

WRZESIEŃ w KDK:

> Codziennie, za wyjątkiem czwartków, zapraszamy na seanse filmowe do kina.

> Sobota, 1 września. Dzień Energetyka – Pożegnanie Lata w amfiteatrze nad Jeziorem Koziennickim.

> Sobota, 1 września, godz. 13.00. Początek zapisów na UTW (trwają do 11 września).

> Sobota, 8 września. Narodowe Czytanie – przed CKa.

> Środa, 12 września, godz. 11.00. Uroczysta inauguracja roku akademickiego 2018/2019 Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

> Piątek, 14 września, godz. 17.00. Spotkanie pokonkursowe Grupy Twórczej „VENA”.

> Sobota, 15 września. Początek zapisów do Akademii Szerokich Horyzontów 2018/2019 (trwają do 22 września).

> Niedziela, 16 września, godz. 12.00. Poranek Teatralny dla dzieci.

> Czwartek, 20 września. Koncert zespołu „Pod Strzechą”.

> Piątek, 21 września, godz. 12.00. Otwarcie wystawy „Stop zaśmiecaniu lasu”.

> Sobota, 22 września. Otwarte warsztaty literackie dla młodzieży i dorosłych.

> Czwartek, 27 września, godz. 11.00. XIII Ogólnopolski Przegląd Piosenki Biesiadnej „Kozienice 2018”.

> Sobota, 29 września, godz. 11.30. 100-lecie I LO im. Stefana Czarnieckiego w Kozienicach.

> Niedziela, 30 września, 87. numer Magazynu Kulturalnego KDK.

XVI Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka

Zofia Sydor z Krakowa piosenką „Sutra” zespołu Sistars wyśpiewała Grand Prix XVI Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka, odbywającego się w ramach Festiwalu Muzyki Rozrywkowej, w dniach 24-25 sierpnia. Gwiazdą tegorocznego festiwalu był Grzegorz Hyży.



Po Grand Prix tegorocznej edycji konkursu sięgnęła Zofia Sydor z Krakowa. Wyjątkową statuetkę festiwalową oraz czek na 6 tys. zł wręczył jej burmistrz Tomasz Śmietanka.

Tegoroczny Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka trwał dwa dni. W piątek, 24 sierpnia, w sali kameralnej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach odbył się koncert finałowy XVI Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka.

Przybyłych na to wydarzenie miłośników muzyki powitała Dyrektor Koziennickiego Domu Kultury i jednocześnie dyrektor festiwalu Elwira Kozłowska. Podkreśliła ona, jak ważnym wydarzeniem, dla naszej placówki, jest konkurs piosenki.

Następnie scenę przejęli uczestnicy konkursu: dziesięcioro solistów i jeden zespół wokalny, którzy zostali wyłonieni, w czasie eliminacji wstępnych. Wykonawcy przyjechali do nas z całej Polski. Ziemię koziennicką reprezentowała z kolei Patrycja Wołos z Młodzieżowej Estrady Piosenki KDK. Całą galę poprowadził zaś prezydent radiowy Wojtek Szymański.

Walczyli o Grand Prix

Uczestnicy prezentowali po dwa utwory, a oceniało ich jury w składzie: Marek Klimczuk – przewodniczący, syn Bogusława Klimczuka, patrona festiwalu, muzyk,

kompozytor, aranżer; Piotr Gogol – muzyk, wokalista, lektor, trener wokalny; Piotr Dąbrówka – muzyk, wokalista, kompozytor; Dariusz Szewc – muzyk z zamilowania, działacz kulturalny; Elwira Kozłowska – sekretarz jury, dyrektor festiwalu i Radosław Czajor – muzyk, kompozytor, aranżer, przedstawiciel Enei Wytwarzanie, którego zadaniem było wyłonienie zwycięzcy nagrody specjalnej za najbardziej energiczny występ.

W czasie obrad, spośród 11 wykonawców, jurorzy wybrali najlepszą szóstkę. Swoje miejsce znalazła w niej m.in. nasza reprezentantka Patrycja Wołos.

Finał nad jeziorem

Na pełne wyniki artyści musieli jednak poczekać jeszcze jeden dzień. W sobotę, 25 sierpnia, odbył się koncert galowy konkursu, poprowadzony tradycyjnie przez Pawła Sztompke, redaktora Programu 1 Polskiego Radia.

Zanim jednak zaprezentowali się wokaliści, uroczystego otwarcia gali dokonali: Burmistrz Gminy Kozienice Tomasz Śmietanka, Starosta Powiatu

(Ciąg dalszy na stronie 2)

XVI Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka

Sponsor wydarzenia:



Kozienskiego Andrzej Jung, Radny Sejmiku Województwa Mazowieckiego Leszek Przybytniak i Wiceprezes Zarządu Enei Wytwarzanie Jan Mazurkiewicz.

Pierwszy na scenie Enea w amfiteatrze nad Jeziorem Kozienskim pojawił się duet: aktor, wokalista Alan Bochnak i kompozytor, multiinstrumentalista Jasio Kusek. Publiczność wysłuchała w ich wykonaniu koncertu „Wspomnienie o Bogusławie Klimczuku”, dedykowanego zmarłej w tym roku Krystynie Klimczuk, wdowie po patronie festiwalu. W latach 2002-2017 sprawowała patronat honorowy nad festiwalem i wspierała jego organizację.

Wyśpiewała sukces

Później scenę Enea przejęli laureaci konkursu, a kiedy zakończyli swoje prezentacje, przyszedł czas na ogłoszenie długo wyczekiwanych wyników. Grand Prix im. Bogusława Klimczuka 2018 i nagrodę pieniężną w wysokości 6 tys. zł oraz statuetkę festiwalową, zdobyła Zofia Sydor z Krakowa. Jury doceniło jej wykonanie utworu „Sutra” zespołu Sistars.

Pierwsze miejsce zajęła Magdalena Chołuj z Morawicy. Otrzymała nagrodę pieniężną w wysokości 3,5 tys. zł. Do niej powędrowała też Nagroda Prezesa Enei Wytwarzanie za najbardziej energetyczny występ w XVI Festiwalu Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka, ufundowana z okazji 50-lecia Elektrowni Kozienskie. To nagroda pieniężna w wysokości 5 tys. zł.

Drugie miejsce zajął Arkadiusz Solarz z Radomia i odebrał czek na 2,5 tys. zł.

Natomiast na trzecim miejscu znalazła się Patrycja Zawisza z Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Skaryszewie. Wygrała 1,5 tys. zł.

Były też dwa wyróżnienia. Nagroda finansowa



Werdykt jury ogłosiła sekretarz jury i dyrektor festiwalu Elwira Kozłowska.

Tomasza Śmietanki, Burmistrza Gminy Kozienskie, w wysokości 1,2 tys. zł, powędrowała do Klaudii Wójcik z Wygieszowa. Nagrodę Andrzeja Junga, Starosty Powiatu Kozienskiego (wyróżnienie pozaregulaminowe) otrzymała natomiast Patrycja Wołos z KDK. Był to tablet o wartości 1,5 tys. zł.

Nagrody wręczali: burmistrz Tomasz Śmietanka, zastępca burmistrza Igor Czerwiński, starosta Andrzej Jung, Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Kozienskich Edward Pułkowski, Krzysztof Zajac – Przewodniczący Komisji Edukacji, Kultury, Sportu, Turystyki i Promocji Rady Miejskiej w Kozienskich, Miss Kozienskich 2018 – Joanna Babyńko i Wiceprezes Zarządu Enei Wytwarzanie Jan Mazurkiewicz.

Koncert gwiazdy przyciągnął tłumy

Gwiazdą sobotniego wieczoru był Grzegorz Hyży. Popularny wokalista na swoim koncercie ma dwie bestsellerowe płyty i takie hity, jak: „Wstaję”, „Na chwilę”, „Pod wiatr”, „O Pani!” czy „Podatek od miłości”. Jego występ w Kozienskich spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem.

Organizatorami XVI edycji Festiwalu Muzyki Rozrywkowej byli: Gmina Kozienskie oraz Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka. Współorganizatorem Samorząd Województwa Mazowieckiego, partnerem Kozienskie Centrum Rekreacji i Sportu, zaś sponsorem Enea Wytwarzanie.

Patroni i fundatorzy nagród to: Prezes Zarządu Enei Wytwarzanie Antoni Józwiowicz, Burmistrz Gminy Kozienskie Tomasz Śmietanka oraz Starosta Powiatu Kozienskiego Andrzej Jung. Patronat nad imprezą objęli także Adam Struzik – Marszałek Województwa Mazowieckiego i Zdzisław Sipiera – Wojewoda Mazowiecki.



Koncert Grzegorza Hyżego spotkał się z dużym zainteresowaniem ze strony publiczności.

Francja w Kozienicach

Ponad 20 niezwykłych obrazów znalazło się na wystawie Ireneusza Lenarczyka pt. „Francja”, którą od 10 sierpnia można oglądać w sali wystawowej Centrum Kulturalno-Artystycznego. To pierwsza wystawa indywidualna tego autora w Polsce!

Wernisaż spotkał się z dużym zainteresowaniem, a przybyłych na to wydarzenie przywitała Dyrektor Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka Elwira Kozłowska. Wśród obecnych było wielu artystów, m.in. z Grupy Twórczej „Vena”, jak również bliscy, krewni i przyjaciele autora wystawy. Jak przyznał, niektórych nie widział nawet 30 lat.

— Francja to bardzo ważny ośrodek sztuki na mapie Europy, ale i całego świata. Malarze tego kraju bardzo często wyznaczali trendy i kierunki w sztuce, dlatego bardzo się cieszę, że mamy tam swojego przedstawiciela – mówiła dyrektor KDK.

Następnie plastyk KDK i komisarz wystawy Agnieszka Bieńkowska przybliżyła sylwetkę artysty, a także podzieliła się swoimi refleksjami na temat prezentowanych prac.

Fascynacja ciałem

Ireneusz Lenarczyk tworzy w duchu nurtu surrealistycznego, a zetknięcie z jego pracami to ciekawe doświadczenie dla odbiorcy. Na ekspozycji znalazły się obrazy o zróżnicowanym klimacie. Od tego ciężkiego z początkowych okresów emigracji autora, po lżejsze pozycje, o wręcz letniej atmosferze. Na wielu z nich widać fascynację autora ciałem ludzkim, zwłaszcza oczami.

— Dla mnie są to takie części ciała, które wyrażają wszystkie uczucia wewnętrzne, jakie możemy zauważyć i przekazać — powiedział artysta.

Francja i Niemen

Z okazji wyjątkowego wernisażu organizatorzy przygotowali specjalne atrakcje. Wśród nich były m.in. występy wokalne. Dla zebranych zaśpiewały solistki KDK: Anna Wasińska i Patrycja Wołos, a w ich wykonaniu usłyszeliśmy utwory Czesława Niemena – ulubionego wokalisty malarza.

Ponadto, w trakcie wernisażu miał miejsce jeszcze jeden miły akcent, bo wśród przybyłych osób rozlosowano pracę autora. Obraz znalazł nową, szczęśliwą właścicielkę.

Nie mogło zabraknąć też symbolicznego upominku dla autora prac, który wręczyły mu Elwira Kozłowska i Agnieszka Bieńkowska. Podziękowania dla niego mieli również poetka ludowa Zofia Kucharska oraz Prezes Towarzystwa Miłośników Ziemi Kozienskiej Lech Wiśniewski, który wspominał początki twórczości Ireneusza Lenarczyka.

Artysta urodził się w 1961 roku w Kozienicach. Już na początku lat 80. brał udział w plenerach malarsko-rzeźbiarskich, na których został zauważony i był wyróżniany. Należał do Stowarzyszenia Twórców Sztuk Plastycznych Ziemi Kozienskiej. Prace jakie tworzył - to malarstwo olejne, w duchu nurtu surrealistycznego. Pod koniec lat 80. wyjechał do Francji, gdzie mieszka na stałe i tworzy kolejne prace. Wiele jego obrazów znajduje się w prywatnych kolekcjach, w kraju i za granicą.

Wystawę jego prac w CKA można oglądać do 22 października.



Od lewej: komisarz wystawy Agnieszka Bieńkowska, dyrektor KDK Elwira Kozłowska oraz autor prezentowanych prac Ireneusz Lenarczyk.



Wystawa spotkała się z dużym zainteresowaniem, a wśród przybyłych rozlosowano jeden z obrazów.



Teatralne spotkanie ze Smerfami

Smerfy opanowały salę koncertowo-kinową Centrum Kulturalno-Artystycznego w Koziensicach, a to za sprawą spektaklu „Przygody Ważniaka i Spółki”, który 12 sierpnia wystawiono w Kozienskim Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.

Było to kolejne spotkanie w ramach cyklu „Poranki Teatralne dla dzieci”, a przed młodą publicznością wystąpili aktorzy z Teatru Profilaktyczno-Edukacyjnego „Błaszany Bębenek” z Trzebini.

W trakcie interaktywnego spektaklu, maluchy wraz z Papą Smerfem, Śpiochem, Ważniakiem i Smerfietką zmierzyły się z Gargamelem i Klakierem. Ważniak, który chciał dać nauczkę Śpiochowi, sam wpadł w tarapaty, ale z pomocą dzieci wszystko dobrze się skończyło. Przedstawienie spotkało się z bardzo ciepłym przyjęciem, a uroku całości dodały zmieniająca się barwna kurtyna oraz ciekawe piosenki. **Kolejny poranek już 16 września!**



Dzieci doskonale bawiły się ze Smerfami.

Kino wróciło z całą masą hitów

Zakończyła się wakacyjna przerwa w kinie KDK, a od 17 sierpnia widzowie mogą oglądać kolejne filmowe przeboje. Zapraszamy na seanse i #widzimisiewkinie.

Tuż po powrocie zafundowaliśmy naszym widzom ogromne emocje, proponując im m.in. najnowszy Marvel Studios — „Ant-Man i Osa” czy przebojową komedię „Ostatnie prosię hrabiego Ancillotto”.

Jak zawsze, pamiętaliśmy o najmłodszych widzach. Na nich czekały nie tylko seanse z repertuaru bieżącego, ale też specjalne — w ramach letniej oferty, z preferencyjnymi cenami.

Już dziś zapraszamy na kolejne filmy. Na przełom sierpnia i września proponujemy np. świetny musical

„Mamma Mia! Here we go again”. To kontynuacja hitu z 2008 roku, a w jej obsadzie znalazła się cała plejada gwiazd, m.in.: Amanda Seyfried, Pierce Brosnan, Meryl Streep czy Colin Firth.

Przypominamy, że aktualny repertuar, zwiastuny filmów, cennik czy regulamin można znaleźć na stronie **www.kinokoziensice.pl**.

Na seanse w kinie KDK zapraszają Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka oraz Stowarzyszenie „Łódź Filmowa”.

Seniorze, zapisz się na UTW

Już w środę, 12 września, Kozienski Dom Kultury rusza z jedenastą edycją Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Zapisy natomiast rozpoczną się 1 września. Zapraszamy.

Zajęcia w pierwszym semestrze roku akademickiego 2018/2019 odbywać się będą w każdą środę, od 12 września do 12 grudnia, w godz. 11.00–14.00, w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego. Składać się będą z dwóch wykładów, spektaklu lub koncertu. W tym roku wykłady wygłoszą m.in. marszałek Adam Struzik, burmistrz dr inż. Tomasz Śmietanka, dr Stanisław Bajtlik czy dr Dobrochna Zielińska.

Zaplanowaliśmy także spektakl „Czas na miłość”, w wykonaniu Teatru „Mam Teatr” oraz koncert zespołu

„Piramidy” z repertuarem Bułata Okudźawy. Oczywiście będzie też bogata oferta zajęć fakultatywnych.

Zapisy oraz szczegółowe informacje na temat oferty Uniwersytetu Trzeciego Wieku Kozienskiego Domu Kultury w dniach od 1 do 11 września (1 września od godz. 13.00, w pozostałe dni w godz. 9.00–21.00) w Kozienskim Domu Kultury, ul. Warszawska 29, tel. 48 611 07 50.

Stałych Słuchaczy prosimy o zabranie ze sobą imiennej karty Słuchacza UTW.

„Najlepszy” na żywo w KDK

Mistrz Świata w podwójnym Ironmanie z 1990 roku - Jerzy Górski, spotkał się z mieszkańcami Kozienic. Okazją ku temu był zorganizowany przez Kozienicki Dom Kultury i Stowarzyszenie „Łódź Filmowa”, pokaz specjalny filmu pt. „Najlepszy”, który odbył się w sobotę, 18 sierpnia. Poprzedził on zawody rozgrywane nad jeziorem.

Przybyłych na to wydarzenie do sali kameralnej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach miłośników filmu i sportu, przywitała Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

– Pan Jerzy Górski jest bardzo mocno związany z Kozienicami, bo jest organizatorem triathlonu, który od wielu lat odbywa się w naszym mieście – przypomniała dyrektor KDK. – Film, który powstał na podstawie wydarzeń z jego życia jest wyjątkowy i wzruszający. Pokazuje hart ducha i satysfakcję z osiągnięcia celu – dodała.

A jak ocenia „Najlepszego” pierwowzór głównego bohatera filmu Łukasza Palkowskiego?

– Ten film niesie ciągle bardzo dużą nadzieję i cały czas dostaję masę informacji od ludzi. Nie mam wątpliwości, że warto było opowiedzieć w nim swoją historię – powiedział w rozmowie z nami Jerzy Górski.

Zwykły bohater

Choć stał się inspiracją dla autorów książki i filmu, wciąż jest zwykłym człowiekiem, który prowadzi swoją firmę, ma rodzinę i przyjaciół.

– Jestem Jurek Górski, który przeszedł to, co przeszedł. Gdybym nie był tym kim byłem, nie byłbym tym kim jestem, dlatego nigdy tego nie ukrywałem – podkreślił sportowiec. – W moim życiu ciągle jest jakiś cel. To wspaniałe uczucie, bo to daje siłę, gdy jest się słabym – dodał.

Na widowni zasiedli m.in. Dyrektor Kozienickiego Centrum Rekreacji i Sportu Marcin Zmitrowicz oraz Biskup Pomocniczy Diecezji Kamienieckiej Radosław Zmitrowicz. Po blisko dwugodzinnym filmie, na scenie pojawił się Jerzy Górski, który opowiedział publiczności o tym, jak znaleźć w sobie siłę, by podnieść się i osiągnąć szczyt.

Jego droga do sukcesu sportowego nie była łatwa. Przez 14 lat był narkomanem. Kilkakrotnie przebywał w więzieniu, był w bardzo złym stanie fizycznym. Jego przemiana zaczęła się kiedy trafił do Monaru. Mimo to, nie bał się opowiedzieć swojej historii.

Jerzy Górski chętnie odpowiadał na zadawane pytania i słuchał refleksji na temat filmu. Spotkanie zakończyło się miłym akcentem. Agnieszka Jasek wręczyła sportowcowi upominki i podziękowała za spędzenie z kozieniczanieczami wieczoru. Później można było wziąć autograf od sportowca. Był też czas na krótkie indywidualne rozmowy i zdjęcia.



Jerzy „Najlepszy” Górski.



Projekcja i spotkanie cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem. Sala wypełniła się po brzegi. Nic dziwnego — było interesująco.

20 lat Erato: Maciej Witkowski

Grupa Poetycka „Erato”, która działa w Kozienskim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka, w tym roku obchodzi jubileusz 20-lecia swojej działalności. Z tej okazji, w naszym magazynie publikujemy sylwetki oraz wybrane utwory artystów, tworzących tę niezwykłą formację literacką. Tym razem proponujemy poezję **Macieja Witkowskiego.**

Maciej Witkowski urodził się 24 października 1957 roku w Bydgoszczy. Obecnie mieszka i tworzy w Koziensicach.

W strukturach Grupy Poetyckiej „Erato” działa od około 7 lat, pisze – od 18 lat. W swoim dorobku ma jedno prywatne wydanie wierszy zatytułowane „Skorpion” (rok wyd. 2002).

Pisząc, sięga zarówno po poezję, jak i po prozę.

– Moja twórczość jest swojego rodzaju sposobem na przekazanie światu zewnętrznemu swojej wizji świata wewnętrznego i mojego patrzenia na to, co mnie otacza. Mam wrażenie, że komunikacja werbalna nie jest doskonała i szukam innych sposobów na porozumienie między ludźmi. Nasze różne filtry, przez które widzimy świat, powodują bardzo często zupełnie inny odbiór tych samych zdarzeń – mówi poeta.

– Bardzo często sam nie rozumiem siebie, swojego zachowania czy myśli, które mnie nachodzą, a jak ma mnie zrozumieć inny człowiek lub najbliżsi? Ta forma wywnętrzenia się daje mi taką możliwość; inna rzecz, na ile dotrze do czytelnika czy słuchacza. Poezja pomaga mi też oczyszczać swoje ukryte emocje, żeby uzdrowić ciało i duszę. To mój sposób na zdrowe życie – dodaje.



Maciej Witkowski.

Chaos

Stoję zmęczony w milowym rozkroku
 Utrudzony trwaniem w niemocy
 Zmęczony pokrzykiwaniem zdradliwych przyjaciół
 Bez akceptacji i zrozumienia bycia w pustce
 Gdzie brak punktu odniesienia
 By móc się odepchnąć
 Zamknięty ciężarem potrzeb innych
 Podnoszę głowę ku gwiazdom
 Zmieniając położenie myśli
 Biorąc odpowiedzialność za wybory
 Mam wszystko
 I nie mam nic
 Paradoks istnienia tworzący porządek wszechświata
 Twórczy chaos budujący wszystko
 Z niego wynurzam się biorąc oddech narodzin
 Kolejnych narodzin w drodze wieczności.

Początek

Zacząć myślą, iskrą z nieba
 Pochwyconą z gwiazd i duszy
 Ziarno pęknie, głos zaśpiewa
 Dźwiękiem myśl do drogi zmusisz

Transformacja ducha w ciało
 A marzenia w świat realny
 By się więcej chcieć nam chciało
 Taki drobny trik banalny

Trochę czasu dla opieki
 I uśmiechu do przypraw
 A miłością zmusisz wieki
 By w sekundę mieć zabawę

Ot i cała tajemnica
 Odkrywana od zarania
 Warto nieraz wyjść z piwnicy
 Stanąc w słońcu bez ubrania.

Tajemnice

Tworzy je lęk wyrosły z pragnienia
 A schowany przed oceną
 To malarz przekazujący emocje w ciszy
 Krzyżującej kolorami
 W obrazach sennych ukrytych przed światem
 Gdzie nagość ubiera się wstydem
 Nazywany intymnością dla niepoznaki

Męczy przez tabun myśli wytwarzających scenariusze
 Najgorszych horrorów
 Malowanych strachem przed PRAW(e)DĄ
 Że obrazy znikną i nie będzie już nic.
 Ale będzie czyste płótno
 Do namalowania dreszczy na samą myśl.

Ona i Ja

Zjawiała się jak tsunami
 Jak dwie niedopasowane płyty
 Ocierające się o siebie
 Gdzieś na dnie
 Walczące o kolejny metr istnienia
 Wibrujące emocją zewnętrznych bodźców
 Które uniosą ocean ponad poziom równowagi
 By po chwili zalać i zniszczyć wszystko
 Po to jest
 By po wielkim wybuchu powstało nowe
 Witaj w moim życiu kochana
 Depresjo.

Maciej Witkowski

20 lat Erato: Elżbieta Kopec

Poruszają, wzruszają, bawią, skłaniają do refleksji... od dwóch dekad wiersze autorstwa twórców z Grupy Poetyckiej „Erato” towarzyszą czytelnikom. Na zakończenie cyklu poświęconego naszym poetom proponujemy twórczość Elżbiety Kopec.

Elżbieta Kopec urodziła się 15 lutego 1938 roku. Mieszka w Magnuszewie, a zawodowo związana była z tamtejszym Zakładem Tworzyw Sztucznych.

Jej pasją jest pisanie wierszy i tekstów piosenek. Dużo czyta, z przyjemnością sięga po kolejne książki i oddaje się lekturze.

Wśród jej zainteresowań szczególne miejsce zajmuje śpiew. Pani Elżbieta występuje bowiem w zespole „Melodia” z Magnuszewa. Ten możemy regularnie oglądać na różnego rodzaju uroczystościach o zasięgu gminnym i powiatowym, jak również przeglądach piosenek oraz konkursach.

Szeregi Grupy Poetyckiej „Erato” Elżbieta Kopec zasiłowała wiosną 2018 roku, tym samym formacja liczy już 12 aktywnych poetów, literatów.

Tą prezentacją kończymy nasz półroczny cykl poświęcony artystom, którzy regularnie działają i spotykają się w Kozienickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka.

Zachęcamy do lektury wierszy i śledzenia dalszych poczynąń literatów z „Erato”.



Elżbieta Kopec.

Wstaję rano, podziwiam słońce
Które budzi się z nocnego snu
Brodząc boso po porannej rosie
zachwycać się otaczającą nas przyrodą
Zielony bluszcz, który wiję się ku górze
Kwiaty kwitnące na klombach
Świergot ptaszków na drzewach
Pachnące siano skoszone na łące
Łany dojrzewającego zboża
I wszystko, rośnie i dojrzewa.

Zerwałam jabłko z drzewa
I co w tym złego
Wszak to Adam mnie namówił
Nie ja jego
Bo jak wiecie wszystko co złe
przypisuje się kobiecie
Kobieta w pokorze
Wszystko znieść może
Jest i inne zdanie
Kobieta musi mieć poszanowanie
Trzymamy się tego
ona trzyma trzy węgły
on pilnuje jednego

Kobieto jak dumnie brzmi to słowo
Kobieto, niewiasto, białogłowo
Ty mimo trudu dnia codziennego
Potrafisz ze wszystkim poradzić
Jesteś jak balsam na wszelkie dolegliwości
Pełna optymizmu i radości
Potrafisz być miła, uśmiechnięta
na co dzień, nie tylko od święta
Kobieto ty czasu masz tak niewiele
Nawet i w niedziele
Cały rok ciężko pracujesz
więc żeby odpocząć dziś
na to zasługujesz

Emerycie masz piękne życie
Nie daj się
Nie zapraszaj jej w gości
Wymykaj się spod lekarskiej kontroli
Udawaj zdrową choć cię coś boli
Wciągaj powietrze głęboko
Podmaluj oko
usta pomadką posmaruj
Niczego nie żałuj
Nie ściskaj pieniędzy

Żyj w dostatku nie w nędzy
masz swój grosz nie musisz korzystać z opieki
Omijaj apteki
Bo dla ciebie emerytko kochana
dla zdrowotności kieliszek z rana
do obiadu dla przyjemności
Do kolacji bez wyboru
wypij dla humoru
humor ci figle spleta
przysięgaj ci się młode lata.

Elżbieta Kopec



Pani Elżbieta aktywnie działa również w zespole „Melodia” z Magnuszewa. Fot. GBP-CK

Lato w mieście – wakacje z KDK

To było fantastyczne lato w Koziennickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Od 2 lipca do 31 sierpnia w naszej placówce trwała akcja „Lato w mieście”, a na dzieci i młodzież (także dorosłych) czekały ciekawe zajęcia i warsztaty. Były również wycieczki autokarowe i specjalne seanse w kinie. W poprzednim wydaniu publikowaliśmy fotorelację z pierwszej, lipcowej części wakacji. Teraz przyszła pora na sierpień.



W sierpniu, po raz kolejny, spotkali się miłośnicy dźwięków strun. Dzieci wraz z instruktorką KDK Małgorzatą Koksą ćwiczyły swoje umiejętności gry na gitarze i ukulele. Była to okazja do trenowania podstawowych chwytów, ogywania nowych utworów i czytania nut. I gra gitara!



Drugi miesiąc wakacji przyniósł okazję do ponownego spotkania się młodych pianistów. Ci ćwiczyli na warsztatach pod okiem Kamila Koxsy – zarówno na zajęciach indywidualnych, jak i grupowych.



Wraz z instruktorką KDK Heleną Szamańską dzieci miały okazję rozruszać się nieco podczas zajęć z roztańczonej gimnastyki, a kilka dni później wziąć udział w warsztatach tanecznych, ćwicząc taniec klasyczny.

Lato w mieście – wakacje z KDK



Sala taneczna w ciągu wakacji tętniła życiem! Zajęcia z tańca towarzyskiego i disco dance poprowadził Szymon Gniadkowski – wielokrotny Mistrz Polski w tańcach latynoamerykańskich, który współpracuje z KDK. Z kolei z Michałem Wójcikiem ćwiczyli młodzi adepci tańca break dance. To była ogromna dawka energii!



Podczas zajęć kreatywnych w Kozienickim Domu Kultury dzieci mają okazję stworzyć niepowtarzalne prace, które będą świetnymi pamiątkami z tych wakacji. Tak było m.in. podczas zajęć „Marynistyczna ramka”, które poprowadziła Agnieszka Bieńkowska oraz warsztatów „Decoupage dla najmłodszych”, jakie odbyły się pod okiem Ewy Pytki. Na jednych i drugich powstały przepiękne przedmioty: ramki i pudełka.



Równie ciekawie było na zajęciach „Wakacyjna koszulka”. Wraz z Agnieszką Krynicką dzieci malowały oryginalne wzory na koszulkach, które następnie zaprasowywano, by trzymały się tkaniny. Z kolei pod okiem Irminy Węgrzyckiej powstawała zabawna biżuteria z użyciem koralików TOHO. Dzieci robiły bransoletki, które opatrzone były kolorowymi zawieszkami. Twórcze lato w pełni!

Lato w mieście — wakacje z KDK



Wyobraźnia to podstawa dobrej zabawy. Przekonali się o tym uczestnicy zajęć „Wesołe dżdżownice”, które poprowadziła Helena Ćwiek z Wolontariatu Uniwersytetu Trzeciego Wieku KDK. Na warsztatach dzieci tworzyły zabawne stworki przy użyciu tekturowych rulonów. Natomiast pod okiem instruktora KDK Katarzyny Kościug „młodym chemikom” udało się stworzyć kolorowe, pachnące slimy.



Czy telefonem można nakręcić film? Okazuje się, że jak najbardziej. Przekonali się o tym uczestnicy zajęć „Z telefonem w ręku”. W trakcie czterodniowych zajęć mieli okazję poznać podstawy sztuki filmowej, a w ten świat wprowadzał ich kozienicki aktor Radosław Mazur, który od lat współpracuje z KDK.



To dopiero była pyszna przygoda. 2 sierpnia zorganizowaliśmy wycieczkę do Fabryki Czekolady. Dzieci miały okazję, aby dowiedzieć się, w jaki sposób powstają te pyszne słodycze. Mało tego, każdy z uczestników własnoręcznie wykonał tabliczkę czekolady! Oprócz wycieczek, na dzieci i młodzież czekały również specjalne seanse filmowe, w ramach akcji „Filmowe środy w kinie KDK”. W sierpniu odbyły się dwa spotkania młodych kinomanów, a wyświetliliśmy im „Przygodę Nelly” oraz „Niesamowitą historię Wielkiej Gruszki”.

XIX Dożynki Gminy Kozenice

W niedzielę, 26 sierpnia odbyły się kolejne, dziewiętnaste już Dożynki Gminy Kozenice. W tym roku rolnicy i ich bliscy świętowali w Świerżach Górnych. Nie przeszkodził nawet rześisty deszcz. Partnerem imprezy był Kozienicki Dom Kultury im. B. Klimczuka.

Uroczystości rozpoczęły się od mszy świętej dziękczynnej za zbiory w kościele pw. Świętego Jakuba Apostoła w Świerżach Górnych. Nabożeństwo, podczas którego tradycyjnie poświęcono chleby i wieńce dożynkowe, odprawili ksiądz proboszcz Andrzej Mizak oraz ksiądz dziekan Władysław Sarwa.

Po nabożeństwie korowód dożynkowy, prowadzony przez Orkiestrę Dętą OSP w Kozenicach, pod batutą Zygmunta Juśkiewicza, przemaszerował na boisko Megawatu, gdzie odbyły się dalsze uroczystości.

Przybyłych przywitała prowadząca imprezę, Dyrektor Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska. Następnie orkiestra odegrała hymn państwowy, po czym oficjalnego otwarcia dożynek dokonali gospodarze uroczystości: Burmistrz Gminy Kozenice Tomasz Śmietanka i Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Kozenicach Andrzej Kowalski.

Dzielcie nim sprawiedliwie

Nieodłączną częścią święta rolników jest obrzęd dzielenia chlebem. Ten na ręce gospodarzy przekazali starostowie dożynek, państwo Irena Szczepanik i Marian Janaszek, a następnie wszyscy wspólnie podzielili go między obecnych na uroczystościach. Obrzędowi towarzyszyła prezentacja pieśni dożynkowych przez zespół „Złota Jesień” z Kozenic.

Chwilę potem przyszła pora na życzenia dla przybyłych rolników. Ciepłe słowa skierowali do nich: Poseł na Sejm RP Leszek Ruszczyk, starosta kozienicki Andrzej Jung, burmistrz Tomasz Śmietanka, Wójt Gminy Grabów nad Pilicą Euzebiusz Strzelczyk, Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Kozenicach Andrzej Kowalski oraz Radny Sejmiku Samorządowego Województwa Mazowieckiego Radosław Fogiel.

Rozstrzygnięto też konkurs na najpiękniejszy wieniec i najpiękniejszy kosz dożynkowy. Werdykt odczytała przewodnicząca komisji konkursowej Ewa Malec. Decyzją jury, przyznano dwa pierwsze miejsca – dla wieńców z Chinowa i Świerży Górnych. Drugie trafiło do Stanisławic. W przypadku koszy przygotowanych przez działkowiczów były cztery równorzędne nagrody.

Na ludowo i z disco

Po uroczystej części oficjalnej przyszła pora na występy artystyczne. Jako pierwszy, przed publicznością, zaprezentował się Zespół Ludowy „Ożarowiaci”. Artyści na scenie pojawili się tego dnia



Od lat w rolę prowadzącej dożynki wciela się dyrektor KDK Elwira Kozłowska. Święto rolników to też okazja do prezentacji talentów naszych podopiecznych.



trzykrotnie, a w ich repertuarze znalazły się przepiękne tradycyjne pieśni i przyspiewki. Nie zabrakło też kozienickich akcentów, bo jak zawsze zaśpiewali muzycy z zespołu „Relaks”. Bardzo dobrze zaprezentowali się również podopieczni Kozienickiego Domu Kultury: Wiktoria Kotlicka, Alicja Trajer, Marika Witkowska-Kurtek oraz Patrycja Wołos.

W międzyczasie rozstrzygnięto konkurs ODR, a nagrody – po losowaniu – trafiły do szczęśliwców.

Sporo działało się także poza sceną. Wszyscy chętni mogli odwiedzić różnorakie stoiska, między innymi lokalnych artystów z Grupy Twórczej „Vena” z KDK.

Z kolei wieczorna część dożynek upłynęła w tanecznych klimatach. Gwiazdą imprezy był zespół disco polo „Łukash”, twórcy takich piosenek jak „Chciałbym ci powiedzieć”, „Takie są kobiety” czy „Motylek”. Mimo deszczu, znaleźli się chętni do zabawy pod chmurką. Ta zresztą potrwała do godzin nocnych, bo do tańca zaprosił również zespół „QuatroBand”.

Organizatorem dożynek była Gmina Kozenice, a partnerami: Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka, Kozienickie Centrum Rekreacji i Sportu oraz Związek Gmin Ziemi Kozienickiej.

Kozienski Dom **Kultura**
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultura**
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultura**
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultura**
im. Bogusława Klimczuka

UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU
Kozienskiego Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka
pod honorowym patronatem
Burmistrza Gminy Koziensice – dra inż. Tomasza Śmietanki
serdecznie zaprasza na

UROCZYSTĄ INAUGURACJĘ

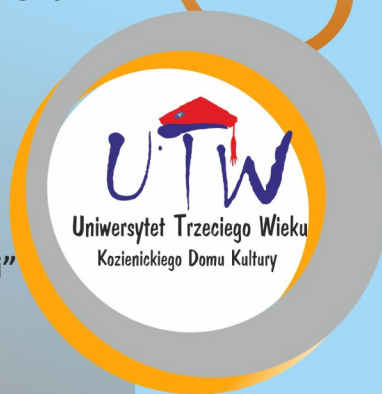
roku akademickiego

2018/2019

(jedenasta edycja)

W PROGRAMIE m.in.:

- wykład inauguracyjny Krystyny Bielowskiej
„Prof. Halina Szwarz - założycielka pierwszego
UTW w Polsce”
- koncert
„Niezapomniane melodie / Piosenki o Miłości”
w wykonaniu pianistki Bożeny Sitek
oraz wokalisty Marka Ravskiego



12 września (środa) 2018 r.
godz. 11.00

sala koncertowo-kinowa Centrum Kulturalno-Artystycznego
w Koziensicach, ul. Warszawska 29

Kozienski Dom **Kultura**
im. Bogusława Klimczuka

Kozienski Dom **Kultura**
im. Bogusława Klimczuka