



Dzień Zakochanych we włoskim klimacie



To był wyjątkowy muzyczny wieczór przeplatany emocjonalnymi tańcami w wykonaniu Stefano Terrazzino i Janji Lesar.

Choć nie musieliśmy wsiadać do samolotu i wyjeżdżać z Kozienuć, spędziliśmy ten wieczór w iście włoskim klimacie! Z okazji Dnia Zakochanych w Kozienućkim Domu Kultury wystąpił popularny tancerz Stefano Terrazzino ze swoim zespołem. Muzyczno-taneczne widowisko odbyło się w ramach „Kulturalnych czwartków w KDK”, 15 lutego.

Święto zakochanych wypada raz w roku. W Polsce obchodzone jest od przełomu lat 80. i 90. XX wieku. To wyjątkowa okazja, aby spędzić razem miło czas i wręczyć sobie drobne upominki, a Kozienućki Dom Kultury w tym roku sprawił, że Walentynki trwały

o jeden dzień dłużej! W dodatku zaprosiliśmy naszą publiczność na podróż do Włoch, czyli jednego z najbardziej romantycznych krajów.

Warto też wspomnieć, że to właśnie we Włoszech, w Terni, znajduje się najważniejsze miejsce kultury św. Walentego, czyli patrona święta zakochanych i miłości. Do bazyliki pod jego wezwaniem, co roku w niedzielę poprzedzającą dzień 14 lutego, przybywają narzeczeni z całych Włoch i świata, aby złożyć sobie przyrzeczenia miłości.

Wszystkich przybyłych na ten muzyczno-taneczny włoski wieczór ze Stefano Terrazzino i jego zespołem,
Ciąg dalszy na str. 2

Ciąg dalszy ze str. 1

powitała Dyrektorka Kozienickiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Muzyka i taniec

Następnie na scenie pojawił się Stefano Terrazzino z zespołem, który tworzą jego koledzy z Sycylii. Przez ponad godzinę serwowali nam niezapomniane włoskie przeboje, takie jak np.: „Volare”, „Azzuro”, „Mambo Italiano”, „Oblivion” czy „Sara Perche Ti Amo”. Występy muzyków przeplatane były pokazami tanecznymi w wykonaniu mistrza Europy w tańcach latyno-amerykańskich Stefano Terrazzino i jego partnerki tanecznej Janji Lesar. Występy, zarówno muzyczne jak i taneczne, gwarantowały fantastyczne emocje i pozytywne wibracje.

Stefano Terrazzino to włoski tancerz, aktor i wokalista, a więc człowiek wielu talentów. Mieszka i pracuje w Polsce od 2005 r. Popularność zyskał dzięki programowi „Taniec z Gwiazdami”, w którym to kilkakrotnie stawał na podium, w tym czterokrotnie na miejscu pierwszym z Kingą Rusin, Agatą Kuleszą, Anetą Zając i Agnieszką Sienkiewicz. W polskiej edycji tego programu wziął udział aż dziewięć razy, a w niemieckiej trzy razy.

Poza tańcem jego pasją jest również aktorstwo. Występował w wielu polskich serialach oraz na deskach teatrów. Od 2016 r. na stałe odgrywa jedną z głównych ról w spektaklu „Kochanie na kredyt” w reżyserii Olafa Lubaszenko. Stefano Terrazzino pasjonuje się również muzyką. Talentem wokalnym i aktorskim zachwycił jury i publiczność programu „Twoja twarz brzmi znajomo” w Polsce, zdobywając

pierwsze miejsce w III edycji.

Organizatorami wydarzenia były: Gmina Kozenice i Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.



Przybyłą publiczność powitała dyrektorka KDK Elwira Kozłowska.



Stefano Terrazzino wielokrotnie zapraszał osoby z widowni do wspólnych występów na scenie.



W świat włoskiej muzyki zabrał nas Stefano Terrazzino w towarzystwie muzyków z Sycylii.

Raz Dwa Trzy z Osiecką i Młynarskim



ZOBACZ WIĘCEJ ZDJĘĆ

To był wyjątkowy wieczór spędzony w towarzystwie zespołu Raz Dwa Trzy i niesamowitych tekstów Agnieszki Osieckiej i Wojciecha Młynarskiego.

Za nami fantastyczny koncert w Koziennickim Domu Kultury. Na scenie sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego zagrał zespół Raz Dwa Trzy, który zaprezentował niezapomniane piosenki Agnieszki Osieckiej i Wojciecha Młynarskiego. To muzyczne spotkanie odbyło się w ramach „Kulturalnych czwartków w KDK”, 1 lutego.

Za takimi wieczorami w KDK zdążyliśmy się już stęsknić. „Człowiek czasami serce otworzy” to wyjątkowy koncert zespołu Raz Dwa Trzy z niepowtarzalnymi interpretacjami utworów Agnieszki Osieckiej i Wojciecha Młynarskiego, które starannie dobrał lider grupy Adam Nowak. Usłyszeliśmy m.in.: „Balladę dla Okruszka”, „Piosenkę Starych Kochanków”, „Oczy Tej Małej”, „Uciekaj Moje Serce” czy „Nie ma jak u Mamy”.

Zaprezentowany repertuar udowodnił, że kiedy „człowiek czasami serce otworzy” daje ponieść się emocjom, a głos rozsądku przestaje być słyszalny.

Raz Dwa Trzy

Zespół Raz Dwa Trzy istnieje na polskiej scenie muzycznej już ponad 30 lat i wciąż się wyróżnia. Ich

cechą charakterystyczną niezmiennie są poetyckie teksty i doskonale dopracowane, oryginalne brzmienie, które łączy w sobie bluesa, jazz, elementy folku i rockową energię.

Do najpopularniejszych utworów grupy zalicza się: „Trudno nie wierzyć w nic”, „W wielkim mieście”, „Idź swoją drogą”, „Pod niebem pełnym cudów” i „Jutro możemy być szczęśliwi”.

Zespół tworzą: Adam Nowak – wokal, gitara; Grzegorz Szwalek – pianino, akordeon; Jacek Olejarz – perkusja; Jarek Treliński – gitary, Mirek Kowalik – gitara basowa, kontrabas i Tadek Kulas – trąbki.



To było piękne spotkanie z muzyką.

„Baby Shower”, czyli komedia niejedno ma imię



Od lewej: Kamila Kamińska, Monika Dryl, Agnieszka Mrozińska, Anna Sandowicz oraz Joanna Moro, czyli komediowe: Inga, Agata, Patrycja, Natalia oraz Julia.

Za nami kolejny „Kulturalny czwartek w KDK” w teatralnym wydaniu. W czwartek, 22 lutego, w Kozińskim Domu Kultury zobaczyliśmy spektakl pt. „Baby Shower”. To było blisko półtorej godziny ze sztuką w kobiecym klimacie.

„Baby Shower” to komedia w reżyserii Anny Sandowicz, która również wystąpiła w tym spektaklu. Na scenie towarzyszyły jej Agnieszka Mrozińska, Joanna Moro, Kamila Kamińska oraz Monika Dryl. Scenariusz sztuki napisała natomiast Maria Marcinkiewicz-Górna.

Widzowie poznali historię Patrycji, która spodziewała się swojego pierwszego dziecka. Jej przyjaciółki naszykowały wyjątkową imprezę z tej okazji, a wszystko dopracowane było w najdrobniejszych szczegółach: od serwetek i balonów, przez przekąski, tort, zabawy, aż po prezenty. Wydarzenie nie poszło jednak po myśli organizatorek. „Baby Shower” nie jest bowiem typową współczesną komedią, której fabuła krąży wokół serii niespodziewanych i zaskakujących zdarzeń. To sztuka, która skłania widza do refleksji, poruszająca szereg „kobięcych” tematów. Pierwszym z nich jest oczywiście macierzyństwo, jego blaski oraz (przede wszystkim) cienie; trudności związane z wychowaniem potomstwa i procesem pełnienia nowej roli w życiu przez kobiety, które zostają matkami.

Autorki spektaklu ogromną uwagę poświęcają relacjom międzyludzkim, począwszy od tych damsko-męskich, czyli kobieta-kochanek, żona-mąż czy wreszcie matka-ojciec, z akcentem na udział mężczyzn w procesie wychowywania potomstwa. Równie ważny okazuje się jednak wątek relacji pomiędzy samymi kobietami, a damska przyjaźń – jak ukazuje sztuka – ma różne oblicza, w tym swoje mroczne strony.

Warto było zobaczyć

Oglądając „Baby Shower” nie sposób nie odnieść wrażenia, że to sztuka mocno zakorzeniona w rzeczywistości i pod wieloma względami po prostu prawdziwa. Oczywiście znajdziemy tu pewne przejawy, które pozwalają łatwiej uchwycić temat przewodni, ale nie ma tu miejsca na groteskę. Widz natomiast wyrusza w podróż, gdzie śmiech (nie brakuje mimo wszystko elementów humorystycznych) przeplata się z chwilami refleksji, żalu czy wzruszenia, które dodatkowo potęgowane są przez interesujące, autorskie piosenki. Wszystko to sprawiło, że komedia została gorąco przyjęta przez kozińską publiczność.

Organizatorem wydarzenia była agencja Kulturalne Eventy Katarzyna Piątośa-Kuśmierczyk.

Obrazy z głębi duszy na wystawie w Koziennickim Domu Kultury



Malarka Celina Drzewiecka urodziła się w Bydgoszczy, ale od ponad dwóch lat mieszka w Gminie Koziennice.

„W głębi duszy” to tytuł wystawy malarstwa Celiny Drzewieckiej, którą przez najbliższych kilka tygodni będzie można oglądać w sali wystawowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Koziennicach. W piątek, 2 lutego, Koziennicki Dom Kultury zaprosił miłośników sztuki na wernisaż z udziałem malarki. Nie obyło się bez przekazania jednej z jej prac osobie, która pojawiła się na otwarciu wystawy.

Wszystkich przybyłych na wernisaż zorganizowany przez Gminę Koziennice i Koziennicki Dom Kultury, powitała instruktorka KDK Katarzyna Fijołek, a następnie przedstawiła sylwetkę Celiny Drzewieckiej.

Malarka urodziła się w 1985 r., w Bydgoszczy. Ukończyła studia magisterskie w Szkole Głównej Handlowej i przez 11 lat pracowała jako menedżer w branży IT, w międzynarodowej korporacji. Kiedy w lipcu 2020 r. spróbowała malowania intuicyjnego na warsztatach Vedic Art I stopnia, zrezygnowała z pracy na etacie i wybrała ścieżkę rozwoju artystycznego. Kontynuując swoją edukację w nurcie Vedic Art, ukończyła kurs II stopnia, a następnie certyfikowane kursy nauczycielskie I i II stopnia, uprawniające

do prowadzenia zajęć według tej metody. Maluje z potrzeby serca.

– *Obrazy są dla mnie narzędziem wyrażania siebie, rozwoju osobistego oraz kreowania rzeczywistości* – mówi Celina Drzewiecka.

Na swoim koncie ma cztery wystawy indywidualne. Jej prace były prezentowane m.in. na Festiwalu XVII Europejskie Spotkania Artystyczne w Bydgoszczy.

Z Bydgoszczy do Puszczy Koziennickiej

Na co dzień, oprócz malowania, zajmuje się organizowaniem kursów Vedic Art oraz innych warsztatów artystycznych w Leśnym Atelier, domu pracy twórczej w Puszczy Koziennickiej, który stworzyła, spełniając swoje marzenie o wyprowadzce z miasta na łono natury.

Kiedy już poznaliśmy lepiej Celinę Drzewiecką, Katarzyna Fijołek przeprowadziła z nią krótki wywiad. Po nim odbyło się losowanie pracy malarki pt. „Ocean miłości”. Na koniec był jeszcze czas na kulturalowe rozmowy z artystką przy lampce wina i słodkim poczęstunku.

Wystawę można oglądać w sali wystawowej CKA do 17 marca 2024 r. ZAPRASZAMY!

Urodziny Elsy, czyli Bal Księżniczek



Na scenie wystąpiły (od lewej): Monika Ambroziak, Klaudia Kulejewska, Dominika Sakowicz i Małgorzata Jagielka. To było iście bajkowe widowisko!

„Urodziny Elsy, czyli Bal Księżniczek” to tytuł spektaklu teatralnego dla dzieci, który został wystawiony w Kozińskim Domu Kultury w sobotę, 3 lutego. Młodzi widzowie zgromadzeni w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego wzięli udział w tytułowych urodzinach Elsy. Na balu pojawiły się również inne, dobrze znane najmłodszej publiczności postacie – Anna, Śnieżka, Arielka czy Pocahontas.

Anna, z okazji urodzin siostry, przygotowała niespodziankę, czyli bal księżniczek, na który zaprosiła kilka przyjaciółek. Elsa niestety źle się poczuła i zdecydowała, że chwilę odpocznie w swoim pokoju. Podczas nieobecności Elsy, Urszula postanowiła przywitać gości i odebrać od nich prezenty. Niestety dary skusiły złą królową, która ukradła urodzinowe podarunki.

Spektakl miał muzyczny charakter, a w jego trakcie widzowie usłyszeli niezapomniane piosenki znane z filmów, takich jak „Kraina lodu” czy „Pocahontas”. Oczywiście nie mogło zabraknąć takich hitów jak „Mam tę moc”, „Ulepimy dziś bałwana”, „Kolorowy wiatr”

czy „Pół kroku stąd”. Wydarzeniu towarzyszyła iście bajkowa scenografia, a aktorki pojawiły się na scenie w pięknych balowych kreacjach.

Przedstawienie nie tylko bawiło, ale i uczyło. Historie Disneya zawsze były bogate w wartości takie jak przyjaźń, miłość, odwaga i dobroć. Spektakl „Urodziny Elsy, czyli Bal Księżniczek” kontynuuje tę tradycję, ucząc, które wartości są istotne w życiu. Elsa wybaczyła zły uczynek Urszuli, podkreślając tym jaką rolę odgrywa przyjaźń oraz dawanie drugiej szansy.



Była też okazja do zdjęć z bajkowymi księżniczkami.

Dzieje się w Klubie Filmowym „Znicz”. Warto do niego dołączyć

Za nami kolejne spotkanie Klubu Filmowego „Znicz” Kina Kozienickiego Domu Kultury. W środę, 21 lutego, z naszymi widzami wspólnie obejrzelśmy i omówiliśmy polską czarną komedię pt. „Horror Story”, w reżyserii Adriana Apanela.

Tradycyjną prelekcję przed filmem wygłosiła Anna Równy. Filmoznawczynie przedstawiła m.in. sylwetkę i życiorys reżysera, zwróciła uwagę na obsadę filmu, składającą się z młodych, zdolnych aktorów, a także na ścieżkę dźwiękową autorstwa Tymona Tymańskiego.

„Horror Story” to przewrotna komedia o wchodzeniu w dorosłość. Widzowie poznali postać Tomka, świeżo upieczonego absolwenta bankowości. Ten przyjechał do wielkiego miasta, by z przytupem rozpocząć dorosłe życie. Marzył o spektakularnym sukcesie, dzięki któremu mógłby odzyskać względy swojej byłej dziewczyny i pokazać światu, na co go stać. Trafił jednak do domu rodem z horroru, pełnego ekscentrycznych postaci.

W trakcie długiej dyskusji po seansie poruszyliśmy mnóstwo spraw i wątków, począwszy od problemów ze znalezieniem pracy i z wynajmem mieszkań, poprzez trudności z wejściem w dorosłość pokolenia Y i pokolenia Z, a skończywszy na poszukiwaniach humoru w polskich komediach. Z sali padło wiele



Po raz kolejny gościem Klubu Filmowego „Znicz” była filmoznawczynie Anna Równy.

interesujących spostrzeżeń, opinii i interpretacji.

Dołącz do klubu

Kolejne spotkanie klubowe odbędzie się 20 marca. Już dziś zapraszamy. Szczegóły podamy wkrótce.

Jednocześnie przypominamy, że wciąż można dołączać do Klubu Filmowego „Znicz”. Zapisy prowadzone są w kasach KDK w Centrum Kulturalno-Artystycznym w Kozienicach. Warto pamiętać, że seanse klubowe są otwarte dla wszystkich widzów. Członkowie mogą liczyć na preferencyjne ceny biletów.

„Kino dla ciekawych” z upominkami dla naszych widzów

W środę, 31 stycznia, w ramach cyklu „Kino dla ciekawych” odbyła się projekcja filmu „Kiedy stopi się lód”. Prelekcję przed seansem wygłosiła filmoznawczynie Anna Równy, którą udało się zaprosić do kina w Kozienicach dzięki dofinansowaniu pozyskanemu z Sieci Kin Studyjnych, o czym poinformowała widzów Agnieszka Jasek z KDK.

Pani Anna jest prawdziwą ekspertką, o czym już nie raz mogliśmy się przekonać podczas spotkań Klubu Filmowego „Znicz”, na których prowadziła prelekcje i dyskusje, a także rozmawiała z twórcami filmowymi. Tym razem wprowadziła naszych widzów w trudny temat poruszany w belgijskim dramacie wyreżyserowanym przez Veerle Baetens.

Dodatkową atrakcją wieczoru było losowanie nagród książkowych od Kinads Media w ramach akcji „Kobiety wieczór w kinie KDK”.



Na widzów ponownie czekały nagrody.

Dzieje się na Uniwersytecie Trzeciego Wieku KDK



W lutym Rada Słuchaczy zorganizowała Dzień Pączka na pożegnanie karnawału, ale nie brakowało też ciekawych wykładów, które co środę przyciągały do nas tłumy seniorów.

To był intensywny miesiąc dla naszego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. W poniedziałek, 29 stycznia, skończyły się ferie zimowe, a nasi słuchacze wrócili do studenckich „ławek”.

Na rozgrzewkę, 31 stycznia zaprosiliśmy ich na dwa ciekawe wykłady. Pierwszy przygotowała dr hab. Hanna Krajewska, która opowiedziała o historii astrologii i słynnych przepowiedniach. Drugi wykład, na temat humoru i obyczajów polskiej szlachty, wygłosił prof. dr hab. Dariusz Chemperek.

Natomiast w poniedziałek, 5 lutego, pełną parą ruszyły zajęcia fakultatywne. Po przerwie nasze korytarze i sale znowu były pełne seniorów, którzy w tym roku postanowili uczyć się języków obcych, szlifować swoje talenty muzyczne, aktorskie czy plastyczne, a także zadbać o swoją kondycję poprzez uczestnictwo w zajęciach ruchowych. Choć luty jest najkrótszym miesiącem w roku, był on naprawdę intensywny dla naszego UTW.

Studniówka i koniec karnawału

W środę, 7 lutego, podróżnik z Krakowa Andrzej Paślawski zabrał nas w podróż po Teneryfie. Nie potrzebowaliśmy biletów ani kieszonkowego, ponieważ nasz przewodnik przywiózł tę wulkaniczną wyspę do nas na zdjęciach i we wspomnieniach. Była to ostatnia środa karnawału, dlatego po tym ciekawym spotkaniu Rada Słuchaczy UTW zaprosiła wszystkich aktualnych studentów na tradycyjny już Dzień Pączka, którymi pachniało całe patio CKA.

Warto tu dodać, że kilka dni wcześniej, w sobotę, 3 lutego, nasi słuchacze wzięli udział w balu karnawałowym, którym nie tylko zegnali czas zabaw

przed okresem Wielkiego Postu. W tym roku była to dla nich swego rodzaju studniówka, ponieważ impreza ta odbyła się 100 dni przed zaplanowanym zakończeniem roku akademickiego 2023/24.

Walentynki i nie tylko

Tydzień później, 14 lutego, obchodziliśmy święto zakochanych, więc nie mogło zabraknąć walentynkowych akcentów. Tym razem przyjechała do nas historyczka Emilia Szutenbach, która przygotowała dla naszych seniorów dwa wykłady. Pierwszy z nich nosił tytuł „Rozważny i Romantyczny”. Opowiadała na nim o dwóch księżętach Poniatowskich: Stanisławie i Józefie. Drugi poświęciła natomiast sylwetce Marii Walewskiej, jako bohaterce romantycznej.

W środę, 21 lutego, gościliśmy u nas kolejnych wykładowców. Roksana Maćkowska wprowadziła nas w świat mineralnych leków i kosmetyków. Natomiast prof. dr hab. Dariusz Kupisz opowiedział o polskich monarchach w Kozińcach. Ostatnim dniem wykładowym w tym miesiącu była środa, 28 lutego. Tego dnia zaprosiliśmy słuchaczy na wykłady z zakresu nauk biologicznych. Ewelina Złotkowska mówiła o edycji genomu, a Radosław Bogusz o nowoczesnych technikach wytwarzania, przetwarzania i pakowania żywności.

Trzeba przyznać, że w II semestr weszliśmy bardzo różnorodnie i intensywnie. Przed nami jeszcze dwa miesiące zajęć fakultatywnych z krótką przerwą wielkanocną i osiem tygodni wykładowych. W momencie oddania tego „Magazynu” w ręce naszych czytelników do zakończenia tego roku akademickiego zostało tylko 76 dni.

To była niesamowita podróż na Biegun



Aktorzy z Grupy Teatralnej Echo z Warszawy zabrali nas w niezwykłą podróż na Biegun.

„Podróże Prof. Kalaflora – Biegun” to tytuł spektaklu z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci”, który odbył się w niedzielę, 18 lutego, w Kozienickim Domu Kultury. Na scenie sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego wystąpili aktorzy z Grupy Teatralnej Echo z Warszawy.

Profesor Kalaflor jako weterynarz oraz wielki badacz przyrody i zwyczajów zwierząt, tym razem zaprosił najmłodszych widzów na wyprawę w krainę wiecznych lodów. Dzieci przekonaly się, że zwierzęta są jak ludzie. Mają swoje troski i radości. Oprócz zorzy polarnej, srogiego mrozu szczypiącego w uszy, uczestnicy poznali mieszkańców tej niezwykłej krainy oraz ich problemy.

Po otrzymaniu niepokojącej paczki od foki, Profesor Kalaflor wraz z Filipem wyruszyli w daleką podróż na Biegun. Podczas poszukiwań nadawcy przesyłki, Kalaflor spotkał morsa, pingwiny i wieloryba. Mieszkańcy tej z pozoru bezludnej wyspy pomogli w badaniach Profesora. Natomiast widzowie mieli okazję przekonać się, że nawet na Biegunie, mimo mroźnego klimatu można się odnaleźć i tam zamieszkać.

Podczas spektaklu można było dowiedzieć się wielu ciekawych rzeczy. Małpka opowiedziała dzieciom,

między innymi, które zwierzę jest największe na świecie oraz wymieniła ptaki, które nie latają, choć mają skrzydła, a Profesor zdradził, jak śpią słonie. Poruszona została również tematyka ekologii i zmian klimatycznych. Po spektaklu dzieci miały możliwość zrobienia sobie zdjęć z aktorami i maskotkami.

Kolejne spotkanie z cyklu: „Poranki teatralne dla dzieci” odbędzie się w dniu 24 marca 2024 r. (niedziela) o godz. 12.00. Tym razem będzie to spektakl pt. „Bajka do zjedzenia”. Bilety już w sprzedaży!

Organizatorami spektaklu były: Gmina Kozienice i Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.



Inspirujące warsztaty literackie



Uczestniczki warsztatów z dr. Adrianem Szarym (po lewej) i prowadzącym Pawłem Podlipniakiem.

Kolejna edycja jednodniowych otwartych warsztatów literackich w Kozienickim Domu Kultury za nami. W sobotę, 10 lutego, miłośnicy literatury spotkali się w sali na rogu Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach, by wspólnie pracować nad swoim warszatem z dziennikarzem, laureatem ponad 100 najważniejszych ogólnopolskich konkursów poetyckich - Pawłem Podlipniakiem.

Otwarte warsztaty literackie to jedno z cyklicznych działań Kozienickiego Domu Kultury, organizowanych z myślą o osobach, które chciałyby rozwijać swój warsztat pisarski. To dobra okazja do ćwiczeń językowych dla każdego, kto lubi pisać niezależnie od poziomu zainteresowania. Na warsztatach pojawiają się zarówno osoby, które mają na swoim koncie publikacje, jak i debiutanci, którzy chcą poznać opinie innych na temat swojej twórczości.

Uczestnicy, jak zawsze, przed zajęciami przysłali prowadzącemu swoje teksty do oceny. Wśród stałych uczestników warsztatów są członkowie Grupy Poetyckiej „Erato”, działającej w Kozienickim Domu Kultury wraz ze swoim opiekunem dr. Adrianem

Szarym. Tak też było w trakcie spotkania. W sumie w warsztatach udział wzięło 9 osób z Kozienic i Pionek.

Pod okiem profesjonalisty

W takim kameralnym gronie zajęcia poprowadził Paweł Podlipniak, z wykształcenia bizantynista, z profesji nauczyciel języka angielskiego, dziennikarz, prowadzący warsztaty literackie. Jest też redaktorem periodyku internetowego „Salon Literacki”.

Na swoim koncie ma kilka tomików i jest laureatem ponad 100 najważniejszych ogólnopolskich konkursów poetyckich.

Zajęcia potrwały blisko trzy godziny, a ich program obejmował wspólne omówienie utworów poetyckich i prozatorskich napisanych przez uczestników warsztatów, które ci przynieśli ze sobą. Do każdej zaprezentowanej przez autora twórczości odniósł się prowadzący zajęcia Paweł Podlipniak, udzielając wielu cennych wskazówek.

Nad przebiegiem warsztatów, z ramienia Kozienickiego Domu Kultury, czuwała instruktorka KDK Halina Koryńska.

Organizatorami wydarzenia były: Gmina Kozienice i Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.

Kabaret Młodych Panów wystąpi w Kozienskim Domu Kultury

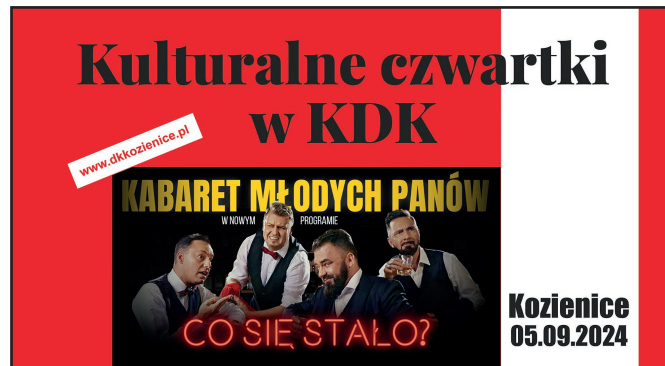
Kabaret Młodych Panów przyjedzie do Kozienskiego Domu Kultury i wystąpi przed naszą publicznością aż dwukrotnie! Na występy w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego zapraszamy w czwartek, 5 września, o godz. 17.00 i godz. 20.00. Młodzi Panowie pokażą się z nowym programem pt. „Co się stało?”.

Kabaret Młodych Panów to polska grupa założona w 2004 r. Tworzą ją: Robert Korólczyk, Mateusz Banaszekiewicz, Bartosz Demczuk i Łukasz Kaczmarczyk.

– Wywodzą się z Rybnika, ale obecnie doprowadzają do łez, ze śmiechu oczywiście, fanów nie tylko w kraju, ale i poza jego granicami. Ich społeczno-obyczajowy humor z dużą dawką ironii i dystansu do tego co aktualnie się dzieje sprawia, że zyskują nie tylko coraz szersze grono wiernych fanów, ale także uznanie krytyków – mówi Dyrektorka Kozienskiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Kabaret Młodych Panów ma w swoim dorobku przezabawne programy, które pokazywali szerokiej publiczności już ponad 3 tysiące razy i zdobyli 90 nagród oraz wyróżnień, w tym najwyższe laury we wszystkich liczących się konkursach i festiwalach kabaretowych z RYJKIEM i PAKĄ na czele.

– Kabaret niejednokrotnie prezentował się w programach telewizyjnych na antenach Telewizji Polskiej, Polsatu i TVN oraz innych. Teraz będziemy



mieli okazję spotkać się z nimi na żywo w Kozienicach – dodaje Elwira Kozłowska.

Najnowszy program Kabaretu Młodych Panów – „Co się stało?” to sceniczna i oczywiście ironiczna odpowiedź na pytanie, na które większość z nas odpowiada – nic. Czasami lekko rozwijamy odpowiedź, która automatycznie przechodzi w pytanie – nic, dlaczego pytasz?

Bilety w sprzedaży

Występy Kabaretu Młodych Panów zaplanowano w ramach „Kulturalnych czwartków w KDK” na 5 września, na godz. 17.00 i godz. 20.00, w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach. Bilety już w sprzedaży. Te są dostępne, w cenie od 90 zł w kasach KDK oraz on-line w serwisach: biletyna.pl, kupbilecik.pl, kabaretowebilety.pl i eBilet.pl.

Organizatorem jest Agencja Artystyczna KEREZA.

Wyjątkowy seans operowy na ekranie naszego kina

„Wesele Figara” to już kolejny seans operowy, który będzie można obejrzeć w Kozienskim Domu Kultury. Retransmisja spektaklu z Wiedeńskiej Opery Państwowej odbędzie się w ramach „Kulturalnych czwartków w KDK”, 28 marca, o godz. 17.00 w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego. Bilety w sprzedaży.

Tuż przed Wielkanocą w Kozienskim Domu Kultury będzie można zobaczyć najnowszą inscenizację „Wesela Figara” Wolfganga Amadeusa Mozarta.

– To spektakl przygotowany w 2023 r. przez słynną Operę Wiedeńską. To dzieło szwajcarskiego dyrygenta Philippe’a Jordana i pochodzącego z Australii

reżysera Barrie Kosky’ego, które mieni się pięknymi dekoracjami z epoki oraz eleganckimi współczesnymi kostiumami – mówi Dyrektorka Kozienskiego Domu Kultury Elwira Kozłowska.

Retransmisję zaplanowano na czwartek, 28 marca, na godz. 17.00, w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego. Bilety już w sprzedaży. Te są dostępne, w cenach: 32 zł – w przedsprzedaży i 36 zł – w dniu seansu, w kasach KDK oraz na stronie internetowej Kina KDK www.kinokozienice.pl.

Organizatorami wydarzenia są: Gmina Kozienice i Kozienski Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka.

Przebojowe filmy w Kinie KDK. Zobacz, co zagramy w marcu

Przed nami kolejne tygodnie pełne filmowych emocji w Kinie KDK. W marcu zobaczmy na naszym ekranie premiery.

Marzec rozpoczniemy od gorącej premiery, a będzie to komedia z domieszką romansu pt. **„Tylko nie ty”**. 1 marca na naszym ekranie pojawią się również filmy: **„Pies i kot”** oraz **„Miłość jak miód”**, który zagramy również w ramach cyklu „Kino dla seniora”.

A już 2 i 3 marca zapraszamy najmłodszych widzów na kolejne „Poranki filmowe dla dzieci”. Tym razem zagramy animację **„Katak. Podwodna przygoda”**.

Młodych widzów, ale nie tylko, z pewnością zainteresuje też premiera animacji **„Kung Fu Panda 4”**, która już 8 marca. Sympatyczna panda Po powraca z nowymi przygodami.

Pamiętamy też o miłośnikach „Kina dla ciekawych”. 13 marca zagramy dla nich niezwykle komediogramat

zatytułowany **„Przesilenie zimowe”**. To prawdziwy hit!

Natomiast 15 marca czeka nas kolejna premiera ogólnopolska. Tym razem będzie to polski film familijny zatytułowany **„Za duży na bajki 2”**.

Dla starszych widzów mamy natomiast dramat wojenny **„Biała odwaga”**. To film, który porusza trudny temat współpracy górali z niemieckimi okupantami.

W marcu odbędzie się również XV Spotkanie Klubu Filmowego „Znicz”. Zaplanowano je na 20 marca, na godz. 17.30. Szczegóły wkrótce.

Szczegółowe informacje na temat Kina KDK, repertuaru i cennika dostępne są na stronie internetowej www.kinokozenie.pl.



Zeskanuj kod QR
i sprawdź nasz
repertuar.

Sprawdź, co będzie się działo w Kozienickim Domu Kultury

MARZEC 2024 w KDK:

- **Codziennie, za wyjątkiem czwartków,** zapraszamy na seanse filmowe do kina.
- **Czwartek, 7 marca, godz. 15.00, 17.00 i 20.00.** Koncerty Łukasza Zagrobelnego z okazji Gminnego Dnia Kobiet.
- **Wtorek, 12 marca, godz. 10.00.** Eliminacje środowiskowe XLI Małego Konkursu Recytatorskiego.
- **Czwartek, 14 marca, godz. 10.00.** Eliminacje środowiskowe 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.
- **Czwartek, 14 marca, godz. 19.00.** Spektakl komediowy pt. „Razem czy osobno?”.
- **Sobota, 16 marca, godz. 15.30.** Kozienickie obchody Światowego Dnia Poezji.
- **Poniedziałek, 18 marca, godz. 11.00.** Warsztaty plastyczne „Pisanka w CKA” (VIII edycja).
- **Środa, 20 marca, godz. 17.30.** XV Spotkanie Klubu Filmowego „Znicz”.
- **Czwartek, 21 marca, godz. 18.30.** Spektakl

komediowy pt. „Klimakterium 2... czyli menopauzy szal”.

- **Piątek, 22 marca, godz. 10.00.** Eliminacje powiatowe XLI MKR i 69. OKR.
- **Piątek, 22 marca, godz. 17.00.** Wernisaż wystawy malarstwa Tadeusza Dębskiego.
- **Niedziela, 24 marca, godz. 12.00.** Spektakl z cyklu „Poranki teatralne dla dzieci” pt. „Bajka do zjedzenia”.
- **Czwartek, 28 marca, godz. 17.00.** Seans operowy pt. „Wesela Figara” - retransmisja spektaklu.
- **Niedziela, 31 marca.** Wydanie nr 159 „Magazynu Kulturalnego KDK”.

Aktualne informacje na temat naszej oferty dostępne są na stronie www.dkkozenie.pl.

W sprzedaży bilety m.in. na następujące wydarzenia:

- **Czwartek, 4 kwietnia, godz. 18.00.** Koncert zespołu Universe pt. „Tacy byliśmy jeszcze wczoraj”.
- **Czwartek, 18 kwietnia, godz. 19.00.** Spektakl komediowy pt. „Kosmici”.