie można zobaczyć go w Sopotkim Teatrze Atelier w spektaklach „Medea, moja Sympatia” i „Gołoledź”, w spektaklach muzycznych oraz koncertach Teatru Nowa Scena w Bydgoszczy, w Gliwickim Teatrze Muzycznym w spektaklu „Rodzina Addamsów” oraz w koncertach i nagraniach warszawskiego STUDIA ACCANTUS, z którym współpracuje jako solista.



*Aktor rozpoczął pracę z „Jednorożcami” od teorii, nauki improwizacji i pobudzania wyobraźni.*



## Grudzień w kinie KDK

**Mikołajkowe seanse, polskie filmy i pełne przygód kreskówki czekają na kinomanów w grudniu w kinie Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Bywalcy kina mogą liczyć też na inne niespodzianki np. konkursy z nagrodami.**

Już od 1 grudnia mieszkańcy Kozienic i okolic będą mogli zobaczyć w naszym kinie polski dramat pt.: „Cicha noc” Piotra Domalewskiego.

Od 8 grudnia kozienickie kino wyświetli aż trzy nowości. Pierwsza to kanadyjska animacja dla dzieci pt.: „Barbie: Delfiny z Magicznej Wyspy”. Druga to film akcji, science fiction „Thor: Ragnarok”, a trzecia to kolejny polski dramat pt.: „Najlepszy” w reżyserii Łukasza Palkowskiego.

Kolejna propozycja skierowana do najmłodszych to amerykańska animacja „Pierwsza gwiazdka”, którą

będzie można oglądać od 22 grudnia.

Ponadto 6 grudnia zaplanowano akcję „Mikołajki w kinie KDK”. Przed wszystkimi seansami tego dnia zorganizowany zostanie konkurs „Szczęśliwy fotel”. W związku z mikołajkami odbędą się także specjalne seanse szkolne 1, 4 i 5 grudnia.

Od 15 grudnia wyświetlana będzie amerykańska komedia pt.: „Co wiecie o swoich dziadkach”. 19 grudnia zaplanowano seans w ramach cyklu „Kino dla seniora”, a 20 grudnia „Kino dla ciekawych”. Tytuły filmów na razie pozostają tajemnicą.



## Pudełek i przyjaciele w KDK

**Różowy pudełek Łatek-Wąchatek i jego przyjaciele wystąpili w listopadzie na scenie Centrum Kulturalno-Artystycznego w ramach organizowanego przez Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka, cyklu „Poranek teatralny dla dzieci”.**

P i e s k o w i towarzyszył m.in. nieśmiały królik Kicusz Policusz, którego Łatek uczył pewności siebie i wyraźnego mówienia. Była to okazja do ćwiczeń dykcji dla całej widowni.

Później obok pudełka wystąpiła dbająca o porządek Świnka Balbinka, która zbierała śmieci do dziurawej kieszeni. Łatek podpowiedział jej żeby wkładała je do kosza. Była też Gąska Roznioska - listonoszka, która oddawała pocztę



niewłaściwym osobom, ponieważ nie nosiła okularów. Na koniec pojawiła się Krowa B o l i g ł o w a - doktor, która zbadała kilkoro dzieci z widowni.

Przedstawienie „Przygody Łatka-Wąchatek” w wykonaniu Teatru TAK z Krakowa, miało charakter rozrywkowy i edukacyjny. Dzieci śpiewały, tańczyły i uczyły się słówek w języku angielskim.

## Przyroda i sztuka idą ze sobą w parze

**W roku kulturalnym 2017/2018 oferta Kozienickiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka poszerzyła się o nowe zajęcia stałe w ramach Akademii Szerokich Horyzontów. Sporą popularnością cieszą się „Warsztaty plastyczne - przyroda i sztuka”, prowadzone przez Agnieszkę Milczarczyk.**

Agnieszka Milczarczyk jest plastykiem i architektem krajobrazu, a prowadzona przez nią grupa warsztatowa liczy 12 osób - dzieci w wieku od 6 do 13 lat. Uczestnicy zajęć uczą się jak na przestrzeni wieków wyglądała i zmieniała się szeroko rozumiana sztuka od starożytności do czasów współczesnych. Głównym tematem przewodnim jest właśnie przyroda i zwierzęta - dzieci obserwują jak w danych okresach były one ukazywane przez artystów.

Zajęcia odbywają się w poniedziałki, w godz. 16.00-18.00 w sali na rogu Centrum Kulturalno-Artystycznego. Każde spotkanie trwa dwie godziny i jest podzielone na dwie części. Pierwsza z nich poświęcona jest na wprowadzenie do tematu zajęć, a w ciągu drugiej, uczestnicy uwalniają swoje artystyczne dusze i przy wykorzystaniu



najróżniejszych technik przelewają emocje na papier.

Warsztaty są zróżnicowane, a młodzi artyści mogą się sprawdzić na wielu frontach. Dla przykładu w ostatnim czasie dzieci wykonywały kolaże. Przy użyciu gazet, tektury i kredek tworzyli portrety Pabla Picassa. Na zajęciach uczestnicy

najczęściej używają różnych rodzajów kredek i farb, dzięki którym tworzą ciekawe prace. W ruch idą też bardziej wymyślne materiały rysują np. na naczyniach. Czasem ich prace wzorowane są na dziełach bardziej lub mniej znanych artystów.

- Na warsztatach panuje radosna atmosfera. Dzieci lubią zajęcia plastyczne. To jest wspólna zabawa. Oprócz tego, że poznają trochę historii i tworzą, to bawią się - mówi prowadząca zajęcia Agnieszka Milczarczyk.

**Weronika Bieniek**

## Grudzień pełen wrażeń

**Grudzień w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka zapowiada się naprawdę gorąco! Dzięki przygotowanym wydarzeniom czas oczekiwania na święta Bożego Narodzenia i Nowy Rok upłynie kozieniczynom szybko, ciekawie, przyjemnie i kulturalnie.**

Ostatni miesiąc roku rozpocznie się bardzo uroczysto. Działająca w Kozienickim Domu Kultury Grupa Twórcza VENA skupiająca malarzy, koronkarki i rzeźbiarzy, obchodzi w tym roku swoje 20-lecie. Z tej okazji **1 grudnia** o godzinie 17.00 odbędzie się spotkanie jubileuszowe, które zostało połączone z otwarciem wystawy będącej przeglądem prac 16 członków. Wydarzenie ma charakter otwarty, więc zachęcamy mieszkańców miasta i okolic do wspólnego świętowania. Artyści z Grupy Twórczej VENA i akordeonista Stanisław Wojcieszek o godzinie 16.30 wyjdą przed budynek Centrum Kulturalno-Artystycznego i będą namawiać przechodniów do udziału w imprezie. O oprawę artystyczną tego wyjątkowego wieczoru w klimacie ludowym, zadba Zespół Pieśni i Tańca „Dębliniacy” z kapelą pod kierunkiem Ewy Rząsy.

Kolejną atrakcją będzie spotkanie z cyklu „Poranek teatralny dla dzieci”. W tym miesiącu, z okazji Mikołajek spektakl będzie mogło zobaczyć dwa razy więcej młodych widzów! Na przedstawienie pt. „Wizyta świętego Mikołaja” w wykonaniu Teatru WARIACJA z Warszawy zapraszamy już **3 grudnia** o godzinie 10.30 i 12.00. Będzie Mikołaj, aniołki i wspólne śpiewanie kolęd. Obowiązują darmowe wejściówki, które można odbierać codziennie między godziną 9.00 a 21.00 w kasach Centrum Kulturalno-Artystycznego! Tego samego dnia o godzinie 16.00 w sali wystawowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach odbędzie się Spotkanie Literackie WITRYNA m.in. z prezentacją twórczości Grupy Poetyckiej ERATO, która od lat działa w Kozienickim Domu Kultury. Wszystkich miłośników poezji

*(Ciąg dalszy na stronie 11)*



## Grudzień pełen wrażeń

(Ciąg dalszy ze strony 10)

zapraszamy!

W czwartek, **7 grudnia** w sali koncertowo-kinowej CKA wystąpią dzieci i młodzież szkolna oraz dorośli. O godzinie 9.00 ruszą eliminacje do Finału XVI Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Staropolskie kolędowanie”. Godzinę później rozpocznie się IX Konkurs Kolęd i Pastorałek „Na ten Nowy Rok”. Piosenki o tematyce bożonarodzeniowej będą śpiewać soliści, duety, zespoły i chóry z podstawówek, gimnazjów oraz szkół średnich z Kozienic i powiatu kozienickiego.

Na **9 grudnia** zaplanowano wyjazd na kolejne „Teatralne Podróże”. Tym razem Kozienicki Dom Kultury zabierze mieszkańców miasta i okolic do Teatru Powszechnego w Radomiu, na spektakl pt.: „Człowiek z La Manche”.

Natomiast **11 grudnia** odbędą się warsztaty plastyczne „BOMBKA w CKA”, które poprowadzi instruktor KDK Agnieszka Bieńkowska. Udział w nich wezmą uczniowie szkół z terenu Gminy Kozienice

z opiekunami. Tego samego dnia o godzinie 13.00 otwarty zostanie Jarmark rękodzieła bożonarodzeniowego Grupy Twórczej VENA.

Kilka dni później, **14 grudnia** o godzinie 11.00 ponownie będziemy mieli okazję wysłuchać świątecznych utworów. Tym razem na scenie sali koncertowo-kinowej wystąpią seniorzy w ramach XVII Przeglądu Kolęd i Pastorałek Chórów Seniora. Organizatorem koncertu jest Stowarzyszenie Klub Seniora „Złota Jesień” z Kozienic.

Kolejnego dnia, **15 grudnia** na placu przed krytą pływalnią „Delfin” odbędzie się IX Spotkanie Wigilijne dla mieszkańców. W czasie spotkania wystąpią m.in. Laureaci IX Konkursu Kolęd i Pastorałek „Na ten Nowy Rok”, Orkiestra Dęta Ochotniczej Straży Pożarnej w Kozienicach, chór BELCANTO ze Szkoły Muzycznej i zespół „Górska Hora”. Już dzisiaj zapraszamy do wspólnego kolędowania.

Miesiąc i zarazem rok zakończymy tradycyjnie „Sylwestrem na skwerku”. Pożegnanie starego i powitanie Nowego Roku rozpoczniemy **31 grudnia** o godz. 22.00. **Zapraszamy do wspólnej zabawy!**

## Dla małego Króla

**Od 2 listopada Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka prowadzi zbiórkę nakrętek z przeznaczeniem na rehabilitację Marcela Króla z Nowej Wsi. Akcji patronują wolontariusze z Klubu Młodzieżowego Wolontariatu „Skrzydła” działającego w KDK.**

Plastikowe nakrętki np. z butelek po napojach, można przynosić codziennie do Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach między godz. 9.00, a godz. 21.00. Korki te zostaną przekazane rodzinie i sprzedane. Zgromadzone w ten sposób środki umożliwią dalszą rehabilitację chłopca.

Pierwszą turę - 25 worków z nakrętkami odebrała rodzina Marcelka w czwartek, 16 listopada.

Marcel urodził się jako w pełni zdrowe, tryskające energią dziecko. Kiedy miał czternaście miesięcy zachorował na zapalenie oskrzeli. Nikt nie spodziewał się, że to z pozoru niegroźne wydarzenie pociągnie za sobą tak wiele konsekwencji, które zmieniają jego życie i sprawiają, że obok szczęśliwego funkcjonowania i odkrywania pięknego świata,



*Marcel Król czeka na nakrętki, które pomogą mu wrócić do pełnej sprawności.*

będzie musiał walczyć z przeciwnościami losu. Wirus zaatakował również staw biodrowy, uszkadzając jednocześnie nerw udowy. Poskutkowało to miękkim niedowładem nóżki, która wymaga intensywnej rehabilitacji pozwalającej na odbudowanie powstałych uszkodzeń.

To nie pierwsza taka akcja Kozienickiego Domu Kultury. W październiku zakończyła się zbiórka nakrętek, które przekazano rodzicom Kingi Abramczyk z Kozienic.

Plastikowe korki zbierane są przez Kozienicki Dom Kultury już od pięciu lat. Pierwszą zbiórkę zorganizowano w 2012 roku. Marcel jest już 12 dzieckiem, któremu wspólnymi siłami możemy pomóc wrócić do zdrowia.

## Pierwsze kroki do dziennikarstwa

Od 2016 roku prasowe warsztaty dziennikarskie w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka prowadzi współpracujący z placówką dziennikarz Mariusz Basaj. Dzięki zajęciom młodzi pasjonaci dziennikarstwa mogą stawiać pierwsze kroki w świecie mediów. W październiku wystartowała kolejna edycja warsztatów i wciąż można dołączyć do grupy zajęciowej.



W trakcie zajęć uczestnicy mają okazję poznać podstawy pracy dziennikarskiej, podstawowe zagadnienia z tego zakresu, metody pracy, sposoby zdobywania i redagowania informacji. To także czas na najróżniejsze dyskusje związane z codziennym życiem naszego miasta. Przede wszystkim młodzież ma możliwość pisania własnych tekstów, które są publikowane w mediach: w Magazynie kulturalnym KDK oraz na łamach portalu Kozienice24.pl. Co ważne, na każdym etapie powstawania tekstu mogą liczyć na pomoc prowadzącego.

### Dlaczego warto uczestniczyć w warsztatach?

- Warsztaty dają namiastkę codziennej pracy dziennikarskiej. Pozwalają pokazać jak od kuchni wygląda ten zawód i uzmysłwić z czym wiąże się ta praca. Wiele osób kojarzy ten zawód z telewizją i kamerami. Tak naprawdę to systematyczna, specyficzna, bardzo często ciężka praca - mówi prowadzący zajęcia Mariusz Basaj i dodaje: - Zajęcia dają możliwość pracy nad swoim warsztatem i korzystania z doświadczenia innych, poszerzania

wiedzy ogólnej. To dobra okazja żeby się sprawdzić dla wszystkich tych, którzy myślą o pracy w tym zawodzie.

Dla niektórych uczestników to już czwarty semestr z tymi warsztatami. - Interesuję się dziennikarstwem i chcę się w tym kierunku rozwijać. Na zajęciach poznałem wiele ciekawych rzeczy, wiele się nauczyłem, pracuję nad warsztatem - mówi uczestnik zajęć Jeremi Budniak i dodaje: - To przyjemne uczucie zobaczyć swoje nazwisko pod artykułem.

### Dla kogo?

Zajęcia odbywają się w każdy poniedziałek, w godz. 17.00-19.00, w sali dydaktycznej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach. Warsztaty skierowane są do osób w wieku 13-18 lat. Żeby dołączyć do grupy najlepiej przyjść na jedno ze spotkań. Informacje można także uzyskać w punkcie informacji CKA.

Warsztaty prowadzi Mariusz Basaj - dziennikarz odpowiedzialny za portal Kozienice24.pl, współpracownik radomskiego oddziału „Echa Dnia”.

**Weronika Bieniek**