

Regulamin imprezy masowej
„XX Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka”
w amfiteatrze na terenie Ośrodka Rekreacji i Turystyki
Kozienickiego Centrum Rekreacji i Sportu przy ul. Bohaterów Studzianek 30

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Organizatorem imprezy masowej „XX Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka” (dalej: „Impreza”), w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 20.03.2009 roku o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1466, 1700, dalej: „Ustawa”) jest Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka z siedzibą w Kozienicach (26-900), ul. Warszawska 29 - instytucja kultury utworzona z dniem 1 stycznia 2011 r. Uchwałą Nr IV / 7 / 2010 Rady Miejskiej w Kozienicach z dnia 21.12.2010 r., wpisaną do księgi rejestrowej prowadzonej przez Gminę Kozienice pod numerem 3, NIP 812-190-70-45 (dalej: „Organizator”).

§ 2

Impreza odbywa się w dniu: 26.08.2023 roku , w amfiteatrze na terenie Ośrodka Rekreacji i Turystyki Kozienickiego Centrum Rekreacji i Sportu, przy ul. Bohaterów Studzianek 30, 26-900 Kozienice (dalej: „Teren Imprezy”). Dokładny program Imprezy, w tym godziny wejść na Teren Imprezy oraz godziny rozpoczęcia Imprezy, ogłaszany jest odrębnie.

§ 3

Organizator udostępnia niniejszy regulamin (dalej: „Regulamin”) określający w szczególności prawa i obowiązki Organizatora, w tym podległych mu służb w związku z przeprowadzeniem Imprezy, a także prawa i obowiązki Uczestników w związku z udziałem w Imprezie.

§ 4

Osoby uczestniczące w Imprezie zwane są dalej łącznie „Uczestnikami”, a każda z osobna „Uczestnikiem”.

§ 5

Postanowienia Regulaminu kierowane są przede wszystkim do Uczestników, ale mają odpowiednie zastosowanie również do pozostałych osób niebędących Uczestnikami, przebywających na Terenie Imprezy w trakcie jej trwania (np. pracownicy gastronomii, przedstawiciele mediów, służba medyczna), z zastrzeżeniem, że nie dotyczy to osób powołanych przez Organizatora do zapewnienia porządku i bezpieczeństwa w trakcie Imprezy, w szczególności organów i służb wskazanych w Regulaminie poniżej.

§ 6

Zabrania się wnoszenia na Teren Imprezy, a także posiadania przez Uczestników podczas Imprezy, broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, napojów alkoholowych, środków odurzających lub substancji psychotropowych.

§ 7

Zabronione jest wnoszenie, wprowadzanie na Teren Imprezy lub posiadania podczas Imprezy:

- a) kamery lub innego rodzaju sprzętu nagrywającego audio - video lub aparatu fotograficznego z wymienną optyką, a także amatorskich aparatów kompaktowych i cyfrowych o matrycy do 7 MPix, z wyłączeniem aparatów umieszczonych w telefonach komórkowych, niezależnie od ich matrycy. Uczestników obowiązuje całkowity zakaz nagrywania i fotografowania przebiegu wydarzenia. Organizator ma prawo do odmowy wstępu na Teren Imprezy osobie lub odpowiednio usunięcia z Terenu Imprezy, w przypadkach próby takiego wniesienia lub ujawnienia posiadania podczas Imprezy,
- b) instrumentów muzycznych lub jakichkolwiek innych przedmiotów lub urządzeń, które mogą służyć zagłuszaniu przebiegu Imprezy lub w jakikolwiek inny sposób uniemożliwiać lub utrudnić sprawne przeprowadzenie Imprezy zgodnie ze scenariuszem,
- c) jakichkolwiek ostrych, ciężkich, twardych, szklanych, metalowych lub innych przedmiotów mogących stwarzać niebezpieczeństwo dla innych Uczestników lub samego Uczestnika wnoszącego, np. butów, plecaków lub odzieży zawierających twarde lub ciężkie elementy, które mogą przy nagłym i niespodziewanym zetknięciu się z ciałem innego Uczestnika spowodować uszczerbek na jego zdrowiu,
- d) flagi, transparentu lub tablicy nie będącej w bezpośredni sposób związanej z Imprezą lub przekraczającej swym rozmiarem wielkość 1m² (jednego metra kwadratowego) lub innych przedmiotów, które mogą uniemożliwiać lub utrudniać pełne uczestnictwo w Imprezie innym Uczestnikom lub stanowić dla nich zagrożenie uszczerbkiem na zdrowiu (np. parasole), przy czym Organizator zastrzega, że wszelkiego rodzaju nawet dopuszczone flagi, transparenty należy zwinąć, tablice usunąć, na każde wyraźne polecenie Organizatora lub uprawnionych przez niego osób,
- e) siedziska składanego lub turystycznego,
- f) dronów, chyba, że uzyska się na jego użycie stosowne pozwolenia, zarówno od Organizatora jak i stosownych służb (dron – urządzenie pilotowane zdalnie lub wykonujące lot autonomicznie, wykorzystywane głównie do obserwacji lub nagrywania),
- g) żywności lub napojów w szklanych lub metalowych opakowaniach,
- h) zwierząt.

Ocena przedmiotów jako niebezpieczne należy do Służb porządkowych i informacyjnych.

§ 8

W przypadku ujawnienia wniesienia lub wprowadzenia na Teren Imprezy rzeczy lub zwierzęcia, wbrew zakazowi, o którym mowa w § 7 Regulaminu, Organizator ma prawo usunąć z Terenu Imprezy takiego Uczestnika.

BEZPIECZEŃSTWO

§ 9

Każdy Uczestnik Imprezy jest obowiązany zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych Uczestników oraz innych osób przebywających na Terenie Imprezy, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu oraz przepisów prawa, jak również bezzwłocznie stosować się do poleceń organów i służb wskazanych w § 11 Regulaminu.

§ 10

Organizator, w związku ze spoczywającym na nim ustawowym obowiązkiem zapewnienia bezpieczeństwa Imprezy przez cały czas jej trwania, powołuje następujące organy:

- a) Kierownik do spraw bezpieczeństwa - należy przez to rozumieć osobę wyznaczoną przez Organizatora, reprezentującą go w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa uczestnikom Imprezy masowej,
- b) Służba informacyjna - należy przez to rozumieć osoby podlegające kierownikowi do spraw bezpieczeństwa, wyznaczone przez Organizatora,
- c) Służba porządkowa - należy przez to rozumieć osoby podlegające kierownikowi do spraw bezpieczeństwa, wyznaczone przez Organizatora, legitymujące się ważną licencją pracownika ochrony fizycznej.

§ 11

Służby porządkowe i informacyjne są uprawnione do:

- a) sprawdzania i stwierdzania uprawnień Uczestników do uczestniczenia w Imprezie, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień - wezwania ich do opuszczenia Terenu Imprezy,
- b) legitymowania Uczestników w celu ustalenia ich tożsamości; Rodzaje dokumentów pozwalających ustalić tożsamość określa § 20 Regulaminu,
- c) przeglądania zawartości bagaży i odzieży Uczestników w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają przedmioty, o których mowa w § 6 lub 7 Regulaminu;
- d) wydawania poleceń porządkowych Uczestnikom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z Regulaminem, a w przypadku niewykonania tych poleceń - wezwania ich do opuszczenia Imprezy,

- e) ujęcia, w celu niezwłocznego przekazania Policji, Uczestników stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla dóbr powierzonych ochronie oraz osób dopuszczających się czynów zabronionych.

§ 12

Służby porządkowe uprawnione są do stosowania siły fizycznej w postaci chwytów obezwładniających lub podobnych technik obrony oraz kajdanek lub ręcznych miotaczy gazu, w przypadku zagrożenia dóbr powierzonych ochronie lub odparcia ataku na członka służby porządkowej, służby informacyjnej lub inną osobę oraz niewykonywania poleceń, o których mowa w § 11 podpunkt lit. d i e powyżej.

§ 13

Czynności, o których mowa w § 11 oraz § 12 Regulaminu powyżej, powinny być wykonywane w sposób zapewniający poszanowanie godności ludzkiej oraz innych dóbr osobistych osoby, w stosunku do której zostały podjęte.

§ 14

Zgodnie z Ustawą, służby porządkowe są zobowiązane:

1) odmówić wstępu na Teren Imprezy:

- a) osobie, wobec której zostało wydane orzeczenie zakazujące wstępu na imprezę masową, zobowiązujące do powstrzymania się od przebywania w miejscach przeprowadzania imprez masowych, wydane przez sąd wobec skazanego w związku z warunkowym zawieszeniem wykonania kary pozbawienia wolności,
- b) osobie, wobec której został wydany zakaz zagraniczny (w rozumieniu Ustawy),
- c) osobie, wobec której został wydany zakaz klubowy (w rozumieniu Ustawy),
- d) osobie odmawiającej poddania się czynnościom, o których mowa w § 11 pkt a) do c) Regulaminu,
- e) osobie znajdującej się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków,
- f) osobie posiadającej broń lub inne przedmioty, materiały, wyroby, napoje, środki lub substancje, o których mowa w § 6 Regulaminu,
- g) osobie zachowującej się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającej zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego,
- h) osobie nieposiadającej opaski koncertowej, identyfikatora lub innego dokumentu uprawniającego do przebywania na Terenie Imprezy,
- i) osobie nie posiadającej dokumentu tożsamości,
- j) osobom, których wygląd zewnętrzny nie pozwala na identyfikację,
- k) osobom posiadającym szklane lub metalowe pojemniki, z wyłączeniem Uczestników wchodzących na Teren Imprezy z dzieckiem, jeżeli wnoszone przez nich pojemniki służą i są niezbędne do podania dziecku posiłku;

- 2) usunąć z Terenu Imprezy osoby, które swoim zachowaniem zakłócają porządek publiczny lub zachowują się niezgodnie z Regulaminem lub odrębnym regulaminem obiektu - Terenu Imprezy;
- 3) usunąć z Terenu Imprezy osoby, o których mowa w pkt 1) lit. powyżej.

§ 15

Organizator może także odmówić zarówno wstępu jak i przebywania na Terenie Imprezy osobom, których wygląd zewnętrzny lub charakterystyka uniemożliwia dokonanie identyfikacji tożsamości.

§ 16

Zabronione jest tarasowanie i zastawianie wejść/wyjść i dróg ewakuacyjnych, dróg dojazdowych dla służb ratowniczych oraz hydrantów i innych urządzeń niezbędnych w przypadku prowadzenia akcji ratowniczej lub gaśniczej podczas Imprezy.

§ 17

Uczestnik Imprezy w razie zauważenia pożaru lub każdego innego zagrożenia dla osób i mienia na Terenie Imprezy obowiązany jest:

- a) natychmiast powiadomić odpowiednio: Służby porządkowe lub Służby Informacyjne,
- b) bezwzględnie stosować się do poleceń organów i służb wymienionych w pkt. a) powyżej,
- c) kierować się do wyjść ewakuacyjnych oznaczonymi drogami ewakuacyjnymi,
- d) unikać wywoływania paniki,
- e) bezwzględnie nie utrudniać dojazdu służbom ratowniczym.

ZASADY WSTĘPU NA TEREN IMPREZY

§ 18

Wejście na teren Imprezy jest nieodpłatne. Przy wejściu na Teren Imprezy, każdemu Uczestnikowi zostanie wydany identyfikator osobisty w postaci opaski, którą Uczestnik jest zobowiązany założyć na nadgarstek. Organizator przewiduje maksymalną liczbę uczestników 2820 osób. Po wydaniu maksymalnej liczby opasek kolejne osoby nie będą wpuszczane na Teren Imprezy. Opaska jest jednorazowa, bez możliwości jej zdjęcia bez uszkodzenia (dalej: „opaska koncertowa”, której wzór określa Organizator).

§ 19

Opaska koncertowa upoważnia Uczestnika do wejścia na Teren Imprezy i zajęcia jednego miejsca siedzącego. Miejsca są nienumerowane. W Imprezie nie przewiduje się miejsc stojących. Zgubienie, zniszczenie, uszkodzenie lub kradzież opaski koncertowej powoduje utratę jej ważności, za co odpowiada Uczestnik. Z opaski koncertowej może korzystać tylko jedna i ta sama osoba, zakazane jest odstępowanie lub użyczenie opaski koncertowej.

§ 20

Uczestnik powinien posiadać przy sobie dokument tożsamości w celu jego okazania służbom porządkowym. Zgodnie z Ustawą przez dokument potwierdzający tożsamość rozumie się dowód osobisty, tymczasowe zaświadczenie tożsamości, paszport, prawo jazdy, legitymację szkolną lub studencką, dokument stwierdzający tożsamość cudzoziemca albo inny dokument potwierdzający tożsamość zaopatrzonego w wizerunek twarzy i adres zamieszkania osoby.

§ 21

Wszyscy Uczestnicy na Terenie Imprezy, zobowiązani są do posiadania i okazywania na każdą prośbę Organizatora opaski koncertowej, zakładanej przy wejściu.

§ 22

Stwierdzenie przez Organizatora na Terenie Imprezy u danego Uczestnika braku lub posiadanie zerwanej lub uszkodzonej opaski koncertowej uprawnia Organizatora do żądania natychmiastowego opuszczenia Terenu Imprezy przez Uczestnika, który traci wtedy prawo do przebywania na Terenie Imprezy.

§ 23

Z uwagi na dużą liczbę Uczestników oraz przedsięwzięte przez Organizatora środki kontroli i bezpieczeństwa stosowane podczas imprezy masowej Uczestnicy będą wpuszczani na Teren Imprezy na co najmniej 45 minut przed jej rozpoczęciem.

§ 24

Uczestnik jest uprawniony do przebywania w strefach ogólnodostępnych poza wyznaczoną strefą VIP oznakowaną w środkowym sektorze za pomocą słupków. Do zasiadania w strefie VIP zaproszenie i/lub identyfikator inny niż ogólnodostępna opaska koncertowa.

§25

Dziecko w wieku od 0 do 4 roku życia jest zwolnione z obowiązku posiadania opaski koncertowej, ale przez cały czas na Terenie Imprezy musi pozostawać pod opieką osoby dorosłej posiadającej identyfikator i/lub zaproszenie lub opaskę koncertową. Na jednego opiekuna może przypadać tylko jedno dziecko w wieku od 0 do 4 roku życia. Opiekun wraz z dzieckiem w wieku od 0 do 4 lat, może zajmować wyłącznie jedno miejsce siedzące.

§ 26

Uczestnik Imprezy w wieku od 5 do 15 roku życia może przebywać na Terenie Imprezy pod warunkiem pozostawania pod opieką osoby dorosłej w tej samej strefie i sektorze co małoletni Uczestnik przez cały okres trwania Imprezy.

§ 27

Wszyscy Uczestnicy w wieku od 16 do 18 lat, powinni przebywać na Terenie Imprezy pod opieką osoby dorosłej w tej samej strefie co młodociany Uczestnik.

§ 28

W związku z możliwościami technicznymi obiektu Organizator przewiduje ograniczoną liczbę miejsc przeznaczonych dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich. Każdej osobie niepełnosprawnej może towarzyszyć tylko jeden opiekun.

OSTRZEŻENIA O ZAGROŻENIACH

§29

Organizator informuje, że Uczestnik lub inna osoba przebywająca na Terenie Imprezy mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie bardzo znacznego natężenia dźwięków, które mogą spowodować uszkodzenie słuchu, jak również w strefie działania światła stroboskopowych i efektów laserowych, które mogą spowodować dolegliwości wzrokowe. Na szczególnie niebezpieczeństwo narażone są kobiety w ciąży oraz osoby chore na epilepsję. Organizator informuje, że w trakcie występów następuje wysoki poziom propagacji (rozprzestrzeniania się) fal dźwiękowych, na które szczególnie narażone są dzieci do ukończenia pierwszego roku życia. W razie jakichkolwiek wątpliwości każdy z Uczestników oraz osoby wymienione w obu zdaniach powyżej powinny zasięgnąć odpowiedniej opinii lekarskiej jeszcze przed podjęciem decyzji o przebywaniu na Terenie Imprezy. Z uwagi na możliwe intensywne, chwilowe, natężenie fal akustycznych w trakcie Imprezy Organizator zaleca Uczestnikom rozważenie użycia specjalistycznych ochronników słuchu.

POZOSTAŁE OGRANICZENIA

§ 30

Zabrania się prowadzenia jakiejkolwiek działalności o charakterze komercyjnym, a także przeprowadzania zbiórek pieniężnych lub prowadzenia innej działalności (np. happeningów, zbierania podpisów, rozdawania ulotek) na Terenie Imprezy podczas jej trwania, bez uprzedniej pisemnej zgody Organizatora. Zabrania się prezentowania w trakcie trwania Imprezy jakichkolwiek haseł i okrzyków prowokujących lub nawołujących do zakłócenia porządku i bezpieczeństwa, mogących stanowić zarzewie konfliktu, obraźliwych lub poniżających inne osoby z uwagi na ich płeć, rasę, wyznanie, wiek, przekonania, poglądy polityczne, orientację seksualną, przynależność do którejś z subkultur, sympatie sportowe lub z jakiegokolwiek innego powodu.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

§ 31

Administratorem danych osobowych jest Organizator. Dane osobowe są przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego wynikającego z działalności statutowej Organizatora. Podstawą prawną przetwarzania danych jest udzielona zgoda – pobranie opaski koncertowej. Dane mogą być przekazywane innym podmiotom tylko w przypadku, gdy przepis prawa zobowiązuje lub za zgodą osoby, której dane dotyczą. Dane nie są przekazywane do państw trzecich. Okres przetwarzania danych osobowych jest uzależniony od celu, w jakim dane są przetwarzane. Okres, przez który dane osobowe będą przechowywane, jest obliczany w oparciu o przepisy prawa. Uczestnik Imprezy posiada prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Publiczne wydarzenia organizowane lub współorganizowane przez Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka są dokumentowane w postaci fotorelacji lub relacji audio-video. W myśl art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509,) nie stanowi to rozpowszechniania wizerunku. Zdjęcia i nagrania mogą być publikowane na stronach www Kozienickiego Domu Kultury lub przekazywane mediom.

W przypadku wątpliwości co do prawidłowości przetwarzania danych osobowych przez Administratora Uczestnik Imprezy ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych.

Wszelką korespondencję w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych prosimy kierować na adres administratora lub na adres: iod@dkkozienice.pl.

REKLAMACJE

§ 32

Wszelkie reklamacje, uwagi i wnioski w sprawach związanych z uczestnictwem w Imprezie można składać w terminie 14 dni od dnia zakończenia Imprezy, w szczególności pisemnie na następujący adres korespondencyjny Organizatora: Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka, ul. Warszawska 29, 26-900 Kozienice lub na adres [e-mail: dom.kultury@dkkozienice.pl](mailto:dom.kultury@dkkozienice.pl). Organizator rozpoznaje reklamacje w terminie 14 dni od dnia ich doręczenia Organizatorowi.

POSTANOWIENIA RÓŻNE

§ 33

Na Terenie Imprezy obowiązuje całkowity zakaz palenia tytoniu, za wyjątkiem stref specjalnie do tego wyznaczonych.

§ 34

Organizator w zakresie określonym w treści art. 11 Ustawy jest uprawniony do utrwalania przebiegu Imprezy, a w szczególności zachowania wizerunku osób w niej uczestniczących, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Materiały zgromadzone podczas utrwalania przebiegu Imprezy, mogące stanowić dowody pozwalające na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenia lub dowody mogące mieć znaczenie dla toczących się takich postępowań, Organizator niezwłocznie przekazuje prokuratorowi rejonowemu właściwemu ze względu na miejsce przeprowadzonej Imprezy lub właściwemu terytorialnie komendantowi powiatowemu (miejskiemu, rejonowemu) Policji, w razie potrzeby z wnioskiem o wszczęcie postępowania karnego lub z wnioskiem o ukaranie, chyba że sam zawiadomi o przestępstwie albo wystąpi z wnioskiem o ukaranie w sprawach o wykroczenia.

Zgromadzone podczas utrwalania przebiegu Imprezy materiały, niezawierające dowodów pozwalających na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenia lub dowodów mających znaczenie dla toczących się takich postępowań, przechowywane są po zakończeniu Imprezy przez okres co najmniej 30 dni, a następnie ulegają komisyjnemu zniszczeniu.

§ 35

Niezależnie od postanowień § 34, Organizator może utrzymywać przebieg Imprezy dla celów dokumentacji lub dla celów reklamowo-promocyjnych Organizatora lub sponsorów i/lub partnerów Imprez. Wejście na Teren Imprezy jest równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu imprezy masowej i Regulaminu terenu ośrodka. Organizator lub odpowiednio sponsor/partner może korzystać z takiego nagrania lub jego fragmentu, w tym przedstawiającego wizerunek Uczestnika lub innej osoby przebywającej na Terenie Imprezy, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, bez konieczności zapłaty wynagrodzenia za korzystanie z wizerunku, na wszelkich polach eksploatacji, w tym na polach eksploatacji, w szczególności poprzez jego utrwalanie, zwielokrotnianie, obrót oraz rozpowszechnianie.

§ 36

Tytuły w Regulaminie zostały umieszczone wyłącznie dla ułatwienia odniesień lub jego lektury.

§ 37

Regulamin jest obowiązujący od dnia jego ogłoszenia do momentu zakończenia Imprezy. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora w informacjach dotyczących Imprez, w siedzibie Organizatora – w punkcie informacji, a bezpośrednio przed Imprezą i w jej trakcie również przed wejściami na Teren Imprezy: w punktach informacyjnych.

§ 38

W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie obowiązuje również odrębny regulamin obiektu (Ośrodka Rekreacji i Turystyki) – Terenu Imprezy dostępny na stronie internetowej: www.kcris.pl, przed wejściami na Teren Imprezy oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 39

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie.