

Regulamin X Konkursu Kolęd i Pastorałek NA TEN NOWY ROK

I. Cel:

- Zachowanie ciągłości tradycji związanych z okresem świąt Bożego Narodzenia.
- Prezentacja tradycyjnych, staropolskich i współczesnych kolęd i pastorałek.
- Wymiana doświadczeń wokalnych między uczestnikami.
- Promowanie młodych talentów.
- Podnoszenie kultury muzycznej dzieci i młodzieży.
- Ożywienie amatorskiego ruchu artystycznego.

II. Organizator:

Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.

III. Termin i miejsce:

6 grudnia 2018 r. od godz. 10.00, sala koncertowo-kinowa Centrum Kulturalno-Artystycznego, ul. Warszawska 29, 26-900 Kozienice.

IV. Zasady regulaminowe:

1. Konkurs jest adresowany do uczniów zgłoszonych przez szkoły i instytucje kultury z terenu powiatu kozienickiego.
2. W konkursie mogą wziąć udział soliści, duety i zespoły wokalne oraz chóry, które przygotowują jedną kolędę, pastorałkę lub piosenkę o tematyce Świąt Bożego Narodzenia.
3. Liczba zgłoszeń:
 - o szkoły: maksymalnie 4 zgłoszenia, **w każdej z trzech kategorii konkursowych (soliści, duety i zespoły wokalne oraz chóry),**
 - o instytucje kultury: maksymalnie 4 zgłoszenia od jednego instruktora, **w każdej z trzech kategorii konkursowych (soliści, duety i zespoły wokalne oraz chóry),**
4. Akompaniament:
 - o półplayback,
 - o a cappella.
5. Utwory oceniane będą w czterech kategoriach wiekowych:
 - o od 6 do 9 lat (ukończone na dzień rozpoczęcia konkursu)
 - o od 10 do 12 lat (ukończone na dzień rozpoczęcia konkursu)
 - o od 13 do 15 lat (ukończone na dzień rozpoczęcia konkursu)
 - o od 16 do 19 lat (ukończone na dzień rozpoczęcia konkursu)

oraz w trzech kategoriach konkursowych:

- o soliści,
 - o duety i zespoły wokalne (do 6 osób),
 - o chóry.
6. W przypadku duetu czy zespołu wokalnego o przydziale do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego uczestnika. Chóry konkurują w jednej kategorii wiekowej.
 7. Jury powołuje organizator.

8. Kryteria oceny jury:
 - o warunki głosowe,
 - o muzykalność,
 - o interpretacja utworu,
 - o dykcja,
 - o dobór repertuaru,
 - o ogólny wyraz artystyczny.
9. Transport i ubezpieczenie zapewniają placówki delegujące.
10. **Warunkiem udziału jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego, dostępnego na stronie www.dkkozienice.pl.**
11. Termin zgłoszeń upływa z dniem **26 listopada 2018 r.**
12. Organizator zapewnia:
 - o nagłośnienie i oświetlenie podczas trwania imprezy,
 - o dyplomy za udział dla solistów i zespołów.
13. Koncert Galowy laureatów został zaplanowany w czasie „X Spotkania Wigilijnego” w Kozienicach na placu przed krytą pływalnią „Delfin”, ul. Legionów 4. O szczegółach, w tym o dacie i godzinie rozpoczęcia Koncertu Galowego i terminie wręczenia nagród (styczeń 2019), uczestnicy zostaną powiadomieni przez organizatora drogą e-mailową lub telefoniczną.
14. W sprawach dotyczących konkursu informację można uzyskać pod nr tel. 48 611 07 50 wew. 125 (Aleksandra Sitnik lub Małgorzata Kokska).
15. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.

V. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników i ich opiekunów artystycznych jest Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka, ul. Warszawska 29, 26-900 Kozienice, dalej KDK.
2. Dane osobowe uczestników i ich opiekunów artystycznych są przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu (Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) oraz Ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U. 2018, poz.1000) oraz w celach marketingowych.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji konkursu. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest odmowa realizacji konkursu.
4. Dane osobowe uczestników i ich opiekunów artystycznych mogą być przekazywane innym podmiotom tylko w przypadku, gdy przepis prawa zobowiązuje lub za zgodą osoby, której dane dotyczą. Dane nie są przekazywane do państw trzecich. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.
5. Okres przetwarzania danych osobowych jest uzależniony od celu, w jakim dane są przetwarzane i jest obliczany w oparciu o przepisy prawa. KDK jako administrator danych dba o bezpieczeństwo udostępnionych danych osobowych. Dane te są zabezpieczone przed dostępem osób nieupoważnionych.
6. Uczestnik i opiekun artystyczny ma prawo do: żądania dostępu danych osobowych w celu sprostowania danych, żądania uzupełnienia niekompletnych danych osobowych, w tym poprzez przedstawienie dodatkowego oświadczenia, usunięcia danych lub ograniczenia przetwarzania tylko w przypadku, gdy jest to dopuszczone prawem, wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania danych osobowych tylko w przypadku, gdy jest to dopuszczone prawem.

7. Organizator będzie zbierał następujące dane:
 - imię i nazwisko uczestnika i opiekuna artystycznego;
 - wiek uczestnika,
 - nr telefonu i adres e-mail opiekuna artystycznego,
 - nazwę, adres, telefon kontaktowy i adres e-mail instytucji delegującej,
 - krótki opis uczestnika.
8. W przypadku wątpliwości co do prawidłowości przetwarzania danych osobowych przez Administratora uczestnik i opiekun artystyczny ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Wszelką korespondencję w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych należy kierować na adres: iod@dkkozienice.pl
10. Opiekun prawny daje Organizatorowi prawo do nagrywania i fotografowania uczestnika konkursu. Ponadto opiekun prawny wyraża zgodę na wykorzystanie przez KDK lub przez inne osoby na zlecenie KDK wizerunku uczestnika (zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2018, poz. 1191)) w tym na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie materiałów (także wraz z wizerunkami innych osób utrwalonymi w ramach realizacji konkursu) służących popularyzacji akcji poprzez rozpowszechnianie wizerunku w: mediach elektronicznych, w szczególności na stronie internetowej KDK, serwisie społecznościowym Facebook, czy też na serwisie YouTube; telewizji; prasie; broszurach, ulotkach, gazetkach itp.
Wykorzystanie wizerunku zgodnie ze zgodą nie narusza niczyich dóbr osobistych ani innych praw. KDK może przenieść na inne podmioty prawo do korzystania z wizerunku na zasadach określonych w zgodzie w celu promocji wydarzenia.